و ملف المستقبل ى نبيّ لى فاروق

الغالبات مصرية للجيب

سنسلة الأعداد الخاصة

17



1 ـ تجربة .. المحدد الم

ارتفعت دقات قلب (سلوى) في عنف ، وهي تعدو عبر تلك المساحة الهائلة المنبسطة ، في ذلك العالم العجيب ..

لم يكن أمامها مكان واحد ، يمكنها أن تحتمى به ، أو فيه ..

مجرد جبال هائلة ، تبدو على مدى البصر ، بلون أخصر فسفورى متألّق ، تحت سماء حمراء بلون الدم ...

الأرض التي تعدو فوقها نفسها ، كانت رخوة أكثر مما اعتادت في عالمها الأم ..

وخلفها من بعيد ، ظهر ذلك الكائن الرهيب ، الذي يطاردها في الحاح وحشى ، عبر ذلك العالم العجيب ..

كاتن لا مثيل له في عالمها ، أو في تاريخها كله ..

وتوهنة ، تمنت لو أن كل هذا مجرد علم ..

أو ختى كابوس 2) عاد المقدما بية عاملية و اللهة فاريد،

المهم أن يكون أمرًا يمكن أن تستيقظ منه ، لتجد نفسها في عالمها الأصلى ، الذي تعرفه وتألفه ..

ولكن الكارثة أن هذا ، على الرغم من غرابته ، واقع .. .

ملف المستقبل ..

فى مكان ما من أرض (مصر) ، وفى حقية ما من حقب المستقبل ، توجد القيادة العليا للمخابرات العلمية المصرية ، يدور العمل فيها فى هدوء تام ، وسرية مطلقة ؛ من أجل حماية التقدم الطمى فى (مصر) ، ومن أجل الحفاظ على الأسرار العلمية ، التى هى المقياس الحقيقى لتقدم الأمم .. ومن أجل هذه الأهداف ، يعمل رجل المخابرات العلمية (نور الدين محمود) ، على رأس فريق نادر ، تم اختياره فى عناية تامة ودقة بالغة ..

فريق من طراز خاص ، يواجه مخاطر حقبة جديدة ، ويتحدى الغموض العلمي ، والألغاز المستقبلية ..

إنها نظرة أمل لجيل قادم ، ولمحة من عالم الغد ، وصفحة جديدة من المنف الخالد ..

ملف المستقيل .

و. نبت ل فارُوق

I - issue ..

الريفا المركال برد المرب

William .

كاتا معًا ، في كل ما واجهاه ، وكل ما عاتباه ..

ثم كان ذلك الصراع الأخير ..

لم تدر حتى أين ذهب ١٢...

ولا كيف اختفى الدوال المناوعة والمراطان

وها هي ڏي وحيدة !!..

. 11 قهمة

ضائعة الله المالية المالية وتعاليت المالية الم

وكان هال رهيب يطاردها ، ويقترب منها في سرعة خرافية ، بحيث يستحيل أن تسبقه ، أو حتى تقر منه ، مهما قعلت ...

فالجبال الفيروزية المتألقة تبدو بعيدة ...

والذر عار خطوة من خطرات الله الدين ، فإن تحدر المعد

بعيدة إلى أقصى حد ..

والكاتن يقترب ..

ويقترب ..

ويقترب ..

واقع رهيب، مخيف ..

إلى أقصى حد ..

ومن تحتبها ، راحت تلك الأرض الرخوة تهتز ..

وئهنز .. وتهنز .. وتهتز ..

مع كل متر يقترب فيه ذلك الكائن منها ، كانت قوائمه الثقيلة تهز الأرض في عنف ..

وعلى الرغم من هذا ، توقفت (سلوى) ..

لم تكن تدرى أين يمكن أن تذهب أو تختفي بالضيط، فتوقبت، وتلفتت حولها ، قبل أن تصرخ :

ـ (نور) .. اين انت يا (نور) ؟! ــ

ترددت صرخاتها بصدى عجيب فيما حولها ، على الرغم من الفراغ الهائل ، وتساءلت في أعماقها : أين ذهب زوجها ؟! ...

این دهب (نور) ۱۰:

كان يرافقها خطوة بخطوة ، عنما وصلا ، على الرغم منهما ، إلى هذا العالم المخيف ..

وفي خطوة أخيرة ، تجاوز عنوها ، وأصبح أمامها ، يسد عليها الطريق ، في وحشية ما بعدها وحشية ..

وصرخت (سلوی) ..

صرخت باسم (نور) ، بكل ما تملك من قوة ، وكل ما يعتمل في أعمق أعماق نفسها من رعب ..

ومع صرختها، القبض عليها الكانن، فاتضا فكيه عن آخرهما ..

وعندئذ ثم يعد أمامها من مقر ..

الى مقوداري الم مد ، واستقا يدا خلاصا ر يوز وللية

Hale of the first of the second of the second تُلاثَة أيام فحسب ، قبل ذلك الموقف ، كاتت بداية الأحداث ..

وكانت بداية علاية ..ي من من تمي تعمد (مند) ينظ

في عالمنا الأرض والمناسرة طالت (روا) لا تعلقه ا

أو فلنقل : إنها كانت بداية مرحة ..

وها هي ذي ملامحة المخيفة تتضح ..

إنها بالفعل لم تر مثيلاً له في عالمها قط ..

ولا تتخیل حتی أن تراه ..

كانت مجددة في مكانها ، وعضلاتها غير قادرة على الحركة ، ولكن ما إن فتح ذلك الكانن فكيه ، وظهرت أسنانه العادة الطويلة ، المتراصة على جانبي فكيه الطويلين ، حتى التفض چسدها ، وصرخت مرة أخرى :

_ (نور) .. إنني أحتاج إليك !

حاولت أن تتشبث بالحياة ، وأن تعو ، .

وتعو ...

وتعدو ..

ولكن كل خطوة من خطوات ذلك الكائن ، كانت تعادل عشرين من أومنع قفزاتها ..

.. فينو ويها للكند ترويقة والبالية

لذا فقد راحت المسافة بينهما تتناقص ..

وتتناقص ..

وتتناقص ..

وعالمية المراقر عد المواقد المالية الم

ـ وعقلك لا يكف عن التآمر أبدًا .

غمز (أكرم) بعينه ، وهو يغادر السيارة ، قائلاً :

ـ ريما هذا جزء من شخصيتي .. دعنا نسأل الدكتور (رمزى).

فتح (نور) باب منزله ، و هو يقول :

_ لست أدرى أين هو ، قلم أره منذ الصياح ، ولم ...

يتر عبارته دفعة واحدة ، واتعقد حاجباه في توتر ، ويسده تتحرك في غريزية ، لتمسك قبضة مسدسه الليزري ، فسأله (أكرم) في صوت خافت ، وكأنما استشعر خطرًا ما :

ب ماذا هناك ؟!

اچابه (تور) ، و هو بسحب مسدسه في حذر :

- المدخل مطفأ .. والمفترض أن يعمل الصمام الإلكتروني ، فور فتح الباب ، ليضيء المدخل .

غمقم (اكرم):

ـ ريما احترق المصياح ،

غمغم (نور)، وهو يتقدم، في حذر أكثر:

- وريما أن ..

فغي ذلك اليوم ، الذي بدأ فيه كل شيء ، كان (نور) يقود سيارته الصاروخية ، علدًا إلى منزله ، وهو يقول لزميله (أكرم) ، في شيء من الضيق :

_ منذ التقينا وأنت تدور حول أمور شتى يا (أكرم) ، ولم تخيرني بعد بهذا الأمر المهم ، الذي طلبت لقائي من أجله ، والماذا يتحتم معه أن أعود إلى المنزل .

هز (أكرم) كتفيه ، وقال ميتسمًا :

_ ريما أبحث عن تمهيد مناسب فحسب ،

تطلُّع إليه (نور) لحظة في اهتمام ، ثم عاد يولى اهتمامه للطريق ، و هو يقول في حزم :

_ ابتسامتك أتبأتني أنه لا توجد مشكلة ما ، ولكن تلك اللهجة الغامضة ، التي تتحدَّث بها ، توحى بأنك تخفى عنى أمرًا مهمًّا .

اطلق (اكرم) ضحكة مرحة ، وهو يقول :

- لا فائدة يا (نور) .. عقلك لا يستطيع أن يكف عن الاستنتاج والاستنباط قط .

ابتسم (نور) في حذر، وهو ينصرف داخل حديقة منزله،

روابات مصرية للجنب .. (سلسلة الأعداد الخاصة) _ ما رأيك بمفاجأة مماثلة ، في عيد زواجنا القادم ؟! تعلُّمت منه ، قائلة : علام الله على الله على الله

- وكيف تكون مفلجأة ، وقد أبلغتني بها مسبقًا أيها الحائق ؟!.. علا يضبها إليه ، قائلاً : القراصة على (يها) المداد

- هل تراهنين أنه باستطاعتي مفاجأتك ، على الرغم من هذا ؟! حاولت أن تتملُّص منه مرة أخرى ، فضحك (نور) ، قاتلاً : _ لظننى سأشعر بالدهشة ، نو رأيت (أكرم) و(مشيرة) يتحدثان في هدوء بومًا ما . المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة

همت (سلوى) بقول شيء ما ، عندما انبعث أزيز مقاجئ ، من ساعة (نور) ، فوجم الكل دفعة واحدة ، وغمضت (نشوى)

_ ها هي ذي مناسبة أخرى ، لن يمكننا الاحتفال بها .

أما (نور)، فقد الدفيع، قور سماعه الأريز، إلى حجرة مكتبه ، وأغلق بابها خلفه في إحكام ، ثم ضغط زراً جانبياً في ساعته ، فتوقف الأريز على الفور ، وظهرت صورة هولوجرامية ثلاثية الأبعاد ، للقائد الأعلى للمخابرات العلمية ، أمام (نور) مباشرة ، والذي اعتدل في احترام ، قائلاً يلهجة عسكرية :

قبل أن يتم عبارته ، اشتطت الأضواء فجأة ، وارتفع هناف مرح : ب مفاجأة ! المستحد الم

أغشت الأضواء المفاجئة بصر (نور) لعظة ، شدَّ خلالها مسدسه في تحفز غريزى ، ثم لم يلبث أن فتح عينيه ، مع هناف يحمل صوت زوجته (سلوی)، يكل مرح الدنيا:

_ عيد ميلاد سعيدًا يا زوجي الحبيب !

اتسعت عيناه في دهشة ، تمتزج بالفرح ، عندما تعلُّقت (سلوى) بعنقه ، وطبعت قبلة على خده ، ثم تبعتها ابنته (نشوى) ، وهي تقول في مرح :

 هذا يعنى أن فارق العمر بيننا قليل للغاية .. رسميًا^(*) ضحك (نور)، والتغت إلى (أكرم)، قاتلاً:

ـ إذن فهذه هي المؤامرة ؟!.. المنا المؤامرة على المؤامرة ا

رفع (أكرم) كفيه ، هاتفًا في مرح :

_ اعترف بالذنب .

ثم ضم زوجته (مشيرة) إليه ، مستطردًا : (*) راجع قصة (سادة الأعماق) .. المغامرة رقم (62) ...

(تويل) ؛ يسبب أبحاثه المنطورة ، في مجال ما يعرف ياسم (المونوبول) ..

سلله القائد الأعلى في اهتمام:

ـ وهل تعرف ما (الموتوبول) ؟!

أجابه (نور) في سرعة:

_ بالطبع يا سيدى ، فهو تصغير الأجسام ، الصلبة والحية ، عبر إزالة الفراغات الجزيئية في مادتها ، أو ضغطها إلى أقصى حد ، ونقد بدأت أبحاث (المونوبول) الفيزيانية ، منذ تسعينات القرن العشرين ، وتطورت في الولايات المتحدة الأمريكية ، و (فرنسا) ، و (مصر) ، وظهرت نتائج التصغير الأولى الناجعة في أوائل القرن الحادي والعشرين ، وحتى أعلن الدكتور (صفوت بصال) له قد توصل إلى كشف ، مبعد قنبلة علمية ، في هذا المجال().

قال القائد الأعلى مؤردًا:

- بالضبط يا (نور) .. معلوماتك في هذا الصدد ممتازة ، فيما عدا ما حدث أمس .

سأله (نور) في قلق :

على تعرض الدكتور (صفوت) لخطر ما ؟!

(٠) كلها مطمئت حقيقية ، فيما عدا العبارة الأخيرة ، الخاصة بزمن القصة المستقبلي .

_ المقدّم (تور) في خدمتك يا سيدى . أشار القائد الأعلى بيده ، قائلاً :

_ دائمًا ما أثنى في سرعة استجابتك للنداء يا (نور) .

اعتدل (نور) ، بوقفة عسكرية أكثر حراسًا ، وأرهف سمعه جيدًا ، وصوت القائد الأعلى ينبعث من ساعته ، ليتوافق مع الصورة الهولوجرامية ، وهو يواصل :

_ أظن الأمر لا يحتاج إلى الكثير من الذكاء ، لتدرك أن هناك ما رستوجب تدخل فريقك يا (نور) -

تساءل (نور):

ن المن أمن عاجل ؟ المنت الديث المناه المناه

أجابه القائد الأعلى:

ـ بل هو أمر غامض .. وريما إلى أقصى حد .

التبه (نور) جيدًا ، والقائد الأعلى يتابع :

_ قل لى أو لا : ما معلوماتك عن الدكتور (صفوت بصال) ؟! تروًى (نور) لحظة مفكرًا ، قبل أن يجيب :

_ الدكتور (صفوت) هو واحد من أكثر علماء (مصر) شهرة ، في مجال الفيزياء التجريبية ، ولقد تم ترشيحه مؤخرًا لنيل جائزة نطق (أكرم) العبارة في تبرم، وهو يجلس إلى جوار (نور)، في سيارة هذا الأخير ، فقالت (سلوى) ، من المقعد الخلقي :

ـ نداء الواجب ، يَجِبُ أَى نداء آهر .

نوح (اكرم) بيه ، قائلا :

_ أعلم هذا .. لقد حفظت هذه العبارة ، عن ظهر قلب .

ابتسم (رمزی) ، وضم إليه زوجته (نشوی) ، وهو يقول :

_ لا تجعلوا غضب (أكرم) الزائف هذا يقدعكم ، فهو مخلص نعمله ، ريما أكثر منا جميعًا ، ولكنه لا يقاوم إبداء تيرمه وحدثه ، حتى في لحظات فرحه .

ضحکت (سلوی) و (نشوی) ، فی حین تساعل (أکرم) فی

ـ وثمادًا أفعل هذا أبيها العبقري ١٢

أجابه (رمزي) في سرعة:

Chapter Link to the Chi _ مشكلة نفسية يا صديقى .. رغية لا تقاوم ، في إثبات التفرد aglicanic. والقوة .. محاولة للتميّل ، و ١٠٠٠

المالة / تعلق

قاطعه (أكرم) في حدة :

لم يجب القائد الأعلى تساؤنه مباشرة ، وإنما تبابع ، وكأنه حتى لم يسمعه : ﴿ مَا اللَّهُ مِنْ مَا اللَّهُ اللّ

فحتى مساء أمس ، كان الدكتور (صفوت) وحده ، في معمله الخاص ، الذي وضعنا عليه حراسة مشددة ، حفاظًا على حياته ، قبل إعلان كشفه الطمى ، وكان يجرى تجارب خاصة ، لم يتم تسجيلها في برنامج عمله ، واستخدم فيها مسبار الأشعة البروتونية ، عندما ...

صمت بغتة ، وكأته يعجز عن المواصلة ، فتضاعف التباه واهتمام (نور) ، وهو يضغم :

العندما ماذا كان المان المنافعة عليه في المنافع المنافعة المنافعة

صمت القائد الأعلى لعظة أخرى ، ثم أجاب في حسم :

_ عندما اختفى فجأة .. ودون أن يترك خلفه أدنى أثر .

وتراجع (نور) بحركة حادة ..

فالخبر كان مفاجأة .. ساحقة .

« يبدو أنك تصر على أن تكون المفاجأة من نصيبنا تحن

حتمًا ولو أثر ضنيل للغاية ، يشير إلى السبب .

هزُّ (نور) رأسه نفيًا ، وقال :

_ هذا ما تصوره الكل في البداية ، وما استغرق منهم ليلة كاملة ، في البحث والتمحيص ، دون أن يجدوا ذلك الأثر الضنيل .. وريما لهذا استعانوا بقريقنا .

_ لا أحد يتلاشى ، دون أن يترك خلفه أشرًا ما يا (نور) ،

وهذا ليس رأيًا شخصيًا إسانيًا ، بل هو أيضًا مبدأ علمى ،

فالمادة عندما تتلاشى ، تتحول إلى طاقة ، والطاقة لا تفنى ،

ولا تستحدث من عدم (١) . . لو أنه اختفى داخل معمله ، فهناك

غمغم (أكرم):

_ لا أحد يلجأ إلينا ، إلا عندما تتعقّد الأمور .

تدفعت (نشوى) فجأة ، تقول :

_ لاحظوا أن الدكتور (صفوت) كان يستخدم الأشعة النيوترونية ، عندما لختقى داخل معمله .

المارية المام المارية

تساعل (رمزی):

_ وماذًا في هذا ؟

(+) ميداً علمي مؤكدً .

- كفى .. قبل أن تعلن أننى معتود، فاقد الأهلية . هنف (رمزی):

- لا تقع في الخطأ نفسه ، الذي يقع فيه العامة يا صديقي ؛ فالفارق كبير بين المشكلات النفسية ، وحالات الجنون أو العته .

لو ح (أكرم) بيده في حدة ، قائلاً :

ـ قات : كفي رسيد المساولة المس

ثم التفت إلى (نور) ، مستطردًا :

_ ما بالك صامتًا هكذا ؟!.. لماذا لا تشاركنا هذا الحديث ؟!

اَچايه (نور) ، قي حرّم رصين :

- أي حديث ؟! .. كل ما أقكر فيه الآن ، هو ما أصاب الدكتور (صفوت) .. كيف اختفى داخل معمل مغلق ، تحيط به حراسة مشدَّدة ١٤. لقد فحص علماء مركز الأبحاث كل شير من المعمل ، ولم يجدوا له أدنى أثر ، بل ولم يجدوا حتى ما يفيد أن جمده قد تبخر ، أو تلاشى .. لا في الجدران ، أو الأرضية ، أو حتى في هواء المعمل.

غمغت (سلوی):

أجابته في حماس : الله المالية المالية

20

_ أضف إلى هذا أنه يجرى تجاريه الخاصة بـ (الموثوبول) ، وهذا يضعنا أمام لحتمال مدهش .

اوقف (نور) سيارته أمام منطقة المعامل ، وهو يقول في حزم : ـــ الأيكون قد تلاشى تمامًا .

هتفت في هماس :

قال (أكرم) في عصبية:

أچاپه (نور)، وهم يغادرون السيارة :

_ (نشوى) تقصد أنه من المحتمل حدوث خطاً ما في التجربة ، أدى إلى اتكماش حجم الدكتور (صغوت) ، قصار في حجم عقلة الإصبع .. وربما فقد الوعى أيضًا ، وهذا ما جعلهم يعجزون عن إيجاده . - Roll to all !

(1) 441 164, 4,65

هزَّت (سلوى) رأسها نقيًا ، وقالت :

_ هذا مستحيل ، فوفقًا للتقرير الذي قدموه بعد انتهاء البحث ، تم وضع هذا الاحتمال في الاعتبار ، وبناء عليه ، فحصت الأرضية كلها أولاً ، بعنسات تكبير قوية ، قبل إعلان اختفاء الدكتور (صفوت) رسيًا .

التقى حاجبا (نور) ، وهو يضغم:

- هذا يزيد الأمر غموضًا . الناس إلى المحلم بقله

كانت هذه نفس العبارة ، التي استخدمها مدير المعامل الطمية الدكتور (عز الدين) ، عندما استقبل أفراد الفريق في مكتبه ، قبل أن يضغط أحد الأزرار أمامه ، قاتلا :

_ آلات العراقية سجلت ما حدث ، حتى لعظة الاختفاء ، وعلى الرغم من هذا ، فخبر اونا لم يكشفوا حل اللغز الغامض .

مع ضغطة الزر، اشتعات شاشة كبيرة، أمام أفراد القريق، وبدت عليها صورة الدكتور (صفوت) ، وهو يجرى تجاريه ، ويعلَل اتجاه جهاز الأشعة الأيونية ، نبوجهها نحو علية من علب المياه الغازية ، وضعها فوق قرص معنى عاكس خاص ...

ويمنتهي الانتباه ، راقبه أفراد الفريق ، وهو يواصل عمله ، و غمغم (أكرم) ، في شيء من العصبية ، لم يكن له ما بيرر ه :

_ بيدو لي ما يقطه عاديًا ، على الرغم ...

23

_ رياه ا.. أي اتفجار هَذَا ؟!

أجابه الدكتور (عز الدين) في توتر :

_ ليس الفجارا ، ولكنه وهج جهاز الأشعة الأيونية ، ولكن الخبراء يؤكدون أنه يفوق الحد الأقصى لما اعتادوه من قبل .

هتف (أكرم) في حماس:

_ هذا يكمن السر إذن ؟!

أجابه الدكتور (عز الدين) :

- بل يضيف لغزا آخر لمأسف ؛ فقد قصص العلماء والخبراء جهاز الأشعة ثلاث مرات متتالية ، وتأكدوا ، دون درة واحدة من الشك ، من أنه يعمل على نحو طبيعى ، ولا يوجد أدنى سبب لذلك الوهج الفائق ،

كان قوهج قد تقشع عن قشاشة ، وعاد المعمل بيدو واضحًا ..

دون أدنى أثر للدكتور (صفوت) ..

وفي توتر ملحوظ ، غمغم (نور) :

بنن فهنك و هج غير طبيعي ، تتهى باختفاء مباغت غير مفهوم !
 غمفم للدكتور (عز الدين) :

_ باتضبط .

بتر عبارته دفعة واحدة ، ولكن رفاقه أدركوا ما يتوى قوله ، وما أراد أن يشير إليه ، من جهله بما يراه ...

ولقد أدرك هو أنهم أدركوا ، فاتعد حاجباه في توسر ، وتراقصت أصابعه على مسدسه في غمده ، فقالت (سلوى) لتتدارك الأمر :

ـ من الواضح أنها تجربة جديدة ؛ الأننى أجهل ما يقطه بالضبط .

غمغم الدكتور (عز الدين) :

- إنه يستعد لتصغير علبة المياه الغازية أمامه ، باستخدام معادلات الأشعة الأبونية .

تساطت (نشوی):

- هذا موضوع الجائزة ، أثبس كذلك ؟

أشار إليها الدكتور (عز الدين)، قاتلاً:

ـ مهلاً .. تابعی ما سرحدث .

كان الدكتور (صفوت) على الشاشة ، يصوب جهاز الأشعة نحو علبة المياه الغازية ، ثم يضغط الزر ..

والطلقت الأشعة ..

ومع انطلاقها ، غمر الشاشة وهج رهيب ..

وهج حجب الرؤية ، وأغشى الأبصار كلها في شدة ، حتى إن (رمزى) أشاح بوجهه ، هاتفًا :

2 ـ بلا أثر ..

عبر عدسة مكبرة شديدة القوة ، راح أفراد الفريق يفحصون أرضية معمل الدكتور (صفوت) بمنتهى الدقة ، حتى إنهم لم يتركوا سنتيمترا واحدا دون فحص ، و(نور) يقول في حزم :

- سنفترض طوال الوقت أن الدكتور (صفوت) سقط عفوا ، في مسار أشعة التصغير ، التي تضاعفت قوتها لسبب ما ، معطية ذلك الوهج الشديد ، مما أدى إلى تقلُص حجمه إلى درجة كبيرة .

غمغم (أكرم) ، في شيء من السخط:

_ كنا سنجده ، حتى لو أصبح في حجم عقلة الإصبع .

هزاً (تور) رأسه ، قَطَلاً :

- سنغرق في الخيال ، ونتصور أنه الكمش إلى ما هو أصغر من هذا ! لذا قسنفحص الشقوق الرفيعة ، بين قطع رخام الأرضية ، وأية فجوة نجدها ، ولن نهمل أي احتمال ، مهما بدا

تبادل أفراد الفريق نظرة صامتة ، قبل أن يقول (نور)

- مع احترامنا لكل ما فعله خبر اؤكم ، أظننا سنعيد قحص المكان بأسلوبنا الخاص ،

أجابه للدكتور (عز الدين) :

منقد توقعنا هذا ، ووضعا كل أجهزتنا رهن إشارتكم ، يكل إمكانياتها ،

هزُّ (تور) رأسه نفيًا ، وقال في حرم :

_ معذرة يا دكتور (عز الدين) ، ولكننا مسمنخدم أجهزتنا .

وصمت لحظة ، قبل أن يضيف ، في حزم أكثر :

_ وأسلوبنا .

ثم يدر ، وهو ينطق عبارته ، أنه في النحظة نفسها ، كان الدكتور (صفوت بصال) يواجه خطرًا رهياً ، في عالم أخر ..

عالم لا يمكن أن يخطر بيالهم ..

أبدار

* * *

حجم ذرة غبار أو أقل ، مما قد يطير جسده معه ، بفعل الطاقة الناجمة عن الوهج ، ليحط على أى جسم هنا .. ربما المنضدة ، أو أحد الأجهزة ، أو حتى مدفع الأشعة النيوترونية نفسه .

هتف (أكرم):

_ أيعنى هذا أن علينا أن نقحصها كلها ؟!

أشار إليه (تور) ، قاتلاً :

بالضبط .

وعلى الرغم من الإجهاد الشديد الذى يشعرون به ، والشمس التى تشرق ، وتلقى خيوطها الذهبية عبر سمتارة النافذة ، بدأ أفراد الفريق الجزء الثاني من بحثهم ..

وكان عليهم أن يجدوا رجلاً اختفى بلا مقدمات ..

وبلا أنش أثر !!..

* * *

تَلِكُ العالم كان مخيفًا ..

مخيفًا إلى أقصى حد ..

سماء حمراء بلون الدم ..

تمتمت (سلوى):

_ هذا ما نقوم به بالفعل .

أجابها (تور):

- وستواصل القيام به ، حتى نترفن من أن هذا الاحتمال ، المغرق في الخيال ، ليس واردًا .

تابع الكل عملهم ، بمنتهى البطء والدقة ، و (نشوى) تمسجل النتائج على شاشة جهاز الكمبيوتر الخاص بها ، أولاً بأول ، ومع فجر اليوم التائى ، كاتوا قد التهوا من مهمتهم ، فتشاءب (أكرم) ، وهو بقول في إرهاق شديد :

_ نستطيع الجزم الآن ، بأن الرجل لم يختف هنا .

أشار (تور) بسيَّايته ، قاتلاً في حزم :

هذا ينطبق على الأرضية وحدها .

تساعل (رمزی):

ـ ماذا تعنى ؟!

أجابه (تور) على القور :

_ لو أن الوهج الذي رأيناه ، قد أدى إلى تقلُّص حجم الدكتور (صفوت) ، إلى حد يفوق المتوقّع ، فسيعني هذا أنه صار في حتى تلك الكاتفات ، التي تتصرك بسيرعة ، وتلتهم كيل ما أمامها ، لا تصدر أبني صوت ..

فقط تهتز الأرض تحت وقع خطاها الثقيلة ..

الأرض الرخوة ، ذات اللون الأخضر الداكن ..

ويا له من مشهد !..

وبكل رعبه ، راح الدكتور (صغوت) يعدو .

ويعو ..

ويعدو ..

لم يكن هناك من مهرب ، أو مقر ..

الأمل الوحيد ، هو ألا تنتبه إليه تلك الكانبات

رأها تقترب من بعيد ، قبحث عن أي مكان للاحتماء ، ولم يجد أماميه سوى صخرة كبيرة ، من تلك الصخور الفيروزية المتأثقة ..

وبسرعة ، اختفى خلف الصخرة ، وراح يراقب تلك الكائنات في هذع وارتباع ، وقلبه بخفق في قوة وعنف ، وهو يدعو الله (عزَّ وجلُّ) ألا تلمحه تنك المخلوقات ..

تَأْلُق عجيب لكل شيء ..

وجبال شاهقة ..

مخيفة ..

فيروزية .

هية ..

وأرض رخوة ، على نحو يثير في النفس شعورًا غربيا .. وتلك الكائنات ..

آه من تلك الكائنات !..

كلنات عملاقة ، مخيفة ، تتحرك بسرعة لم ير مثلها من قبل .. وتلتهم كل شيء . .

كل شيء بلا استثناء ..

ومن الواضح أنه البشرى الوحيد ، في ذلك العالم .

الصمت الرهيب ، المحيط به من كل جانب ، يؤكَّد هذا تمامًا .

قعلى الرغم من الاسماع الرهيب ، لكل ما يحيط به ، لا ينبعث من ثنك العالم الرهيب أدنى صوت .. 31

وتتجه نحوه ..

مباشرة . .

وهنا ، التقض جسده بكل رعب الدنيا ، وتراجع مذعورًا ، وأدرك أنه قد صار محتجزًا ، بين المطرقة والسندان .

فمع انتفاضته المباغنة ، وبوسيلة ما ، انتبهت الكاتنات الهائلة الأولى إليه ..

كلها توقفت فجأة ، ثم استدارت إليه ، واتجهت نحوه ، بتلك السرعة الفائقة الرهبية ..

وعندنذ ، لم يدر الدكتور (صفوت) أين يذهب ..

وبكل ما تموج به أعماقه من انفعالات ، صرخ :

- أي عالم هذا ؟!..

وانطلق صراخه يترد على نحو عجيب ، وسط ذلك العالم الصامت الرهيب ..

بلا مجيب .

وبلا أمل ..

ولكن .. ترى هل تحتاج إلى هذا بالفعل ؟!..

إنها كاننات عملاقة ، ولكنه لا يرى نها أية ملامح !!..

ليست لها عيون ا..

على الأقل ، ليس كما اعتدنا وتعرف ..

هناك وسولة أخرى حتمًا ، تجنبها نحو قرائسها ..

ومن بعيد ، راح يراقب ..

وبراقب ..

وبراقب ..

ثم فجأة ، شعر يتك الحركة خلقه ..

والتفت بكل ذعر الدنوا ..

واتسعت عيناه عن آخرهما ..

فمن تلك الأرض الخضراء الداكنة ، راحت تبرز أجسام أرجواتية ، أشبه بقطع من الأحجار البنورية الضخمة ..

وفجأة ، بدأت تتحرك ..

* * *

مسحت (نشوى) جبهتها في إرهاقي ، وهي تقول :

_ أحيانًا ما يكون ذلك الأثر من الضخامة ، بحيث لا ينتبه إليه

غمقم (أكرم):

_ كيف أيتها النابهة ؟!

أجابه (نور) في اهتمام :

- (نشوى) على حق ، فعندما بيداً ذهنك في البحث عن أبية أثار دقيقة ، قد لا تنتبه إلى أثر كبير ، يواجهك طوال الوقت ؛ لمجرد أن عقلك قد استبعد وجوده .

اعتدل (رمزی)، قاتلا:

- هذا صحيح .. من الناحية النفسية على الأقل

هز (أكرم) رأسه في عنف ، وهو يقول ،

_ إن يمكنكم إقناعي بهذا قط .. كيف يمكنني ألا أنتبه إلى وجود فيل ، في حجرة أبحث فيها عن نملة ؟!

أجابه (رمزى):

رَفرة حارة ملتهية ، انطلقت من بين شفتي (أكرم) ، وهو ينخفض بجسده ليجلس أرضًا ، قاتلاً :

_ أظننا قطنا كل ما يوسعنا يا (تور) -

كان الجميع مجهدين على نحو واضح ، بعد أن مالت الشمس للمغيب ، دون أن يتوقفوا عن البحث لحظة واحدة ، منذ عصر اليوم السابق ..

وفي تهالك ، نضافت (سلوى) :

ـ لا يمكن أن يكون الدكتور (صفوت) هنا ، بأى حال من

غمقم (رمزی):

- ولا حتى في شقوق الأرضية .

بدا (نور) متوترًا ، كعادته كلما استظفت عليه الأسور ، وهار في إيجاد تفسير علمي منطقي الأمر ما ، و هو يقول :

- ولكن الرجل لم يتلاش حتمًا .. هناك شيء لم ننتبه إليه بالتأكيد . أنتم تعرفون القاعدة .. ما من شيء يمكن أن يختفي ، دون أن يترك خلفه أثرًا ما .

- في الواقع أن ... [م 3 - ملف المستقبل (كانتات) سلسلة الأعداد الخاصة عدد (17)]

_ مم يحترس بالضبط يا (نور) ؟!

أجابها (نور)، وهو يتحرك بمنتهى الحذر:

- من الأثر يا عزيزتي .. القيل الذي لم تنتبه إليه عيوننا ، على الرغم من وضوحه الساقر ؛ لأننا اتهمكنا في البحث عن

روايات مصرية للجيب .. (سلسلة الأعداد الخاصة)

قال (أكرم) في عصبية:

ـ أى فيل وأية نملة ؟!.. حلقي جاف للغاية ، وأحتــاج إلــي رشــفة من تلك المياه الغازية ، قبل أن أزهد في المياه كنها .

أجابه (نور)، وهو يشير بيده في حرّم:

_ السؤال المعتبقى هو : هل بقيت مياه غازية ، كالتي تعرفها ؟!

حدُق الجميع في علية المياه الغازية لحظة ، ثم نقلوا بصرهم إلى (تور) ، وهتقت (نشوى) وحدها :

ـ رياه !.. لقد فهمت .

استدارت عيونهم إليها ، فأضافت في حماس :

- الطبة بقيت مكاتها .

قاطعه (أكرم) في صرامة:

- لا تحاول .

ثم نهض ، ومد يده نحو علبة المياه الفازية ، التي تتوسيط القرص العاكس ، و هو يستطرد :

_ لست بحاجة إلى حوار سفسطائي الآن ،، كل ما أتشده بحق . هو قليل من تلك المياه الغازية ، حتى ولو لم تكن باردة كما

وهنا ، انتفض (نور) في عنف ، وهنف بكل قوته :

ـ احترس ،

والتقت إليه الجميع بدهشة ..

بمنتهى الدهشة .

* * *

تجمدت يد (أكرم) ، قبل أن تلمس علبة المياه الفارية ، وشارك الجميع نظرة الدهشة العارمة ، التي رموا بها (نور) -قبل أن تهتف (سلوى) في توتر : أسرعت (سلوى) تقول:

- ريما لم تصبها الأشعة بالفعل .

أجابتها (نشوى) مفكرة:

_ بمكننا إعادة عرض القيلم المسجل ، ولكننى أذكر أنها كانت موجهة إليها بالتحديد .

قالت (ملوی) فی إصرار:

_ ولكننا لا نظم ما الذي أضافه الدكتور (صفوت) ، في تجريته الأخيرة ، التي كان يجريها قبل أن يختفي مباشرة .

أشار (نور) إلى كمبيوتر الدكتور (صفوت) ، قائلاً :

- أراهن أنه عدل بعض المعطيات ، في التجربة الأخيرة ، وريما كان هذا سبب الوهج المهالغ .

اتجهت (نشوی) نحو کمپیوتر الاکتور (صفوت)، وهی تقول في حرم :

هذا أمر بمكن التبقن منه .

أشطت الكمبيوتر ، وبدأت عملها عليه بالفعل ، في حين قالت (سلوى) بتقكير عميق : أشار إليها (نور)، قائلاً:

_ بالضبط ،

ثم التفت إلى الأخرين ، مستطردًا في اتفعال :

- الشيء الذي غفل الجميع . حتى نحن ، عن الانتباه إليه ، بسبب الاشفال بمغنفاء الدكتور (صفوت) المفاجئ، هو أن العلبة . موضوع التجربة الرئيس ، لم تصغير أو تنكمش ، كمنا كنان يتحتم .. لقد اختفى منفذ التجربة ، وبقى موضوعها لم يُمس .

اتسعت عيونهم جميعًا في دهشة ، وهتفت (سلوى) :

ـ رياه .. هذا صحيح !

وقال (رمزی) میهوتا:

 انه تطبیق مدهش للنظریة یا (نور) .. الکل انشیغل بحدث غامض ، ولم ينتبه إلى غياب الحدث الرئيس !

اقترب (نور) من علبة المياه الغازية في حدر ، وهو يقول :

ـ دعونا إذن نعد صباغة السؤال، والعملية كلها من الأساس.. لماذا لم تنكمش علبة المياه الغازية ، على الرغم من أنها كانت هدفًا لأشعة التصغير الأيونية ؟! قجأة ، انتبه الدكتور (صفوت) إلى تلك الفجوة ..

ممر صغير ، بين الصخرة القيروزية ، والأرض الخضراء ..

ممر يختفى أسفل نتوء بارز ، في قاعدة الصخرة ..

ويسرعة ، ولأنه الأمل الوحيد ، الذي لاح له ، في ذلك العالم الرهيب ، الزلق يجمده عبره ..

كانت جدرانه أكثر صلابة من الأرضية ، معا ساعده على الانزلاق في خفة ، فرازا من الكانفات العملاقة ، وتلك البلورات الأرجواتية العجبية ..

ومن بعيد ، هنَّت عليه راتجة قوية ..

راتحة بدت مأثوفة ، على عكس كل ما يحيط به ..

و لأنها أول مرة ، يشعر فيها بشيء مألوف ، منذ وجد نفسه في ذلك العالم ، فقد زاد من سبرعة الزلاقه ، ليصل إلى مصدر الرائحة ، ولكن الظلام كان يحيط به بشدة ، كلما توغل في ذلك المعر ؛ مما ضاعف من توتره وقلقه ، فتوقف عن الالزلاق ، والكمش وسط الظلمة ينهث في انفعال ، وهو يستعيد تلك اللحظت ، التي لا يدرى ما الذي حدث خلالها بالضبط ..

_ لو أنه غير معطيات إطلاق الأشعة الأيونية ، فهناك احتمال أنه لم ينكمش كما تصورُرنا .

سألها (تور) في اهتمام:

ـ ماذا أصابه إذن ؟

اجرت بعض معادلاتها على أجهزتها ، ثم رفعت رأسها إليه ، وهي تجيبه في توتر :

_ ربما نقلته الأشعة إلى مكان آخر .

غمغم (نور) ، في مزيج من التوتر والحذر:

_ مكان آخر ا

أومأت (سلوى) برأسها ، وقالت :

برنعم .. يحد آخر ، أو ...

بترت عبارتها لحظة ، قبل أن تضيف :

أو عالم آخر ..

واتسعت عينا (نور) ..

عن آخرهما ..

* * *

نفق يقوده إلى شيء ، لم يدر ماهيته بعد ..

بل ، وربما يقوده إلى مصير ، أفدح مما يقر منه ..

ساعدته الظلمة على أن يرهف سمعه ، وينصب بكل حواسه إلى ما حوله ..

روايات مصرية للجيب. (مشملة الأعداد الخاصة)

كان كل ما يخشاه أن تتسلّل تلك الكائنات البلورية إليه ، على الرغم من عدم تناسب حجمها ، مع جدران الممر الطويل المظلم ..

ولقد تناهى إلى مسلمعه بالفعل صوت خافت ..

صوت أشبه بهدير أمواج ، يأتي من يعيد ..

من الأعمالي ..

أعماق ذلك العالم المخيف ..

وبكل توتره ، حاول عقله أن يتبين ماهية ذلك الصوت ..

إنه صوت خزائته ذاكرته ذات يوم ..

صوت ، اعتلا سماعه شدید الخفوت ..

وها هو الآن أشبه بالهدير ..

توترت كل درة من كيانه ، و هو يعتصر عقله .

لقد غير معطيات قالف الأشعة الأيونية ، واستخدم تكنيكا جديدًا ، مرجها بالأشعة البروتونية ، وبدأ إجراء التجربة بالفعل ، عندما أصابته بغتة تلك الصاعقة ..

صاعقة قوية عنيفة ، ارتج لها جسده كله ، في قوة لم يعهدها من قبل ، وشعر كأن عقله ينفجر ، وكأن ألف ألف مطرقة ، هوت على كل خابة من خلاياه ، لتطحنه طحنًا ، وتسحقه سحقًا ..

وأظلمت الدنوا كلها أمام عينيه ..

وققد الوعي ..

أو هذا ما يتصور حدوثه ..

نقد أحاطت به الظلمة بضع لحظات ، ثم انقشعت بغتة ، ليغمره ضوء مبهر ، التهى بأن وجد نفسه في ذلك العالم ..

وكان من الممكن أن ينهار ذهولاً ، مع انتقالته المباغتة ، التي لم يتوقّع مثلها قط، لولا أن رأى تنك الكانسات الرهبية تقترب، فهب بقر منها ؛ حفاظًا على حياته ..

وها هو ذا ، بعد رجلة فرار مضنية ، يجد نفسه منزويا ، منكمشًا ، خاتفًا ، مذعورًا ، داخل نفق ما .. روايات مصرية للجيب (سلسلة الأعداد الخاصة) 3

فى ظروف أخرى ، كان سيتحتم عليه أن يحمل أسلطوائة أكسجين ، وأن يستعين بمعدات خاصة ..

ومع تثاقل أتفاسه المتصل ، أدرك أكثر ، حتمية أن يصعد إلى السطح ، وأن يعود أدراجه عبر المعر ..

وعندما هم بنلك ، فقرت الأجوبة كلها إلى رأسبه بغتة ، فاتسعت عيناه عن آخرهما ، وغمقم :

... را إلهي ا.. هذا مستحيل ا.. مستحيل ا

فعلى حين غرة ، أدرك ماهية ذلك الهدير ، وجواب السؤال .. وكان جوابًا مذهلاً ..

إلى أقصى حد ممكن .

* * *

ويعصره ..

ويعتصره ..

لابد وأن يجد تقسيرًا لكل ما حوله ..

٧٠ ..

لم يجد أمامه ، بعد فترة عميقة من التقكير ، سوى أن يواصل زحقه عبر الممر الطويل ؛ ليقترب أكثر من مصدر الهدير ..

ورويدًا رويدًا ، بدأ يتبينه أكثر ..

وأكثر ..

و أكثر . .

وكلما قطع منداً عبر ذلك الممر المنزلق ، كاتت ذاكرته تصرخ أكثر ، بأن ذلك الصوت مألوف ..

ومرة أخرى ، توقف بلهث ، وشعر بألام عنيفة فى كل عضلاته ، وبدت له أنفاسه ثقيلة ، وكأتما اتخفض الأكسجين من حوله ، وتشبع الجو بثاني أكمنيد الكربون ..

والأنه عالم، أدرك أن التوغل في ذلك الممر صار مستحيلاً.

3 _وهـــج ٠٠

44

في مزيج مدهش من العذر والنقة ، راحت (سلوى) تراجع كل حرف من البرنامج الجديد الذي استخدمه الدكتور (صفوت) ، لتصغير علبة المياه الغازية ، موضوع تجربته الغامضة ..

ولم يكن هناك أمر يمكن أن يؤدى إلى اختفاته العجيب .

صحيح أنه استخدم مزيدًا قويًّا ، من الأشعة الأيونية والبروتونية ، إلا أن ذلك المزيج كان موجها مبشرة إلى علية المياه الغازية ، وهناك سنة مجسئات الكثرونية ، تضمن هذا التوجيه ، وكلها كانت تعمل بكفاءة تامة ، عندما انطنقت الأشعة .

وهذا يجعل الأمر أكثر غموطنا ..

قمع كل هذه الدقة ، ثمادًا لم يتم تصغير الهدف ؟!..

لماذا لم تصغر علية المياه الغازية ؟! -

ولمين اختفى للدكتور (صفوت) ؟!..

این ۱۴۰۰

أين 11..

« ألم يتحسم الأمر يعد ؟!.. »

ألقى (أكرم) السؤال في عصيية ، فهزأت (سلوى) رأسها في حدة ، قاتلة :

۔ ٹیس بعد ،

ثم التفتت إليهم ، مستطردة في توتر :

_ وفقاً لما أجده ، كان ينبغي أن يسبير كل شيء على ما يرام ، ولكن الواقع يؤكد العكس.

اتعقد حاجبا (نور) ، وهو يغمقم :

- هذا يتناقض مع أبسط منطق علمي ,

نُوْح (أكرم) بِدُراعه ، هَاتَفًا :

_ فليذهب المنطق العلمي إلى الجحيم إذن .

هنفت (نشوی):

.. خطأ .. إننا قريق علمي ، وينبغي أن ...

قطعها (أكرم) في حرّم:

ـ ينبغي أن نكون مرنين ، بما تقتضيه الظروف .. لقد جربنا المنطق الطمى ، ولم يوصلنا إلى شيء .

سأله (تور) في اهتمام:

- ما الذي تقترح اختياره إنن ؟

أجابه في سرعة:

- التجربة والخطأ.

بدت الدهشة على وجوه الجميع ، فيما عدا (نور) ، الذي تمتم في توتر :

ـ هل تعنى أن ...؟

قاطعه (أكرم) في انفعال :

- بالضبط .. أن نعرد التجربة ، بنفس المعطيات التي استخدمها الدكتور (صفوت) ،

بدا الاهتمام على (سلوى) ، وهي تقول :

_ هل تعتقد هذا ؟

وقالت (نشوى) في حماس :

_ هذا أسلوب علمي بحت .

غمغم (رمزی):

_ ولكنه بالغ الخطورة .

أضاف (نور):

- بالضبط ،

ولكن (سلوى) استدارت، تضغط أزرار الأجهزة في حماس، وهي تقول:

_ ابتعدوا عن علبة المياه الفازية .

النفت إليها الجميع في قلق ، وهم يتراجعون ، فأضافت :

- والأفضل أن تفادروا الحجرة كلها.

قال (نور) قي حزم:

ـ سنبقى .

قَالَت ؛ وحماسها يتزايد :

- الدكتور (صفوت) كان وحده هذا ، ومن الضرورى أن تعيد التجرية ، ينفس المعطيات .

هنفت (نشوی):

- وماذا لو أن مزيج الأشعة قد نقله بالفعل إلى عالم آخر ؟!
همت (سلوى) بقول شيء ما ، ولكن (نور) سبقها ، قائلاً
بمنتهى الحزم :

48

صاعقة رهبية ، أصابت جسد (سلوى) وعقلها ..

مزيج الأشعة ، تجمّع في حزمة واحدة ، وارتظم بطبة المياه الغازية ، ثم أطلق ثلك الوهج الرهيب ..

روايات مصرية للجيب. (سلسلة الأعداد الخاصة)

ومثل الباقين ، أغلقت (سلوى) عينيها ..

ولكن العجيب ، أن هذا لم يوقف الوهج ..

لقد شعرت بتنك الصاعقة تضرب كياتها كله ، وبألاف المطارق تهوی علیها ، من کل صوب ..

والطلق ثلك الوهج ..

انطلق في عينيها ..

وعقلها ..

وكياتها كله ..

شعور رهيب ، ذلك الذي سرى في كل خلية من جسدها ..

شعور بالألم ..

والاعتصار ..

و الانضفاط ..

ثم طان جمدها ..

. في هذه الحالة ، أفضل أن ننتقل كلنا .

رفعت (سنوى) عيليها إليه ، في امتنان صامت ، ثم أمسكت ذراع جهاز الأشعة المزدوجة ، وهي تتمتم :

وفي حرّم ، جذبت الذراع ..

والطلق مزيج الأشعة ؛ الأيونية ، والبروتونية ..

الطلق من فتحتين مختلفتين ، في جهاز الأشعة الضخم ، ثم امتزجت الأشعة على مسافة ستيمترات قليلة منه ، واتحدت في حزمة واحدة ، انطلقت عبر توجيه المجسأت السنة ، نحو علية المياه الغازية مباشرة ..

تُم حدث ذلك الوهج ..

وهج قوى ، شديد ، غير المجرة كلها ، وأجير الجميع على إغلاق أعينهم لعظات ، قبل أن يفتحوها ، ويحدقوا في لهفة ، في علية المياه الغازية ..

ومع دهشتهم البائغة ، كاتت الطبة في موقعها كما هي .. أما (سلوى) فقد الهنفت ..

* * *

نلك العالم، الذي افترضوا وجوده ..

العائم، الذي اتتقل إليه حتمًا الدكتور (صفوت)..

ويكل دُعرها ، هنفت :

_ نقد نقائني الأشعة إلى عالم آخر ،

بدا لها صوتها ضائعًا ، في قراغ هاتل ، على الرغم من كل ما تراه حولها ، و ...

وفجأة ، لمحت تلك الأجسام الضخمة ، من بعيد ..

أجسام هاتلة ، تفترب في بطء ..

ولثوان ، لم رمكنها تمييزها ..

ثم رأتها ، تبرز من خلف الصخور القيروزية ..

واتنفض جسدها كله في رعب ..

والطلقت تعدو ، وقد بدأت رحلة القرار ، فسي ذلك العالم الرهيب ..

الغامض ..

شعرت به ، كأنه يطير ، وسط بحر من أضواء قوية مبهرة ، تخترق جمجمتها ، وعظامها ..

كأن جسدها يتحظم ..

وينظحن ..

وينسحق ..

ثم فَجأة ، تلاثني كل هذا ..

و أظلمت الدئيا كلها ..

كل شيء توقّف بغنة ، دون سابق إنذار ، حتى تصورت أنها قد لقيت مصرعها ..

وأن هذا هو الموت ..

ولكن فجأة ، القشعت الظلمة ، وأضينت الننيا كلها مرة أخرى .

ووجنت نقسها في ذلك العالم ..

عالم عجيب ، بسماته ، ورماله ، وصخوره الفيروزية ..

وقى دهول ، أدارت عينيها فيما حولها ..

إنه عالم آخر بالفعل ..

تمتم (رمزی):

_ عقب الوهج مباشرة .

أشار (نور) بسبَّابة مرتجفة إلى علبة المياه الغازية ، قائلاً : _ والعلبة لم تتأثّر .

كرُّر (أكرم) ، في عصيبة بالغة :

_ ألهذا أيضًا تفسير علمي ؟!

النقى حاجبا (نور) ، واقترب من علية المياه الغازية ، ومال يفحصها في توتر بالغ ، وجال ببصره في سطحها اللامع ، فقال (أكرم) في حدة غاضبة:

ـ ان تجد عليها سوى اتعكاس صورتك يا صديقي .

اعتدل (تور) يحركة حادة ، فأضاف (أكرم) في عصيرة :

_ وهذا ان يؤذيك حنمًا .

استدار إليه (نور) بحركة سريعة ، وأمسك كنفيه ، هاتفًا :

_ رياه !.. (أكرم) .. أنت عبقرى .

والسعت عينا (أكرم) عن آخرهما ، ولكنه لم يقهم شينًا ..

أي شيء !

* * *

هتف (نور) بالكلمة في ارتباع ، عندما فوجين باختفاء زوجته ، واندفع إلى هيث وقفت ، وتلفت هوله ، كأنه يمكن أن يجدها في مكان ما ، قبل أن يهتف :

ــ أين ذهبت (سلوى) ؟!

امتقع وجه (نشوى) ، وهي تجوب المكان ببصرها ، قبل أن تقول في ارتباع مماثل :

_ لقد نقلتها الأشعة ، إلى نفس العالم ، الذي نقلت إليه الدكتور (صفوت) !

غمغم (رمزى) داهلا:

ـ ولكن كيف ؟!.. كيف ؟!

سحب (أكرم) مسدسه ، وقال في عصبية :

ـ هل ترون هذا علميًّا ؟!

قال (نور) في عصبية :

- هذاك تفسير ما حتمًا .. تفسير منطقى ،

صاح (أكرم) في حدة :

- (ملوى) اختفت أمام أعيننا .

ولكنه عاجز عن استنتاج كيفية تعاملها معه ..

في وضعه هذا ..

كانت تلك البلورات الأرجوانية تعدُّل من شكلها ، حتى يمكنها الاتزلاق خلقه ، في نلك المصر الضيق ، في نفس الوقت الذي تختنق فيه أتغاسه ، بثاني أكسيد الكربون ..

ولم يكن من الممكن أن بيقى في موضعه ..

كان لابد له من الخروج ، أيًّا كانت النتائج ..

وهذا يعنى مواجهة البلورات الأرجوانية .

والكائنات الرهبية ..

ودَّلك العالم الغامض ..

ولتوان ، بمقياس عالمه الجديد ، درس الموقف كله ، ثم اتخذ قراره ..

سيواجه البلورات الأرجوانية ..

أيًّا كان الثمن ..

ومع حمام أمره ، دفع جماده مرة أخرى إلى أعلى ، ورأى البلورات ، وقد حورت هيئتها ، وصارت زرقاء اللون ، وتندفع نحوه ..

وكاتت المولجهة ..

في موقعه ، داخل ذلك النفق الضيق ، قبع الدكتور (صفوت) صامتًا ، مصدومًا من النتيجة التي توصل اليها ..

فمع تزايد ثاني أكسيد الكربون ، والرائحة التي تملأ أنفه ، وتتسأل إلى مخه ، والهدير الذي يصم أننيه ، أدرك ماهية مكان تواجده ..

وأصابه هذا بصدمة ..

صدمة عنيفة ..

لقد لجرى حسباته بمنتهى للنقة ، ولم يتوقّع ما وصلت إليه الأمور . .

لقد تجاوز الأمر كل حساباته ..

وتوقعاته ..

وحتى آماله ..

وها هو ذا ، بواجه نتائج تجاوزه ..

ها هو ذا يختبي في فجوة صغيرة ، وتطارده بلورات أرجوانية ، لو ظفرت به ، فستلتهم كياته بلا رحمة ..

الواقع أنه لا يدرى ما الذي يمكن أن تقطه به بالضبط!..

إنه يعرف طبيعتها ..

وسلوكها ..

وريما فصيئتها أيضًا ..

والنملة .. رحنا نبحث عن حلول علمية معقدة ، ولم تنتبه إلى مبدأ علمي يسميط .. الانعكاس .. انظروا إلى علية المياه الغازية ، وستلاحظون أنها ذات سطح فضي لاسع .. سطح أشبه بمرآة عاكسة صغيرة .

غمغمت (نشوى):

ـ يا إنهى !.. هل تعنى يا أبي أن ...

قطعها (تور) في انفعال :

_ يائضيط ،

قال (أكرم) في حدة :

- هل المقترض أن نقهم شيئًا من هذا ؟!

أجابه (نور):

_ بالتأكيد .. لقد أطلقت (سلوى) الأشعة ، نحو علية المياه الغازية ، وهي تقف في نفس الموضع ، الذي كان يقف فيه الدكتور (صفوت) ، وبرد فعل بسيط للغاية ، لـم تمتص علبة قمياه الغازية الأشعة ، بل اتعكست عن سطحها اللامع ، وأصابت (سلوى) .

هتف (رمزی):

 أه .. فهمت .. إذن ققد تركّز تأثير الأشعة على (سلوى) ، وليس على العلبة . بمنتهى الذهول ، حدَّق (أكرم) في وجه (نور) ، قبل أن يضغم : ـ أنا عبقرى ؟!..

أجابه (نور):

_ بالطبع يا صديقي .. ربما ترفض العلم ، وتميل إلى الواقعية الهمجية المباشرة.

هَنِف (أكرم) مستنكرًا :

!? 나를 _

أكمل (تور) ، وكأنه لم يسمعه :

_ ولكن فطرتك عبقرية .

هنفت (نشوى) ، تسأل والدها في لهفة .

ـ ما الذي توصَّلت إليه يا أبي ؟!

النفت إليها (نور) ، هاتفًا:

_ الإنعكاس ،

لم يفهم أحدهم ما يعنيه هذا ، قتابع في حماس :

-جواب السؤالين .. لماذا لحَنفت (سلوى) ، كما لختفى الدكتور (صفوت) ؟ ولماذًا لم تصغر علبة المياه الغازية ؟! . . والجواب كان أبسط من توقعاتنا ، ولهذا سقطنا مرة أخرى ، في فخ الفيل 59

التقط نفسنًا عميقًا ، وقال :

- في هذه الحالة ، لا يمكنني أن أترك زوجتي وحدها ، في مواجهة عالم عجيب ، يعلم الله (سبحاته وتعالى) وهده ، أي خطر يمكنه أن تواجهه أيه .

حدَّق الجميع فيه بدهشة ، قبل أن يقول (أكرم) في عصبية :

ـ ما الذي ترمي إليه بالضبط ؟!

امتقع وجه (رمزی) ، وهو يقول :

_ سيلجي بزوجته ا

لم يستوعب (أكرم) العبارة في حينها ، فعاد يحدق في (نور) ، متسائلاً في عصبية أكثر:

ــ ماذا يعثى هذا ؟!

أجابته (نشوى) بصوت مرتجف:

- والدى يرغب في إعادة التجربة ، لتنقله الأشعة إلى حيث نقلت الدكتور (صفوت) وأمي!

هنف (أكرم) مستنكراً :

- إلى عالم آخر ؟!

أشار (ئور) بسبَّايته ، هاتفًا :

_ بالضبط .. وربما تغيرت طبيعة الأشعة وتأثيرها أيضًا ، مع ذلك الإعكاس ،

قالت (نشوى) في حماس :

_ بمكننا دراسة هذا ، عبر برنامج كمبيوتر جديد .

شد (نور) قامته ، وقال في حزم :

۔ ٹیس بعد ۔

حَدُقَتَ (نَشُوى) فَيه بِدَهَشَّةَ ، وَهَنَفْتُ مُستَنْكُرَةً :

_ ولكن أمي اختفت ، و ...

قاطعها في حزم صارم :

- ولهذا فلت : ليس بعد .

ثُم شَدُّ قَامِتُه أكثر ، متابعًا :

_ لقد افترضنا أن تلك الأشعة ، بعد اتعكاسها ، ريما تكون قد نقلت الدكتور (صفوت) ، و (سلوى) إلى عالم أخر ، في بعد

تمتمت (نشوى):

_ على الأرجح .

بدا الأمر كأن (أكرم) قد تجمَّد تعامًا ، وهو يحدث في عيني (نور) مباشرة ، في حين تابع هذا الأخير ، بصوت مختلج :

- ريما كان هذا الأمر ينطوى على خطر بالغ ، ولكننى لا أستطبع البقاء بعيدًا عنه .. لابد أن أذهب خلفها .. لابد أن أعمل على حمايتها ، مهما كان الثمن .

خفض (رمزی) وجهه فی تأثر ، وسالت الدموع من عینی (نشوی) فی صمت ، فی حین ظل (اکرم) یتطلع إلی عینی (نور) بضع لحظات أخری ، قبل أن برتجف صوته ، وهو بتمتم :

ـ أتا يا (نور) . أنا حقًا أعز أصدقاتك ؟!

حاول (نور) أن بيتسم ، وهو رتمتم :

- ألديك نرة شك في هذا يا صديقي ؟

نم تستطع (نشوى) كتمان الفعالها ، في هذه اللحظة . فالدفعت تلقى نفسها بين ذراعى والدها ، وتجهش بيكاء حار ، ر فاحتواها (نور) بين ذراعيه في حنان ، وهمس :

- هيا .. دعينا لا تضبع المزيد من الوقت .

مسحت دموعها ، وهي تنتقل إلى جهاز الأشعة ، واتخذ (نور) موقعه ، وهو يقول في حزم :

أجابه (نور) قى حسم :

_ وإلى الجحيم نفسه ، لو افتضى الأمر ، ما دمت سائدق بزوجتى فيه ،

هز (أكرم) رأسه في حدة ، وقال :

- (نور) .. ربما بدا لك هذا رومانسيًا إلى حد كبير ، ولكننسي لن أسمح لك بالتصحية بنفسك ، على هذا النحو .

أجابه (نور) في صرامة :

ـ اعتبره أمراً يا (أكرم) ، وواجبك يحمَم عليك طاعة الأوامر ، ما دمت عضواً بالفريق ،

هتف (أكرم) :

ـ سأستقيل فورًا ، لو اقتضى الأمر ، ولو . ،

قاطعه (نور) بامساك كتقيه بغتة ، وتطنع إلى عينيه مباشرة ، و هو يقول في حزم :

- اسمعنی جیدا یا صدیقی .. لن أعتبر هذا أمرا ، ولکنه رجاء . رجاء من صدیق إلی أعز أصدقائه .. زوجتی ریما تکون فی خطر بالغ الآن ، ولن بمکننی أن أجنس هنا ، وأترکها تواجهه وحدها ، فی عالم أجهل كل شیء عنه .

4 ـ عالم آخر ..

كاتت المواجهة رهبية بحق ..

مواجهة (سلوى) لذلك العالم الغامض ..

وخلف الصخور القيروزية ، اختفت من الكانسات الضخمة ، وراحت تلهث في خوف واتفعال ، وهي تغمغم :

ماذا يحدث بالضبط ؟!.. ما هذا المكان الرهيب .

كانت تلك الكانات هلامية زلقة ، تقترب في بطء شديد ، وتحاصر الصخور الفيروزية على نحو عجيب ، وكأنها تعرف موضع (سلوى) بالتحديد ، أو كأنه هناك شيء ما يجذبها إليها ..

وبمنتهى الرعب ، نهثت (سلوى) أكثر .

وأكثر ..

وأكثر ..

فالكائنات الضخمة كاتت تحاصرها ، وتتسلُّل إليها ..

ونقترب ..

وتقترب ..

- استخدمي المعطيات نفسها .

غمضت ، وهي تضغط الأزراز :

_ المفترض أن تنعكس الأشعة إلى موضعك مباشرة .

أمسكت الذراع ، وغمفت :

_ استعد يا أبي ، عند رقم ثلاثة .. واحد .. اثنان .

تابعها (أكرم) في توتر ، ثم أمسك مقبض مسدسه في قوة ، وهو يقول في عصبية :

_ فليكن .. ولم لا ؟!

ثم اندقع نحو (نور)، في نفس اللحظة، التي أضافت قيها (نشوى)، وهي تجذب الذراع:

ـ ثلاثة .

وبوثبة واحدة ، ألقى (أكرم) نفسه في مسار الأشعة .. والطلق ذلك الوهج الرهيب يغمر الحجرة ..

بمنتهى القوة .

* * *

و فوق جسده ، كاتت كلها تتلوى ، وتبدو كما لو أنها تنبض في بطء ، ولكن على الأرض ، كانت أشبه بقطع صابة ميتة ..

أما الرجل نقسه ، فكان منهكا إلى حد رهيب ..

وفي اتفعال غامر ، سألته (سلوي) :

ـ ماذا أصابك يا دكتور (صغوت) ؟!

استلقى على ظهره ، والتقط أتقاسه في صعوبة ، وهو يشير إلى تلك البلورات ، قاتلا :

. هكذا تعل .. إنها تمتص حيويتي .

حدُقت (سلوى) في البلورات الساكنة في رعب ، ثم عادت تسأله لمي توتر بالغ شديد :

- ما هذا العالم بالضبط ؟!.. ما الذي قطته بنا تجربتك ؟! خُبِلُ إليها أنه بيتمم ، على الرغم من تهالكه ، وهو يغمغم : _ لقد تجاوزت حدودها .

سألته :

- ملأا تعلى ؟!

سعل مرتين ۽ وتمتم في خفوت :

وفجأة ، شعرت بشيء لزج ، يمس عنقها من الخلف ..

وبكل رعب الدنيا ، أطنقت (سلوى) صرخة ..

صرخة ، بدت وكأنما ذابت وسط قراع هاتل ، لا نهائي ..

ومع صرختها ، التقتت (سلوى) خلقها ، وحدقت فيما المس عنقها ، قبل أن تهنف مذعورة :

ـ رياه !.. دكتور (صفوت) !!

كان الرجل يزحف أرضًا خلفها ، وهو منهك إلى حد مخيف ، وعدة بلورات زرقاء وأرجواتية تلتصق بجسده ..

وفي تهالك ، همس :

انزعیها .. أرجوگ .

قاومت (معلوى) اشمازازها ، واتدفعت تنتزع تلك الأجسام من جنده ، وتلقى بها أرضًا ..

وكم سرت في جسدها من اتقعالات وارتجافات ..

فتلك الأشياء كاتت تبدو حية ، عندما تعسك بها ، ولكن ما أن تنزعها عن جسدها ، وتلقيها أرضًا ، حتى تسمع صوت بلورات صلبية ترنظم بالأرض ..

وع 5 ـ ملف المسطيل و كانبات ع مكسنة الأعداد اطاصة عدد (17) و

شهقت (نشوى) بالكلمة ، وهني تحدين في الموضع ، الذي كان يقف فيه والدها منذ لحظات ..

نفس الموضع ، الذي وثب نحوه (أكرم) ..

والذي اختفي أنيه كلاهما ..

(ټور) ، و (اکرم) ..

ويكل انفعالها ولوعتها ، هنفت :

_ ولكن لملأا اا

أجابها زوجها (رمزى) ، في توتر بالغ :

- إنه (أكبرم) ، وطبيعته الهمجية .. كلمات (نور) أثارت شجونه وانفعاله ، ورفض أن بيقى هذا ، وينرك صديقه يضاطر وحده ، فنحق به ، نبذهبا مقا .

هنفت (نشوی):

- يا لها من حماقة !!.. ألا يدرك أن هذا يمكن أن يقسد كل شيء .. تأثير حزمة الأشعة على شخص واحد ، قد يختلف تمامًا عن تأثيرها على شخصين .

اتست عينا (رمزي) ، وهو يقول:

- هل تعنين أنه من الممكن أن ..

_ تجاوزت الحد الأقصى .

لم تفهم عبارته أو تستوعيها ، فقالت في عصبية :

.. إذن فأنت تعرف ماهية هذا العالم .

تمتم ، و هو يوشك على فقدان الوعى :

_ بالتأكيد .

أمسكت ذراعيه ، وهزته في قوة ؛ حتى لا يفقد وعيه ، وهي تقول في عصبية زاندة :

- ما هو إذن ؟!.. أخبرتي ،

قبل أن تنفرج شفتاه ليجيب ، فوجئت بظل ضغم يغمرها ، فاستدارت بحركة حادة ، وانطلقت من حلقها شهقة قوية ..

فمن بين الصخور الفيروزية ، كان أحد تلك الكاتفات الهلامية اللزجة الضخمة قد الزلق ، وأصبح قوقها مبشرة ، والحنس ليلتهمها ..

بلارمية ..

* * *

«رياه!..»

كاتب الصدمة أعنف بكثير ، مما توقّع (نور) ..

نقد رأى (أكرم) يتدفع تحوه، وفهم ما يرمى إليه، قرقع يده محاولاً منعه ، إلا أن أكرم (وثب) ..

و تطنقت الأشعة ..

وفجأة ، شعر (نور) وكأن كياته كله ينسحق ..

وصرخ مخه ..

صرخ ..

وصرخ ،،

ثم انهار ..

كل خلية في جسده الهارت دفعة واحدة ..

وشعر وكأنه يرتطم يحاجز رخو ضخم ..

ويعدها تدهرج ..

وتدحرج ..

وتدحرج ..

و أظلمت الدنيا كلها تمامًا ..

لم يستطع إتمام عبارته ، فأكمئتها هي في مرارة :

- أن تنقلهما حزمة الأشعة إلى عالم مختلف .. نعم .. هذا ممكن للغاية .

السعت عيناه أكثر ، و هو يتمتم :

أسرعت إلى جهاز الكمبيوتر الخاص بها ، وهي تقول في تغعل :

- لابد وأن أدرس كل التفاصيل ، قبل أن تنطور الأمور أكثر .. لابد وأن نجد وسيلة لاستعادة الجميع .

هتف (رمزی):

- ولكن كيف ؟!.. إننا نجهل حتى إلى أين دُهبا!

أجابته ، وأصابعها تصل على أزرار الكمبيوتر في سرعة :

.. هذا ما رئيعي أن تعرفه ، وإلا ..

صمتت لحظة ؛ لتزدرد لعابها في صعوبة ، قبل أن تكمل :

_ وإلا فقدناهم جميفًا .. إلى الأبد .

وجف ً حلق (رمزی) ..

پشدة ..

* * *

71

- ولكن هذا قد يفسد كل شيء .

تَلْفُت (لَكرم) حوله في توتر ، وسحب مسلسه ، وهو ينهض ، فَتَلاَ في عصيية :

 بیدو أنه قد أفسد كل شيء بالفعل ؛ فنحن في مكان عجیب للغایة .

قال (نور) في ضيق :

لقد قتقانا إلى عالم آخر ، وريما بختلف عن ذلك الذي التقالت
 إليه (سلوى) .

تمتم (أكرم) :

- هذا سابق الأواته يا صديقي .

قال (نور) في حدة :

- ولكنه لا يمنع وصف ما فعلته بالحماقة .

صاح (أكرم) في غضب :

- فنيكن .. أنا لحمق ، ولكننى أن أسمح لك بالرحيل وحدك ، لو تكرر الأمر ألف مرة ، وحتى لو ...

استوفَقته نظرة عجبية ، تطلُّ من عينى (نور) ، فالتفت بسبرعة

وعلى الرغم من كل هذا ، حاول (نور) أن يستوعب ما يحدث ، وأن يخزنه في ذاكرته ؛ حتى يمكنه الاستفادة منه فيما بعد ..

ولكن هيهات ..

التغيرات كانت عنيفة ، سريعة ، متباينة ، على نحو بستحيل استيعابه أو تخزينه ..

وبعدها كاتب تلك اللحظات من فقدان الوعي .

او أنها تبدو كذلك ..

ثم فجأة أيضنا ، علا الضوء إلى عينيه ، ورأسه ، وعقله ..

« أين ثحن ثان »

كان صوت (أكرم) أول ما سمعه ، فاعتدل ، وحدُق فيه يرقد إلى جواره ، فوق أرض عجبية ، أشبه بمعن مسحوق ، فاعتدل ، وهو يقول في توثر :

_ملذا قطت يا (أكرم) ؟!

اعتدل (أكرم) بدوره ، وهو يقول :

ـ ثم يكن من الممكن أن أتركك تأتى وحدك .

هتف (نور) :

غمغم القائد الأعلى:

- هذا لا يدهشني ،

فَالْتُ فَي حسم :

- ريما بختف الأمر هذه المرة .

أشار بيده ، قاتلاً :

- إنه يختلف بالتأكيد ، وإلا ما طلبت أنت المقابلة ، بدلاً من والدك كالمعتلد .

شدَّت (نشوى) قامتها ، قائلة :

- ريما لهذا بالذات أتيت يا سيدى .

وفى سرعة ، ويكلمات موجزة ، ودون الدخول فى تفاصيل علمية معدّدة ، شرحت له (نشوى) ما حدث ، واستمع هو البها ، فى مزيج من الاهتمام والانزعاج ، قبل أن تنتهى ، قائلة :

- ونقد حاولت تحليل معطيات التجرية ، إلا أن قدرات أجهزة الكمبيوتر المتاحة ، لم تعتجنى نتائج مرضية .

سألها في لهفة :

- ماذا تطلبين إذن ؟!

إلى حيث ينظر ، ثم تراجع بحركة حادة ، وعيناه تتسعان عن آخرهما ..

فما رآه أمامة كان مذهلاً ..

إلى أقصى عد .

* * *

اتبعث ضوء بنفسجى هادئ ، داخل تلك الأسطواتة الشفافة ، التى هبطت بها (نشوى) ، إلى مقر القائد الأعلى للمخابرات العلمية ، والتى توقّفت بها أمام باب معنى ، اتبعثت من أعلاه حزمة من أشعة خاصة ، فحصت ملامحها فى لحظات ، ثم تركزت على قرحية عينها ، قبل أن يقول صوت أنثوى ألى هادئ :

- (نشوى نور الدين) ، من الفريق الطمى الأول .

الفتح الباب المعنى في يطء ، إثر العبارة ، وظهر القائد الأعلى ، وهو يجلس خلف مكتب ، فللفت (نشوى) إلى حجرته ، وسمعته يسألها في هدوء رصين :

_ لماذا طلبت مقابلة عاجلة يا سيّدة (نشوى) ؟!

أجابته (نشوى) في حزم ، جعلها أشبه بوالدها :

_ لقد ولجهنا موقفًا غلمضًا يا معيدى .

ـ ولكن يا سيدى ..

فاطعها مرة أخرى:

رئيس الجمهورية وحده ، يملك صلاحية هذا .

قالت على الغور.:

- فليكن .. سأعرض الأمر على سيادة الرئيس شخصيًا .

تنهد القائد الأعلى ، قائلاً :

.. سلحاول الحصول لك على موعد قريب ، للقاء السيد الرئيس ،

قاطعته (نشوى) هذه المرة ، دون أن تنتبه إلى مخالفة هذا للنظم ، ولكل أصول اللياقة :

- كلا يا سيدى .. الأمر لا يعتمل الانتظار .

فلب كفيه ، قاتلا :

- ماذا يمكننا أن تقعل إذن ؟!

التقطت نفسنًا عميقًا ، وأجابت في حزم :

- سأحاول استخدام الإمكانيات المتاحة .

أجابته في سرعة:

- استخدام الكمبيوتر المركزي ، الخاص بمركز الأبحاث الطمية الرئيس ، وبكامل طاقته .

اتسعت عينا القائد الأعلى لحظة ، ثم تراجع في مقعده ، وشبك أصابع كفيه أمامه ، و هو يفكر في عمق ، قبل أن يقول :

- لا شك في أثنا مستعدون لبذل أي جهد ممكن ، من أجل استعلام المقدم (نور) وزوجته ، والدكتور (صفوت) كذلك ، ولكن استخدام الكمبيوتر المركزي يقتصر على حالات الدفع عن البلاد ، ضد غزو خارجي فحسب ، وفقا للمرسوم الخاص ، الذي أصدره رئيس الجمهورية -

قالت في عصبية:

- ولكن تحليل التجربة لن يتأتى ، إلا باستخدام الكمبيوتر المركزي ۽ الذي شاركت في ...

قاطعها القائد الأعلى في حزم :

- للأسف ، لا يمكنني السماح لك بهذا .

امتقع وجهها ، وهي تهتف معترضة :

روايات مصرية لتجوب .. (سلسلة الأعداد الخاصة) وفجأة ، ارتجنت تلك البلورات الزرقاء والأرجوانية .. ثم القضت ..

لم تنقض على (سلوى) ، التي أطلقت صرخة قوية .. ولكنها القضت على ذلك الكانن ..

القضت عليه ، من كل صوب ، والتصقت بأجزاء مختلفة من جسمه ، وعادت ترتجف وتنتفض ، كما لو أنها قد استعادت الحياة بفتة .،

وأمام عينى (سنوى) الذاهنتين ، تراجع الكاتن الهلامى فى سرعة ، كما لو أن تلك الأجسام البلورية تؤلمه .

ويسرعة ، أخذ يتراجع ..

ورنكمش ..

ويتصلب ..

وبحركات سريعة عجيبة ، اخترقت البلورات جسده الهلامسي ، وغاصت في كياته ..

وظهر المزيد منها ..

والمزيد ..

والمزيد ..

وتعقد حاجباها ، وبدت أكثر صرامة وغموضنا ، وهي تضيف : _ كل الإمكانيات المتاحة .

ولسبب ما ، شعر القائد الأعلى بالقلق ..

منتهى القلق ..

* * *

لحظات ، ويلتهم ذلك الكاتن الهلامي اللزج (سلوى) ، على الرغم من اختفائها بين الصخور ..

لحظات فحسب .

فذلك الكائن كان ينزلق في خفة مدهشة ، ويتشكّل مع القراعات بين كل الصخور الفيروزية ، ويزحف نحوها ، ويحاصرها ..

ولم يكن هناك سبيل واحد للقرار ..

وقى مرازة ، هتفت (سلوى) :

.. مستحيل ا.. مستحيل أن تكون هذه هي النهاية !

كان الدكتور (صفوت) قد فقد الوعى أو كاد ، وهى تستند الى الجبل ، وذلك الكانن يحيط بها ، و ...

ولكنها لم تتلق أي جواب .،

لقد فقد الدكتور (صفوت) وعيه تمامًا.

ووفقًا لذلك الشحوب، الذي غمر وجهه، كان بيدو وكأنه بحنضر ..

ويلفظ أتفاسه ... الأخيرة ..

* * *

« لا يمكن أن يكون هذا حقيقة » ..

غمغم (أكرم) بالعبارة، وهو يحدُق ذاهد في ذلك البناء، الذي بدا من بعيد، أشبه بقلعة قديمة، على قمة جبل ..

قلعة لا تتفق مع أية قلاع تاريخية معروفة ، إلا أنها تشترك معها في أبراج الأركان ، وذلك العبنى الرئيس في المنتصف ، والأسوار العالية المنبعة ..

وفي صوت شديد التوتر ، غمغم (نور) :

- أتعلم ما يعليه هذا ؟!

أجابه (أكرم) في عصبية:

أتنا في خطر .

هزُّ (تور) رأسه نفيًا ، وهو بچيپ :

وفي الحظات قليلة ، كانت تغطى جسده تمامنا ، بأعدادها الهائلة ..

وعلى الرغم من غوص عشرات منها في داخله ، وعلى عكس أبسط القواعد ، راح الكاتن ينكمش .

رېئكىش ..

وينكمش ،،

ثم توقَّفت حركته تمامًا ..

وهنا، الشق جسمه ، وخرجت منه منات من البلورات ، ذات ألوان زرقاء وأرجوانية ، وحمراء باهنة ..

وفي لحظة واحدة ، تفرقت كنها ، وابتعدت عن المكان ..

وقجاءً ۽ ساد هدوءِ ..

هدوء عجيب ..

مثیں ،،

مهيب ..

ولثوان ، بمقیاس ثلك العالم ، لائت (سلوی) بصمت مبهور ، ثم لم تنبث أن التفضت ، وكأثما تستفیق من علم طویل ، والتفتت إلى الدكتور (صفوت) ، هاتفة :

.. أين نحن بالضبط ؟!

- في هذه الحالة ، يختلف الأمر ،

وعاد يسحب مستسه ، مستطردًا :

- وسنذهب معًا ، وتواجه أية مخاطر ممكنة ، و ...

فجأة ، وقبل أن يتم عبارته ، سقطت على رأسيهما شبكة معنية ، والتصقت بجسديهما على نصو عجيب ، قصرخ (أكرم) :

ــ رياه الله ما هذا ؟!

وفي تلك اللحظة بالذات ، ظهرت تلك الكاننات ..

العاقلة ..

على نحو وحشى ،

* * *

- ين ، يعنى أنه توجد هذا كاندات عاقلة .

ربّد (أكرم) ميهونًا:

_ عاقلة ؟!.. مثلنا .

غمغم (نور) :

ے أتطأم هذا ،

ثم التقط نقسًا عمرقًا ، وأضاف :

- ولا توجد سوى وسيلة واحدة ، لمعرفة هذا .

وأشار بيده ، نحو تلك القلعة القديمة ، مكملاً :

_ أن تذهب إلى هناك .

حدى (أكرم) فيه بدهشة مستثكرة ، قبل أن يهتف :

_ (نور) .. هل أتلقت تلك الأشعة خلايا عقتك ، أم أنك صرت تعشق المخاطر ؟!

أجابه (نور) في حزم ، وهو بتحرك بالفعل:

_ لا هذا ولا ذلك يا صديقي .. فقط طرحت على نفسى سوالا .. ماذا لو أن (سلوى) هناك ؟

التقى حاجبا (أكرم) ، وهو يقول :

تساعل في عصبية:

- ولملأا لم تبلغيهم بها ١٢

أجابته في سرعة:

- توقّعت يومًا كهذا .

حدث فيها بمنتهى الاستنكار ، قاتلا :

_ ماذا دهاك يا (نشوى) ؟!.. كيف تتجاوزين كل قواعد الأخلاقيات العلمية ، على هذا النحو ؟!

أجابته في حدة :

ـ دعنا نناقش هذا فيما بعد يا (رمزى) ، أما الآن ، فاتركني أستجمع كل قدرتي على التركيز ، في محاولة الستعادة المفقودين .

كلماتها جطته يتراجع في ضيق ، ويجلس على مقعد في آخر الحجرة ، وجعلت سؤالاً مهمًّا ينطلق في ذهنه ..

ترى هل يمكن بالفعل استعادة المفقودين ؟!

19 Ja

هل ؟!...

5 - في الأســر ٠٠

اتسعت عينا (رمزى) في ارتياع ، وهو يتابع ما تقطه (نشوى) ، قبل أن يهتف مستنكرًا :

- ماذا تفطين بالضبط ؟!

أجابته ، دون أن تلتفت إليه :

_ أحاول دخول الكمبيوتر المركزي .

هتف في ارتباع :

_ هل جننت ؟! .. إنها جريمة عظمى ، وفقاً للدستور الجديد ، ولو تم رصد ما تقطين ، فسوف ..

قاطعته في حزم:

ـ ان يتم رصده .. اطمئن .

هنف :

<u>ـ ومن أدراك ؟!</u>

أجابته ، وأصابعها تعمل في معرعة :

_ لقد شاركت في وضع برامجه الرئيسة ، وهناك تغرات ، لايطمها سوای .

* * *

غىغىت :

ـ كان لابد وأن أقهم .

زقر ، مقمعتا :

- أه .. الفضول العلمي النمطي .. أعرقه جيدًا ,

تطلعت إليه لحظة ، قبل أن تسأله :

_ بمناسبة الحديث عن القضول العلمي .. هل تعلم أين نحن

أوماً برأسه إيجاباً ، وتنهد ، قاتلاً :

ـ ان يمكنك أن تتخبيلي .

سألته في قنق :

_ لقد نقلنا مزيج الأشبعة ، الأيونية والبروتونية ، إلى عالم آخر .. أليس كذلك ؟!

أجابها ، محاولاً الاسترخام :

- يلى .. ولكنه ليس عالمًا تقليديًا .

تضاعف قلقها ، وهي تسأله :

ــ وكيف ؟!

التقض الدكتور (صفوت) التفاضة عنيفة ، قبل أن يفتح عينيه بحركة مباغتة ، ويحدَّق في وجه (سلوى) ، التسي زفرت فى توتر ، مغمضة :

_ حمدًا لله .. لقد عدت .

سألها ، وهو يحاول النهوض ،

ــ من آين ١٢

جلست إلى جواره مجيبة :

_ لقد فقدت الوعى لأكثر من سماعة ، وأرهقتنــي بشــدة ، وأتــا أجرى لك الإسعاقات اللازمة .

حدثى فيها مرة أخرى ، وهو يشعر يتهالك شديد ، وسألها :

... كيف أترث ؟!

حاولت أن تبتسم ، وهي تجيب :

_ بالوسيلة نفسها ، التي أتت بك .. نقد كررُت التجرية ، ينفس المعطيات .

هتف مندهشا:

ـــ وهل جرؤت ؟!

حنَّفَتَ فِيهِ بِدِهِشَّةً ، مَصْحُمَّةً :

- لم أسمع مثل هذه النظرية من قبل قط.

ابتسم في تهالك ، قاتلاً :

- هذا لأن غرور الإنسان يمنعه من تصور أن كل ما بلغه من شأن ، لا يساوى شيئا في خلق الله (عز وجل) ، وأنه في النهاية ، مع كونه كله ، مجرد ذرة ، في كيان أعظم .

روايات مصرية للجيب .. (مشلة الأعداد الخاصة)

حدقت فيه مرة أخرى ، بمنتهى الدهشة ، قبل أن تساله في

ـ وما شأن هذا بما تحن قبه ؟!

هزُّ رأسه ، قائلاً :

 اتصال الدوائر المتداخلة ؛ فتحن لسنا أصغر أو أكبر مرحلة منها .. هناك عوالم تفوقنا ، وعوالم تصغرنا بكثير .. حتى المذرة نفسها ، بتكوينها الحالى ، يمكن أن تضم عوالم عديدة في الكثروناتها ، تمامًا مثلما بَضم كواكب المجموعات الشمسية عوالم مختلفة .

اتسعت عيناها ، وهزَّت رأسها مرة أخرى في عنف ، قاتلة .

۔ لا يمكنني استيعاب هذا .

بدا لحظات وكأنه متردد في إلقاء ما لديه ، أو كأنه يتصور أن الأمر يقوق قدرتها على الاستيعاب ، فقالت في عصبية :

> _ لا تنس أننى عضو ، في أهم فريق علمي . أوماً برأسه متفهمًا ، واعتدل ، قاتلاً :

- اسمعيني جيدًا .. منذ الأرل ، كان الأقدمون ، في الحضيارات للبدلانية ، يؤمنون بأن كل شيء في الكون ، يسعى لتكوين دائرة ما .. أو كرة ما ، ولقد تلقينا هذا الفكر منهم ، ولم نتوقف عنده كثيرًا ، على الرغم من كشفنا أن تكوين الذرأة ، أقرب ما يكون إلى تكوين مجموعتنا الشمسية ، وأن تلك تدور في داترة أكبر ، هي مجرتنا ، المعروفة باسم سكة التبانة ، والمجرَّة كلها تدور في حنقة أكبر ، مع مجرات أخرى ، وهكذا(") .

86

- أى طالب في المرحنة الثانوية بدرك هذا .

أشار برده ، قاتلا :

- كانا ندركه ، باعتباره حقيقة علمية ، ولكننا لم نتوقف عند فلسفة أضحم وأكبر وأعمق .. فاسفة تقول أن كوننا كله ، بما فيه من كواكب ، وأقمار ، ومجموعات شمسية ومجرات ، مجرد نرة ، في كون آخر أضخم وأشمل ، وهو بدوره نرة في كون ثالث ، وهكذا .

^(*) حقيقة علمية .

كانت تلك الكائنات ، التي تصور ها عاقلة ، تبدو عجبية الشكل ، على نحو غريب للغاية ..

تبدو أشبه بنباتات خضراء لزجة ، ذات أهداب طويلة ..

أما الشبكة ، التي بدت معننية ، فكانت مصنوعة كلها من نبات ما ، له راتحة تفاذة ، أشبه براتجة المستتقعات .

وقى عصبية ، هنف (أكرم) :

۔ هل سنستسلم يا (تور) ؟!

أجابه في هدوء مستفر ، في مثل هذه الظروف :

_ كلا بالطبع .

صاح په :

- لماذا لا تقاوم إذن ؟!

رقع (نور) ساعته ۽ وهو يضغم :

- لا تقتصر المقاومة دومًا على العلف.

نطقها ، وضغط زراً صغيراً في ساعته ، فاتبعث منها رذاذ خفيف ، تحول في سرعة إلى بخار ، أحاط بهما معا ، وحجب الرؤية لعظات ، صرخ (أكرم) خلالها في غضب ، وهو يعجز عن تصويب مستسه:

تسلُّك عيناه بعيدًا خلفها في فكن ، وهو يقول بصوت مرتجف ، - ولست أعتقد أن لدينًا الوقت الكافي للشرح .

استدارت بسرعة إلى حيث ينظر، وتسعت عيناها أكثر في رعب .. فهناك ، تحت السماء الحمراء ، كانت مجموعة من تلك الكائنات الهلامية الضخمة تقترب منهما ..

ويسرعة مخيفة ..

للغاية ..

لم يستطع (أكرم) كتمان غضبه العنيف، وهو بقاوم تلك الشبكة بكل قوته ، والكائنات الوحشية تفترب منه ومن (نور) ..

وكما اعتلا ، لخرج مسسه ، وأطلق رصاصاته نحو الكائنات .. ولكنها لم تتوقف ..

كانت رصاصاته وكأنها تغوص في مستنفع أسن مسعيك ، فتصدر صوتًا مكتومًا ، والكاتفات تواصل طريقها تحوهما ..

أما (نور) ، فقد ظلَّ صامتًا ساكنًا ، على الرغم سن وقوعه غي الأسني ..

- رياه !.. ماذا قطت بالله عليك ؟!

ولكن البخار اتقشع في هذه اللحظة ..

والسعت معه عينا (أكرم) في شدة ..

فالكاتنات الخضراء الوحشية كانت تبتعد ..

وټنسمې ..

ونتراجع ..

وفي هدوء ، أخرج (نور) مطواة ، وراح يقطع الشبكة النباتية ، فسأله (أكرم) في عصبية :

للوك تفسيل .. أتيس كذلك ؟!

اجابه (نور):

ـ تعم .. ولكنه لن يروى لك .

ثم التقت إليه ، وهما يتحرّران من الشبكة ، مضيفًا :

- لقد أدركت هوية هذا العالم العجيب .

وكاتت مفاجأة ...

فرية .

« لقد توصلت إلى الحل .. »

نطقت (نشوى) العبارة في لهفة ، فوثب (رمرزي) من

مقعده ، رسأتها :

أجابته في حماس :

ـ لقد درست ملفات الدكتور (صفوت) كلها ، وراجعت كل تقاصيل تجربته ، التي تكررت ثلاث مرات ، وأصبح بإمكاني أن أعكس المقعول ،

روايات مصرية للجوب. (مطعلة الأعداد الخاصة)

سألها ، وقد عاوده القلق :

_ أهذا ركفي 11

لجابته :

_ المفترض أن يكفى ، فمع استخدام قراءات عكسية تمامًا ، وعكس كل الظروف المحيطة ، من العمكن أن تتعكس التجربة كلها ، ويعود من اختفوا .

سألها في عصبية:

_ بنفس الترتيب .

هَرُّتُ رأسها نفيًا ، وأجابت :

- لو أنهم جميعًا في الموقع نفسه ، فسيعودون معًا . تطلُّع إليها لحظة في صمت ، ثم هزُّ رأسه في قوة ، قاتلاً : _ هذا بيدو أشبه بالحلم .

قالت في سرعة :

.. ولكنه حلم ممكن التطبيق .

صميت لحظة ، ثم استدركت :

ــ لمو أن ..

عادت إلى صمتها ، فهنف بها في ذعر:

_ لو أن ماذا ؟!

التفتت إليه ، وقالت :

- لو أثنا وجدنا مصدرًا مناسبًا للطاقة .

لم يقهم عبارتها ، و هو يقول :

_ أظن الجهاز ما زال يعمل! هزَّت رأسها ، قاتلة :

- المشكلة لا تكمن في الجهاز ، ولكن في الطاقة السلبية ، اللَّتِي يِنْبِغِي لَهُ استخدامها ؛ ليعكس التجرية . لقد افترض العلماء وجود تلك الطاقة السلبية منذ عشرينات القرن العشرين ، إلا أن توليدها كان يحتاج إلى طاقة هائلة ، تقوق كل إمكانياتهم ، ولقد تم توليد مقادير فليلة منها في معامل الاختبار ، أما المقدار الذي لحناجه نحن • لعكس التجرية ، فيحتاج إلى طاقة تكفى لإثارة مدينة كاملة (١) .

وصمتت لحظة ، قبل أن تضيف :

_ مدينة مثل (القاهرة) الجديدة.

السعت عيناه ، و هو بسألها :

ــ (نشوى) .. فيم تفكرين ؟!

ولم تجب (نشوى) سؤاله ..

فالفكرة التي تدور في ذهنها كانت مجنونة ..

إلى أقصى هد ..

«إننا على سطح علية المياه الفارية ..» (*) الطفق الأسلسية علمية تمامًا . أشار (نور) بيده ، قاتلا :

- ربعا تصورناها عاقلة ، عندما شاهدنا ما بدالنا أشبه بقلعة ، على قمة جبل ، ولكنك لو أعدت النظر إليها ، فستجد أنها مجرد تكوين عشوائي ، كذلك الذي يصنعه النمل ، في بعض المناطق .

هنف (أكرم):

ـ وملاًا عن الكنتات نفسها ؟!

ابتمام (نور) ، وقال :

- طحالب .. مجرد طحالب ميكروسكوبية ، استخدمت معنا نفس الأسلوب ، الذي تستخدمه لصيد غذاتها .

سأله في عصبية :

- وكيف يمكن أن تصبح واثقًا هكذا ؟!

أجابه (نور) في سرعة:

- بالتجربة والخطأ ،

نطق (نور) العبارة ، فحدَّق (أكرم) فيه بمنتهى الدهشة ، وغمغم :

۔ ملاًا تعنی یا (تور) ؟!

أجابه (نور) في حسم :

- ما سمعته بالضبط با صديقي .. لقد أدت الأشعة مهمتها بالفعل ، ولكنها لم تزثّر على علية المداه الفازية ، وإنما العكست عن سطحها اللاسع ، وأصابت الواقف أمامها ، ثم سحبته ، مع موجة التصغير العنبقة ، إلى سطح العلبة نفسه .

قال في عصبية :

- هل تعنى أننا أصبحنا في حجم درة ، عنى سطح علية مياه غازية ؟!

اجابه (نور):

_ بالضبط .

هز" (أكرم) رأسه في عنف ، قاتلا :

_ مستحيل يا (نور) !.. مستحيل أن تتواجد كاتنات عاقلة ، على سطح علبة مياه غازية . من الصبير عليه أن يتصور نفسه مجرد ذرّة ، على سطح علبة مياه غازية ..

ولكن مهلاً .. هناك أراض ، وجيال ، وصخور .

لا يمكن أن يكون هذا سطح علبة المياه الغازية .

مستحيل ا...

مستحيل تمامًا !..

نقل اعتراضه هذا يسرعة إلى (نور) ، للذي أجلبه في يساطة:

- ولماذًا بِدهشك هذَا ؟!.. أَلأَنْ سطح علبة المياه الغازية بيدو أملس تحت إصبعك .. هذا ما تشعر به يا صديقى ، مع فارق الحجم بينكما في عالمنا ، ولكنك لو وضعت شريحة منها تحت تمجهر ، منتجد علماً بختلف تماماً .. علماً به هضاب ، ووديان ، وجبال وأخلايد ، وكلها لا ترى بالعين المجرَّدة ، وإنما تظهر في وضوح ، عندما ننكمش نحن إلى حجم ذرة .

بُهِتَ (أكرم) للجواب ، الذي زاده إحباطًا ، وشعورًا بالضألة ، وعلا يحدُق فيما حوله في مرارة ، قبل أن يقول في الكسار : سأله في حيرة:

ـ کیف ۱۶

أجاب (تور) في رصانة :

_ عندما ربطت الأمور كلها ببعضها ، وتوصيك إلى هذا الاستنتاج ، ونحن داخل الشبكة النباتية ، استخدمت رذاذًا مطهرًا خاصنًا ، تم تزويد ساعتى به للطوارئ ، وما إن قطت ، حتى تراجعت الطحالب عنا ، وهذا دليل كافى ..

اتسعت عينا (أكرم) في هلع ، وجلس على أقرب صفرة فيروزية إليه ، وعاد يحدّق فيما بدا له أشبه بالقلعة ..

الآن يراها يصورة مختلفة بالفعل ..

يراها أشبه بمزرعة بدائية ..

مزرعة طحالب ..

وكم أزعجه هذا ..

من الصدير عليه أن يتقبل هذا الموقف الرهيب ..

[م 7 - ملف المنطيل (كاتنات) سلسلة الأعداد الخاصة عدد (17)]

وبكل رعبها ، غمضت (ساوى) :

- أ .. أهي النهاية !!

تُلْقُتُ الدكتور (صفوت) حوله ، يحتبأ عن مهرب ما ، وهو رقمقم :

روايات مصرية للجيب .. (سلملة الأعداد الخاصة)

- أتعشم ألا تكون كذلك ؟!

: diffe

- ما تلك الكاتنات ؟!.. لماذا تهاجمنا ؟!.. ثماذا ؟!

أجابها في توتر:

۔ إنها ميكروبات .

التفتت إليه ، هاتفة ، في مزيج من الدهشة والذعر :

ب ميباذا ؟

أجابها في مرارة:

_ يكتريا بسيطة ، عالقة على مسطح عالمنا ، وكل منا تنشده هو الغذاء .. هذا يدفعني لطرح سؤال أخير با (نور).

تمتم (نور) :

ـ سل ما يدا لك يا صنبقى .

حمل صوته کل مرازاته ، و هو بسأل :

على من سبيل للخروج من كل هذا ؟!

وكان هذا هو السؤال ..

السؤال المقرقي ..

السبب ما ، كانت تلك الكائنات الهلامية تتحرك بسرعة أكبر هذه المرة ..

لمبيب ما ، كانت تنزلق نحو الصفور ، التي تختفي خلفها (سلوی) ، مع الدكتور (صفوت) ، كما لو أنها جانعة ، شرهة ، تنشد طعامًا ..

طعامًا أنميًا ..

6 ـ طاقة ..

روايات مصرية للجيب

ارتفع أزيز متصل خافت ، في حجرة القائد الأعلى للمضايرات العلمية المصرية ، فمد يده يضغط زر الاتصال ، متسائلا :

- ماذا هناك ؟!

ظهرت على الشاشة أماميه صبورة مساعده الأول ، وهبو

- سيدى . أجهزة الأمن التقطت حالة اختراق أمنى .

قال القائد الأعلى في توتر:

- اختراق أمنى ؟!.. لماذا ؟!.. لأية جهة ؟!

أجابة مساعده:

. للكمبيوتر المركزي الرئيس .

تراجع القائد الأعلى في مقعده ، وقال في لهجة تشف عن خطورة الأمر :

هذا خطير ثلغاية .

ثم اعتدل ، يسأل في اهتمام :

ربُدت في هلع :

_ بكتريا ؟!

100

أكمل بنفس المرارة:

.. ونحن بالنسبة لها مصدر غذاء رئيس .

هتفت :

_ ولكن البكتريا لا تتغذى على اللحم البشرى .. لا يمكن أن يتوافر ثها هذا ،

هَرُّ رأسه ، قاتلاً :

ـ ربما هذا صحيح ، في الظروف العادية ، ولكن من الواضح أن تواجدنا في عالمها أخلُ بالتوازن الغذائي الطبيعي ، وهي تختبر نوع الغذاء الجديد ،

اتسعت عيناها عن آخرهما ، وعلات تلتقت بكل هلع الدنيا ، إلى تلك الكائنات الضخمة ، وقد بدا لها أنها النهاية .

التهاية بلا ريب.

* * *

غمقم القائد الأعلى:

- هذا يعيدنا إلى السؤال الأول .. من ؟! . ولماذا ؟! وفي ذهنه ، بدا الجواب حائراً ، وبعيد المثال ..

إلى أقصى عد .

* * *

« لو أمكننى الصمود لربع ساعة أخرى ؛ سأجرى التجربة بنجاح .. »

نطقت (نشوى) العبارة في توتر ، وأصابعها تعمل باقصى سرعة ، فتابعها (رمزى) لحظات ، قبل أن بسألها :

- ماذا تتوقعين بالضبط ؟!

أجابته في سرعة:

- لو واصلت السيطرة بنفس السرعة ، سأصبح قادرة على سحب طاقة تكفى لإجراء التجربة .

سألها في توتر:

- ألم يكن من الممكن فعل هذا بأسلوب رسمى ؟!

مل تم الاختراق في الجزء العسكرى ؟!

هزُّ المساعد رأسه على الشاشة ، وهو يجيب :

- كلا يا سيدى .. لقد تصورانا فى البداية أنه اختراق للنظم العسكرية ، أو لخطة الغزو الرئيسة ، أو حتى لبرنامج تطوير الأسلحة ونظم المعنومات ، ولكن الواقع أن الاختراق تم لشبكة الطاقة الرئيسة .

غمقم القائد الأعلى في دهشة :

_ شبكة الطاقة الرئيسة ؟!.. ولعاذا يرغب شخص ما ، أو ترغب جهة ما ، في السيطرة على شبكة الطاقة الرئيسة ؟!

أجابه المساعد في سرعة :

_ خيراونا يدرسون كافة الاحتمالات يا سيدى .

صمت القائد الأعلى بضع لحظات مفكرًا ، ثم تساعل :

- وهل توصيّلتم إلى هوية الدخيل ؟!

اجابه :

_ إننا نبذل قصارى جهدنا ، ولكنه يستخدم برنامجا شديد التعقيد ، وعبر ثلاثة محاور في أن واحد ، مما يحتم وجود فريق عمل كامل ، ويحتاج إلى بعض الوقت .

وهل ستجريها في الوقت المتاسب ؟!..

هل ؟!..

* * *

الكائنات الهلامية الضخمة كانت تقترب ..

ونفترب ..

وتفترب ..

والخوف في أعماق (سلوى) يتضاعف ..

ويتضاعف ..

وينضاعف ..

لم تكن ، خلال حراتها الحاقلة كلها ، تتخيّل أن النهاية بمكن أن تأتى ، على هذا النحو ..

نيس في قلب بكتريا بسبطة ..

كانت تتصور ، أنه عندما بحين أجلها ، ستلقى مصرعها في كوكب ما ، أو في زمن ما ..

في فكل مع غزاة من علم آخر ، أو عبر صراع مع علم مجنون . ولكن ليس هكذا .. هزَّت رأسها في قوة ، مجيبة :

- كان هذا سيستغرق وقتا طويه حتما .. فالطاقة التى سأسحبها ، من المولدات الرئيسة ؛ لإجراء التجريبة ، تفذى (القاهرة) الجديدة كلها ، لمدة عشر نقاتق كاملة ، وهذا يعنى أنه فور يدء التجرية ، سينقطع التيار في (مصر) كلها تقريبا ، لمدة دقيقتين ، أو في (القاهرة) الجديدة وحدها ، لمدة عشر دقائق ، مع كل ما سيستتبعه هذا من توقف لأجهزة الإسدار الإلكترونية ، وخزاتن المصارف ، ومحطات الاتصالات ، وشبكة الفيديو ، وغيرها ،

قال في قلق شديد :

- وماذا عن المستشفيات والمنشآت الطبية ؟!

أجابته:

_ القاتون يجبرها كلها على أن تحتفظ بمولّدات طوارئ خاصة ؛ المثل هذه الظروف .

وصمتت لحظة ، قبل أن تضيف :

_ ثم أن كل دقيقة نضيعها ، قد تعنى حدة أحد المفقودين . نطقتها ، وهي تتماءل : هل معتجرى التجرية بالفعل ؟!.. روايات مصرية للجيب. (مششة الاعداد الخاصة)

وستقضى تحبها داخل خلية بسيطة ..

خلية بكتيرية ..

ويا لها من نهاية !..

« إنها تحوط بنا من كل جانب .. »

قطع الدكتور (صفوت) استرمال أفكارها بعبارته هذه، فالتفتت إليه مذعورة، والاحظت ما الحظه ..

البكتريا كاتت تحاصر هما تمامًا هذه المرة ..

تحاصر هما من كل صوب ..

ودائرتها تضيق ..

وتضيق ..

وتضيق ..

وان تعضى دقيقة واحدة ، حتى تطبق عليهما ..

وعندند ..

لم تستطع تخيل الصورة ، مع التفاضة جسدها ، فصرخت بكل قوتها : ولم تدر أيهما يثير فزعها أكثر ؟!..

ليس هكذا أبدًا ...

أنها ستلقى مصرعها ، أم أنها ستلقاه بهذه الوسيلة ؟! .

دائمًا ما يردُد (تور) على مسامعها أن الموت آت لا ريب ، فلا يتبغى أن يخشاه المرء أكثر مما يتبغى ..

المهم أن يموت وهو يقاتل ..

ويقاوم ..

ويعل ..

بالنسبة إليه ، كان هذا دومًا هو القارق الوحيد ، بين الحياة والموت ..

وكاتت تؤمن بمبدئه تمامًا ..

ففي كل مرة واجها فيها الموت معًا ، لم تبال بالوسيلة ..

أما الآن ، وفي هذه المرة ، فقد بدا لها أن الأمر بختلف ..

يختلف تمامًا ..

ستموت وهي يحجم نرة ،،

مجرد نرة ..

روايات مصرية للجيب .. (سلسلة الأعداد الخاصة) - فليمهلوني خمس دقائق فحسب .

أجابها في حزم:

- معذرة يا سيدى ، ولكنهم يصرون على مقابلتك قورًا .

وصمت لحظة ، ثم أضاف :

- والواقع أنهم في طريقهم إليك بالفعل.

كان إعداد الجهاز للتجربة العكسية ، يحتاج أربع دقائق على الأقل ، وإلا فسيذهب كل ما فعلته هباء ؛ لذا ، فلم يكد مدير الأمن ينطق العبارة ، حتى ضغط زرجهاز الانصال ، لتنهى المحادثة ، ثم التقطت أداة معدنية ، وحطمت بها أزرار الجهاز بضربة عنيفة ، انتفض لها جمد (رمزى) ، وهو يسالها في ارتياع :

- رياه ا.. ماذا تفعلين ؟!

هنفت په :

- أنهى الاتصالات ، وسلمنعهم من الدخول ، حتى تنتهى التجرية . صاح بها :

- (نشوى) .. إنك تتورطين أكثر وأكثر ، وتتجاوزين الخط الأحمر ،

 - (تور) .. أنقذتي يا (نور) . ولكن صرختها ضاعت في فراغ .. قراغ بلا هدود ..

ارتجف صوت (نشوى) ، من فرط الانفعال ، وهي تعمل على أزرار الكمبيوتر ، قاتلة :

_ لدينًا الآن طاقة كافية .

غمقم (رمزی):

_ على بركة الله .

انتقلت لتعاجهاز الأشعة المزدوجة ، في نفس النحظة التي انبعث فيها أزيز متصل داخل العجرة ، وظهر وجه مدير أمن المركز ، على شاشة الاتصال ، وهو يقول :

_ سيدة (تشوى) .. هناك قريق أمنى ، من مكتب القائد الأعلى ، يرغب في مقابلتك فورًا .

أدركت (نشوى) على الفور أنهم قد كشفوا أمر اختراقها للكمبيوتر المركزى ، فقالت في توتر : والدكتور (صفوت) ...

ولكنها لا تستطيع التعامل مع الأمرين معًا ..

جهاز الأشعة ..

ونظام الأمن ..

ويكل توترها ، صلحت في زوجها :

- أغلق دائرة الأمن ؛ للمنعهم من الدخول يا (رمزى) .. أمرع .. سلخبرك كيف تصل ..

أجابها في عصبية:

- ولكن هذا يورطنا في الأمر أكثر ، ويضعنا تحت مستولية جنائية يا (نشوى) ، و ...

قطعته ، وهي تلتفت إليه في شراسة :

- فليكن .. علينا إذن أن نختار ، بين حريتنا .. وحياتهم .

صدمه قولها ، وجعله ينتفض في عنف ، ووقع الأقدام الثقيلة بفترب ..

ويفترب ..

ويفترب ..

أجابته في صرامة :

_ سأتجاوزه الف مرة ، من أجل والدى .

كانت تعمل في سرعة على إعداد جهاز الأشعة للتجرية ، وتحاول بلوغ نظام الأمن في الوقت ذاته ، عندما تناهى إلى مسامعهما وقع الأقدام الثقيلة ، التي تفترب في سرعة ..

وأصبح الأمر سباقاً ، بين النجاح والفشل ، وبين الحياة .. والعوث .

* * *

كان السباق رهبياً بحق ..

الوقت يمضى فى سرعة خرافية ، بالنسبة للطاقم الأمنى ، الذى ينقض على المختبر ، وبمنتهى البطء بالنسبة لـ (نشوى) ، التى تحاول إجراء التجربة العكسية ..

لم يكن لديها أدنى استعداد للتراجع ..

أو ثالمشبلام ..

كان هذا يعنى ، بالنسبة إليها ، حياة والديها ..

و (أكرم) ،،

أجابه بمنتهى الصرامة والصم :

_ استخدمها _

وفي الوقت الذي تقترب فيه (نشوى) من لمحظة الصفر ، كان طلقم الأمن يستعد لاقتحام للباب بالقوة ..

وفي لحظة واحدة تقريبًا ، هنفت (نشوى) :

وشاركها قائد طاقم الأمن الكلمة تقسها ..

ومع انطلاق الأشعة العكسية ، دوى انفجار عنيف ..

وكان هذا يعنى أن الطرفين قد بلغا نهاية السباق ..

مقان

كاتب الكانشات الهاتلة اللزجة توشك على الانقضاض علسى (سلوی) والدكتور (صفوت) ، عندسا حدث سا وصفته (سلوى) بالمعجزة ..

فجأة ، ظهر (تور) و (أكرم) ، وكلاهما يطلق مسدسه ، تحق الكائنات الضخمة .. ثم فجأة ، الدفع (رمزى) نحو جهاز الأمين ، هاتفا في جماس:

_ لخبريتي كيف،

راحت تشرح له ، كيف يغلق داترة الأمن ؛ لمنع دخول الطاقم الأمنى، الذي ينقض على المختبر، أو تعطيله الأطول فترة ممكنة على الأقل ، وهي تواصل عملها لإعداد التجربة ..

ووصل الطاقم الأمني إلى المختير ..

وحاول اقتحامه ..

وعندما عجز عن هذا ، أجرى قائد الطاقم اتصاله . مع القائد الأعلى مباشرة ، وهو يقول في توتر :

_ سيدى القائد الأعلى .. إننا نواجه مقاومة .. لقد عطاوا نظام الأمن ، والأبواب موصدة في وجوهنا .

أجابه القائد الأعلى في صرامة :

_ أنديك وسيلة الختراق الباب الرنيس .

قال الرجل في حزم:

_ وسيلة بالغة العنف يا سيدى .

(تور) يطلق مسدَّسه الليزري ٠٠

و (أكرم) يطلق رصاصاته ..

وعلى الرغم من أن هذا لم يُسقط الكائنات البكتيرية ، إلا أنه اوقفها لحظات ، سمحت للرجلين باختراق الحصار ، و (أكرم) يهتفه :

_ (سلوى) .. كم يسعدنى أن أتتقى بك هذا .

لم تسمع (سلوی) عبارته، وهی تلقی نفسها بین دراعی زوجها، هاتلهٔ فی انفعال، من بین دموع غزیرة:

_ (نور) .. لقد استجبت لاستفائتي .

مسح شعرها في حنان ، وهو يقول :

_ ألست أفعل دومًا يا عزيزتي .

أخبأت وجهها في صدره ، وأجهشت بالبكاء ، في حين صافح (أكرم) الدكتور (صفوت) ، قاتلاً :

_ من دواعی سروری أن أجدك على قيد الحياة يا سيدى . أجابه الدكتور (صفوت) في عصبية :

_ لست أظنك ستسعد بهذا طويلاً يا رجل .

روایات مصریة للجرب .. (سلسلة الأعداد الخاصة) 115 السندار (أكرم) ، إلى حیث ینظر الدكتور (صفوت) ، وشعر بتوتر شدید ، یسری فی كیانه كله ..

فالكائنات البكتيرية اللزجة كانت قد أحاطت بهم تعاماً ..

وتوشك على الانقضاض ..

والانتهام ..

ویکل رعبها ، غمضت (سلوی) ، وهی تنکمش فی صدر (نور):

- إنها النهاية يا (نور).

رفع ساعته إلى قرب فمه ، و هو يغمغم يدوره :

ـ ريما لا يا حبيتي .. ريما لا ..

ضغط ننك الزر ، في جانب ساعته ..

ولكن الرزاز المطهر لم ينطلق ..

نقد نقد مخزونه .. تمامًا ..

وكم شعر (نور) لحظتها بالضياع ، وهو يضم زوجت إليه ، محاولاً حمايتها يجمده وهو يضغم :

- عزاتي الوحيد أننا سنموت معًا ، يا حبيبة العمر .

والسعة العوون كلها في ذهول ..

عيون (رمزي) ، و (نشوي) ، وطاقم الأمن ..

و (نور) و (سنوی) و (أكرم) ، والدكتور (صفوت) ..

فما بين اتقطاع التيار وعودته ، ظهر الأربعة في منتصف الحجرة ، وحدَّقوا في الكل داهلين ، غير مصدقين أنهم قد عادوا إلى عالمهم ، في اللحظة الأخيرة ، قبل أن تلتهمهم البكتيريا ..

وبكل فرحة الدنيا ، وعلى الرغم من وجود طاقم الأمن ، الدفعت (نشوى) نحو والديها ، وعانقتهما ، وهي تبكي في حرارة ،

- رباه !.. لقد نجحت . لقد أعدتكم إلى عالمنا .. لقد نجحت .. لقد تُجِحَث ،

غمغم (أكرم) مبتسمًا ، وهو يعيد مسدسه إلى غمده ، قائلاً : - من المؤسف أنني لم أجد من يستقبلني بهذه اللهفة .

الدفع (رمزى) نحوه ، وصافحه في حرارة ، هاتفًا :

ـ مرحبًا بك في عالمك يا صديقي .

ابتسم (الكرم) لكثر ، وقال :

سمع (أكرم) العبارة، فاتسعت عيناه، وأطلق رصاصات مسدسه ، أو ما تبقى منها ، نحو البكتيريا العملاقة ..

ودوت رصاصاته الأربع ، قبل أن تتقد خزاتته تمامًا ..

وانقضت البكتيريا مرة أخرى ..

ولم يعد هناك أمل ..

ادنی امل ..

بمنتهى العنف ، اقتحم طاقم الأمن المختبر ، وهو يشهر أسلحته ، في تحفّر شرس قاس ..

وفي النحظة نفسها ، انطلقت الأشعة العكسية القوية ..

ومع الطلاقها ، السحبت طاقة هاتلة من مفاعلات التوليد الرئيسة ، في طول البلاد وعرضها ؛ لتغذية التجرية ، والطلاق الطاقة السلبية اللازمة ..

وفجاة ، اطفئت جميع اضواء المركز ، وتحفّز أفراد طاقم الأمن ، وكادوا يطلقون أسلحتهم بالقعل ، لولا أن عملت مولدات الطوارئ بسرعة ، وعادت الأضواء تسطع في المكان .. انقبض قلبها لقوله ، على الرغم من أن (نشوى) قد ابتسمت في ارتياح ، قاتلة :

- المهم أتنى قد استطنكم .

أفسح قائد الطاقم المجال ، قاتلاً :

- تفضلی یا سیّدتی .

أحاط (نور) ابنته بذراعه ، وقادها في تعاطف إلى الخارج ، ولحق بهما الباقون في صمت ، في حين بقي الدكتور (صفوت) وحده ، في المختبر شبه المحطم ..

والمدهش أنه لم ينتبه حتى إلى خروج الباقين ..

هذا لأنه كان يتابع ببصره ، قس شف وقضول علميين بالغين ، تلك البكتيريا ، التي لحقت بهم إلى عالمهم ، واختفت خلف المنصَّة ، التي ما زالت تحمل علبة المياه الغازية ..

ويسرعة ، أسرع يدون مالحظاته عنها ، وهي تئمو بسرعة أمام عيليه ..

وتتمو ..

وتتمو ..

وتنمق ..

_ سيدهشك كثيرًا أن أروى لك ما واجهناه ، في ثلك العائم يا (رمزی).

ربَّت (رمزى) على كنفه ، وصافح الدكتور (صفوت) ، قاتلاً :

ـ حمدًا لله على عودتك سالمًا يا صديقي .

تتحتج قائد طاقم الأمن ، و هو يقول :

معذرة أبها السلاة ، يؤسفني أن أقطع هذه اللحظة العاطفية ، التي لا أفهم الكثير منها ، ومما حدث أمام أعيننا الآن ، ولكنني مكلف اصطحاب السيدة (نشوى) ، إلى مكتب التحقيقات ، الخاص بالقائد الأعلى.

نقل (نور) بصره ببنهما ، وقال في حزم:

_ قم بواجبك يا رجل ، وسأصحبكم إلى هناك .. لدى الصلاحية اللازمة لذلك .

قالت (سلوى) قى نهفة :

- سأصحبكم أثا أيضًا .

أجابها قائد الطاقم في صرامة :

ـ معذرة با سيدى .. إنه تحقيق رسمى ، والتهم الموجِّهة السيدة (نشوى) بالغة للخطورة. وذلك الجسم مستقر على المنصة المعدنية ، التي يستخدمها الدكتور (صفوت) ، كنقطة استقبال لمزيج أشعته الجديدة ..

و لأنه خشى أن يفارق ذلك الجسم الهلامي نقطة الإسقاط، فقد أحاطه بناقوس زجاجي سميك ، يحوى ثقوياً رفيعة ؛ لتامين تجدد الهواء المستسر ..

وعندما تجاوزت عقارب الساعة الواحدة صباحًا ببضع دقائق ، كانت معادلات الدكتور (صفوت) قد اكتملت ، وأصبحت تجربته الجديدة مستحدة للبدء ...

وبأتفاس الاهنة ، من قرط اللهفة والغضول و الانقعال ، صوب الدكتور (صفوت) أشعبه ، نحو ذلك الجسم الهلامي ، الذي يدا وكأته بتمورج ، على نحو منتظم ، وأهدابه تتحسم جهدران الناقوس الزجاجي ، في حذر واضح ..

> ثم ضغط الدكتور (صفوت) زر الجهاز .. و قطلقت الأشعة ..

وفي فراغ المجرة كله ، توهيج ضوء سلطع قوى ، أجير الدكتور (صفوت) على إغلال عينيه لحظات، قبل أن يخبو الوهج ، فيفتح هو عينيه في حشر ، و ...

وتسعت عيناه عن آخرهما ..

7 ــ الوحـش . .

على الرغم من التهاء ساعات العمل الرسمية والإضافية ، ومن رحيل معظم علماء مركز الأبحاث ، التابع للمضابرات العلمية المصرية ، ظلَّ معمل الدكتور (صفوت) مضاءًا ؛ ربعا لأن الرجل قد اتهمك في العمل ، حتى لم ينتبه إلى مرور الوقت ..

كان بعيد ويعل حسابات جهاز أشعة التصغير ، التي ابتكرها مع فريق من العلماء ، اعتمادًا على نظرية المونوبول ، التي تقضى بتقليص الفراغات بين الخلوية ، وبين الذرية ، في الأجسام الصلبة والحية ، يحيث ينقص حجمها على نحو كبير ، مع احتفاظها بوزنها الأصلى ثابتا " ..

وفي اهتمام ، بلغ حده الأقصى ، راح الدكتور (صفوت) يعدل نسب امتراج الأشعة البروتونية بالأشعة النيوترونية ، وأجرى حسبابات بالغة الدقة ، لعكس مفعولهما مغبا : استعدادًا لتلك التجربة الجديدة ، التي ملكت عليه حواسه كلها ، منذ وقع بصره على ذلك الشيء ..

جسم هلامي حي ، في حجم كرة تنس ، تخرج منه مجموعة من الأهداب اللزجة ، تتحرك طوال الوقت ، في عصبية واضحة ،

^(*) نظرية قيزيائية حقيقية ،

وانتفض جسده بمنتهى الرعب، وهو يتراجع بحركة حادة، ملتصفاً بالجدار ، وحلقه بطلق صرخة مدوية :

ب النجدة .. الأمن .، الأمن .

التقط طاقم أمن المركز الصرخة ، فالتدفع خمسة أشداء نحو صالة المعامل التجربيية ، وكل منهم يسحب مسدسه الليزرى ، ورأوا مصباح الخطر يضيء ، أعلى باب مصل النكتور (صفوت) ، فانقضوا عليه دون إنذار ، كما تقتضى التطيمات ، وأطلق أحدهم أشعة مسدسه على رتاج الباب ، وضربه أخران بكتفيهما ، و ...

واتسعت عيون الخمسة عن آخرها ..

فقراغ المعمل كله ، كان يحتلُه جسم هلامي هاتل ، ينبض على نحو عجيب ، وله أهداب طويلة لزجة ، التصفت بالسقف والجدران ..

ولم يكن هناك أثر للدكتور (صفوت) ..

أدنى أثر ..

النجدة يا رفاق .

وفي حركة سريعة ، تحركت أهداب ثلك الجمام الهلامي ، والتصاق بعضها بجسد لحد رجال الأمن ، الذي حاول في ذعر التخلص منها ، إلا أنها جذبته في قوة ، نحو الجسم الهلامي نفسه ، فصرخ :

وتلاثث صرخته ..

وقرن صرخته هذه بإطلاق أشعة مسدسه الليزرى نحو ذلك الجسم ، في هستيريا فزعة ، في نفس الوقت الذي اندفع فيه اثنان من رفاقه ، يحاولان جنبه بكل قوتهما ، بعيدًا عن الجسم الهلامي ، الذي راح زميلاهما الآخران يطلقان عليه أشبعتهما القاتلة ، في غزارة شديدة ..

ولكن كل تلك الأشعة الليزرية ، المنهمرة على الجسم الهلامسي ، لم توقفه لحظة واحدة ، بل ولم يبد عليه حتى إنه يشعر بها ، ومزيد من أهدابه اللزجة تلتف حول رجل الأمن المسكين، وتجنبه بقوة هائلة إلى الجسم نفسه ..

قوة عجز معها رفيقاه عن التصدي لها، فاتقبض قلباهما، واتسعت عيونهما عن أخرها ، في رعب هائل ، عندما اضطرا أخيرًا لإفلاته ، ورأياه ينسحب تحو ذلك الجميم الهلامي ، وهو بصرع ، بكل رعب الدنيا :

۔ لا .. لیس هکذا .. لیس ..

وقبل حتى أن يكمل صرخته ، اخترق جسده غلاف الجسم الهلامي ۽ واختفي داخله تمامًا ..

في أمف ، بعد أن اتنهى من فحص كومة العظام المتهالكة ، التي

بقيت في معمل الدكتور (صفوت) ، وإجراء الاختبارات الأولية

عليها ، والنَّفْتُ إلى (نور) ورفاقه ، قاتلا :

- إنها عظام الدكتور (صغوت) ولاشك .. فحص الحامض النووى للبقايا أثبت هذا ، وإن كنت أتصاءل : كيف وصلت العظام إلى هذا الحد ، في تلك الفترة القليلة ؟!

غمغم (رمزی):

- سؤال منطقى يا دكتور (حجازى) ، فوفقا تلشهود ، كان الدكتور (صفوت) حيًا ، يستعد لإجبراء تجريبة جديدة في معمله ، قبيل الحادث بساعة واحدة .

تساعل الدكتور (حجازى):

- ترى ما طبيعة تلك التجربة بالضبط ؟!

هزُّ (تور) رأسه ، مجيبًا :

- على الرغم من أن اللائمة الداخلية لمركز الأبحاث ، تحتم تحديد طبيعة التجارب، قبل الشروع فيها، إلا أنه من الواضح أن الدكتور (صفوت) رحمه الله كان يجرى تجربة خاصة، خارج النسق العام للمركز ، وأنه قد بنل جهدًا حقيقيًا : لإخفاء

تلاشت مع تلك الحركة العنيفة ، التي قام بها الجسم الهلامي ، وكأنه يلتهم ضحيته ، ويضمن استقرارها في أعماقه .

وفي الوقت ذاته ، التغض جزء من الجسم الهلامي في عنف ، تم لفظ كتلة كبيرة من العظام ..

عظام بشرية ، متهالكة ، تلتصق بها قطع صغيرة للغاية من اللحم ، ويقابا أوتار ومشدات عضلية ..

وبكل رعب الدنيا ، تراجع رجال الأمن الأربعة . عبر باب المعمل المحطم ، وأدركوا أن أسلحتهم لن تجدى نقعاً ، إزاء ذلك الوحش العجيب الرهيب ، الذي لم يبروا مثيلا له ، في حياتهم

وفي نعومة مخيفة ، انزلق ذلك الجسم الهلامي العرن خلفهم ، عبر الباب نفسه ، وراح يزهف عبر ممرات مركز الأبصات ، الذي انطلقت قيه صفارة إنذار قوية ..

صقارة الخطر ..

الكبرى ..

* * *

هزُّ الدكتور (محمد حجازي) . كبير الأطباء الشرعيين رأسه

- معذرة يا رفاق ، ولكننى أظنكم تطرحون الأسئلة غير المناسبة ، في موقف كهذا .

سأله (رمزى) في اهتمام :

- وما الأسئلة المناسبة ، من وجهة نظرك ؟! أشار (أكرم) بسيّابته ، قاتلاً :

- سؤال أسلسى ، بالغ الخطورة .. لمو أن ذلك الكائن ، الذى النهم الدكتور (صفوت) ، ورجل الأمن ، وتسبب فى كل هذه الفوضى ، ضغم إلى الحد الذى وصفوه ، فكيف يمكن أن يختفى ؟!.. وأين ؟!..

تبادل الكل نظرة متوترة ، وغمغم الدكتور (حجازى) ، وهو يعقد حاجبيه ، ويتلفّت حوله في قنق :

_ أظنك على حق يا (أكرم).

أما (تور) فقد بدا عصبيًا بعض الشيء ، و هو يقول :

- مركز الأبحث معاط بأسوار عالية ، يسرى فيها تيار كهريى قوى للغاية ، ونظم الأمن هذا لا تسمح بخروج أو دخول حشرة واحدة ، دون أن يتم رصدها ، وهذا يعنى أن ذلك الكانن ، أيًا كان حجمه ، ما زال داخل المكان . تفاصيلها عن الجميع ، وريما لهذا قرر أن يجريها بعد أوقات العمل الرسمية .

انبرت (سلوی) تقول فی اهتمام:

- ولكن معطيات جهاز الأشعة تؤكّد أنه قد استخدم ، قبيل الحادث مباشرة ، مما يوحى بأن له شأتًا بما حدث .

سألها (نور) على الفور :

_ وهل يمكنك استخدام تلك المعطيات ؛ لتحديد نوع وطبيعة التجربة ، التي كان يجريها ، قبيل مصرعه ؟!

أشارت إلى اينتها ، قاتلة :

- ريما بالاستعانة بخبيرة كعبيوتر ، رفيعة المستوى .

أجابتها (نشوى) في حرّم :

_ يمكننا أن تبدأ على القور ،

قال (نور) في سرعة:

_ عظیم . ابدأا عملكما فوراً ، وسنتولَى نحن ما تبقى . تدخل (أكرم) ، في هذه اللحظة ، و هو يقول في توتر :

غمغم (أكرم) في ضيق :

- وهل سنجد منطوعين ، بعد أن شاعت قصة ما واجهه رجال الأمن الأساسيين هنا ؟!

أجابه (نور) في حسم :

_ ندينا ثلاثة منطوعين بالقعل ، وسنبدأ البحث فور وصولهم .

ولم يطنِّق (أكرم) على عبارته ، ولكنه ، والأول مرة في حياته ، شعر أن الساعات القادمة سستحمل نوعًا جديدًا من الخطر ..

ومن قرعب ..

بلاحدود.

على الرغم من مرور ما يزيد عن الساعتين ، منذ وقع اللك المعادث الرهيب ، ظنت ملامع رجال الأمن الأربعة ، الذين عاصروه ، تنطلق بكل الرعب ، وعيونهم الزائفة تشف عما يعمل في أعماقهم . حتى إن (رمرزي) أدار يصره بينهم ، في الشفاق واضح ، قبل أن يسألهم ، في صوت خافت متعاطف :

قال (أكرم) في عصبية :

_ أين يمكن أن يختبئ إذن ؟!

أجابه (نور):

_ هذاك شبكة أنفاق ضخمة ، أسفل مركز الأبحاث ، تحوى آلات التهوية المركزية ، ونظم الطاقة البديلة ، وتنقية المياه ، والصرف المؤمَّن ، وهي مكان مظلم ورطب ، ويصلح تمانَـــ

سحب (أكرم) مسدسه ، و هو يقول في حزم :

_ وماذا تنتظر إذن ١٢

أجابه (نور) يلهجة قوية :

_ ننتظر وصول قریق بحث مناسب .. ف (سلوی) و (نشوی) سيقحصان معمل الدكتور (صفوت) وأجهزته ، و (رمزى) سيتولى عملية التقييم النفسي لرجال الأمن ، النين شهدوا الحادث وعاصروه ، وأنت وأنا لا تكفى وحدنا ؛ لبحث آمن في شبكة الأنفاق ، ثم إنسا لا نملك خريطة لها ، تؤمَّن لنا عدم الضياع داخلها ؛ لذا فلقد طلبت بعض المنطوعين ، من طاقم الأمن ، مع خريطة كاملة للألفاق حتى بمكننا بدء البحث .

وع و ساملان السقيل و كاتبات) سلسلة الأعداد اللاصة عدد (17)]

- وما مصيره يعدها في رأيكم ؟!

أطل رعب أكثر من عيونهم ، قبل أن يجيب الرجل :

_ كومة من العظام المهترثة .. تمامًا مثل ثلث التي نفظها ، بعد أن التهمه .. من الواضح أن كياته البشع لا بحتمل وليمتين في أن ولحد .

كانت كلماته تعبّر عن عمق المأساة التي عاشوها وعايشوها ، حتى إن (رمزى) عاد يتطلع إلى وجوههم مرة أخسرى في إشفاق ، قبل أن ينتقى كلماته جيدًا ، وهو يسألهم :

_ أى شيء يشبهه ذلك الوحش بالضبط ؟!

هتف أحدهم ، والذعر يسيل من كلماته :

- لا يشبه أى شىء رأيناه ، في حياتنا كلها .

وافقه اثنان من زملائه في انفعال ، في حين تردد رابعهم لحظة ، لم تغب عن عينى (رمزى) الخبيرتين ، فالتفت إليه ، وتطلع إلى عينيه مباشرة ، دون أن ينطق بحرف واحد ، فارتبك الرجل ، وقال في عصبية :

- ماذا تريد بالضبط ؟!

- هل يمكنكم أن تصفوا لي ما حدث بالضبط ؟!

عاد الرعب يطل من العيون ، والرجال الأربعة يتبادلون نظرة مذعورة ، جعلته يضيف ، في صوت أكثر خقوتًا وتعاطفًا :

ــ هذا ضروري لإيجاد ذلك الكالن ؟!

غمغم أحدهم ، في صوت مرتجف :

_ تقصد الوحش.

والفقه (زمزى)، قائلاً:

- فليكن .. سنستخدم هذا المسمى، لو أنه بتوافي مع منظوركم له .

عادوا يتبادلون نظرة مذعورة ، قبل أن يستجمع أحدهم بقايا شجاعته ، ويقول في عصبية :

_ إنه أبشع شيء رأيناه ، في حياتنا كلها .. بل وحتى في أبشع كوابيسنا .. إننا لن ننسى أبدًا لزوجة تلك الأهداب الطويلة ، وهي تلتف حول زميلنا (بدر) ، وتجذبه في قوة هاتلة ، نبيتلعه ذلك الجسم الهلامي البشع في النهاية .

سأتهم في اهتمام :

« باللهول!.. »

هتفت (سنوى) بالكلمة ، في انزعاج شعيد ، شاركتها فيه ابنتها (نشوى) ، وهي تقول بدورها :

 هذا چنون !.. كيف يقدم الدكتور (صفوت) على تجربة بهذه الخطورة ، دون دراسة كافية ، ودون أن يبلغ السلطات الرسمية ؟!-

هزَّت (سلوى) رأسها ، قاتلة ؛

_ الفضول الطمى يا صغيرتى .. لقد ملكه الفضول ، والشفف لمعرفة النتائج ، حتى إنه معى لإخفاء الأمر عن الجميع ، خشية أن يمنعوه من إجراء تجربته,

قالت (نشوى) في حدة :

- ولكن هذا صنع مواضع قصور عديدة في تجربته .. لقد أتبهر بما حققته أشعة التصغير ، عندما نقلتكم جميفًا إلى سطح علبة المياه الغازية ، وجعلتكم في حجم الذراة ، ومن الواضح أنه عند عودتكم ، صحبتكم خلية بكتيرية ، دون قصد ، وتضخم حجمها لتصبح مرنية للعين المجردة ، كما تقول مذكراته الطمية ، التي أخفاها داخل منف سرى . في الكمبيوتر الخاص به . ماذًا تريد أنت أن تقول ؟!

ارتبك الرجل ، وتردد أكثر ، فواصل (رمزى) ، محاولاً تهدنة مخاوفه الشديدة :

- لاحظ أن أية معلومة ، مهما بدت تلقهة ، يمكنها أن تقويفا إلى إيقاف ذلك الوحش ، قبل أن يئتهم المزيد من البشر .

ترند الرجل احظة أخرى ، ثم لم ينبث أن حصم أمره ، والدقع يقول :

- إنه وذكرني بصورة ما .. صورة درسناها في قعرحلة الابتدائية ، وشاهدناها تحت المجهر ، في المرحلة الإعدادية ، ولكننا لم ترها قط بهذا الحجم الهاتل .

سأله (رمزى) ، في اهتمام بالغ :

۔ صور ۃ ماڈا ؟!

عاد الرجل إلى تردده لحظات أخرى ، قيل أن يتطلّع إلى عينى (رمزى) مباشرة ، مجيبًا بصوت عصبي مرتجف :

واتسعت عينا (رمزي) هذه المرة .. عن أخرهما ..

فعر فتحات التهوية في السقف ، كان ذلك الجسم الهلامي ينزلق ، إلى سطح المنصة المعنية ، التي أحاطها بأهدابه اللزجة الطويلة ..

أهدابه القائلة ..

فرد (مجدى)، أحد أقراد قريق البحث ، خريطة الأنفاق المعقلية لمركز الأبحاث الطمية ، أمام (نور) و(أكبرم) ، وزمیلیه (ممدوح) و (مدحت) ، و هو یقول :

- هذا تخطيط أوكى للأنفاق ، وكما ترون ، بها ثلاثة أماكن فصب ، يمكن أن يختفي فيها ذلك الشيء ، أما الباقي ، فهي ممرات ضيفة ، تصوى عشرات من المواسير والأسابيب ، ولا تصلح للاذتباء .

غمغم (أكرم) ، في شيء من العصبية :

- إنها تبدو لى شديدة التعقيد ، إلى الحد الذي يصعب حفظه . أجابه (ممدوح):

- هذا صحيح ؛ لذا فسنستخدم هذه الخريطة فقط ؛ لنضع خطة البحث ، ولكن كل منا سيحمل جهاز رصد خاص ، يحوى نسخة الكترونية من الخريطة ، ووسيلة لتحديد موقع حامله منها ، طوال الوقت .. غمقمت (سلوى) ، وهي تعاود قحص جهاز الأشعة :

_ لم يتصور أن خبيرة مثلك ، يمكنها أن تستخرج أبق أسراره ، مهما كانت براعته في إخفاتها ،

قالت (نشوی) فی حنق :

_ هناك أشياء عديدة لم يتصور ها ؛ فلقد أجرى تجربته ، دون الاستعانة بعالم بكتريولوجي ، بمكنه استنتاج تأثير أشعة التكبير العكسية ، على سلوك ونشاط بكتيريا ، خرجت من عالمها الفعلى ، إلى عالم لم تعتد مواجهته ، والتعامل معه .. ثم إنه كان ينبغي أن يستعين بخبير بيولوحي ، لتحديد مدى تأثير أشعته المزدوجة ، على طبيعة النمط الغذاني للبكترية ، قسى عالمها

تمتمت (سلوی) فی مرازة:

_ وها هي ذي النشائج .. هو لقي مصرعه ، والبكتيريا مختفية ، بطبيعتها الوحشية الجديدة ، في مكان ما هنا ، و ...

بدرت عبارتها بفتة ، عدما أطل رعب هاتل من عينى (نشوى) ، وهي تحدّق في نقطة ما خلفها ، في سقف المعمل ، فاستدارت في سرعة ، لتنظر إلى حيث تحديق (نشوى) ، وما إن فعلت ، حتى الطلقت من حلقها شهقة رعب .. تعنى خسائر فادحة ، وتجارب غير مكتمئة ، وخروج من سباق النطور المحموم .

غىقم (ممدوح):

- ماذا تقترح إذن أيها القائد ؟!

شد (نور) قامته ، مجيبًا بلهجة قوية ، تتناسب مع قالد

- ما دام عدونا فرديًا ، فسننقسم إلى فريتين ، وسنتفقد مكتين في أن واحد ، فإذا ما وجدناهما خالبين ، فسنجتمع معًا في المكان الثلث والأخير ، بعد تأمينهما .

سأله (مجدى) في قلق:

- وماذا لو أن ذلك الشيء يختين ، في أحد المكاتين ؟!

أجابه (نور) في حزم :

- عندند نكون قد و فرنا الكثير من الوقت ، وحدَّدنا هدفنا ، بأسرع وسيلة ممكنة .

تبادل الرجال الشلالة نظرة متوترة ، فقال (أكرم) في حزم ، و هو يسل مسسه ، ويلوح به :

- أَظُنْ هَذَا يَحْسُمُ الأُمْرِ .

غمغم (أكرم):

_ هذا أفضل .

أما (نور) ، فقال في حزم :

- ما دامت هناك ثلاثة أماكن قصب ، الاختفاء نلك الشيء ، فستنقسم إلى ثلاث فرق .

أجابه (مدحت) ، في حرّم متوتر :

التفت إليه (نور) بنظرة صارمة ، فتابع في عصبية .

- نحن خمسة أفراد قحسب ، نواجه كاننا ، نجهل الكثير عن طبيعته وقدراته ، ودرجة ذكاته ، وشراسته في مواجهة الخطر ، لذا فقد رأينا أنه من الأفضل أن يعمل معًا ، وتتفقد الأماكن الثلاثة كفريق واحد ، وعندما نتأكد من خلو أحدها ، نعمل على تأمينه ، وتزويده بأجهزة رصد وإنذار خاصة ، ترتبط بالأجهزة التسى

قال (نور) في صرامة :

- هذا يعنى ضياع ضعف الوقت على الأقل ، أما لو انقسمنا ' إلى فريقين ، فسنوفر وفنا تُعينا ، قد يكون الفارق بين حياة أو موت العديدين ، ثم إن كل دقيقة يظلق فيها مركز الأبصات ،

8 ـ رطب .. ولزج ..

للحظة ، تجمَّدت (سلوى) في مكتها تمامًا ، وهي تحدَّق في ذلك الكان البشع ، الذي غطى المنصة المعنية كلها ، بجسده الهلامي المرن ، وراحت أهدابه اللزجة تزحف على الأرض تحوهما ..

أما (نشوى)، فقد حدَّقت فيه لحظة في رعب، ثم لم ثلبث أن نفضت مشاعرها كنها في عنف ، واستدارت إلى جهاز الكمبيوتر ، الددى يفذى جهاز الأشبعة المزدوجة ، وراحت أصابعها تصل على أزراره في سرعة ، حتى التزعت (سلوي) نفسها من جمودها ورعبها ، وهنفت ، وهي تتحرك في توتر ، نحو ياب المعمل:

ـ أسرعي يا (نشوى) .. ذلك الشيء يطاردنا .

الطلقت بالقعل نحو الباب، ثم نم تنبث أن توقَّفت، عندما اتتبهت إلى أن (نشوى) لم تتبعها ، فالتفتت إليها ، هاتفة :

- (نشوى) .. أسرعى بالله عليك .

لم بيد حتى أن (نشوى) قد سمعتها ، وهي تعمل بسبرعة كبيرة ، على أزرار كمبيوتر التشفيل ، فاندفعت نحوها ، تجذبها . يم ملف المستقبل ... (كالشات) 138 قال (منحت) في توتر :

فليكن .. ولكننا سنعمل نحن الثلاثة كفريق .

قال (تور) في حسم:

_ عظيم .. وسنمثّل أنا و (أكرم) القريق الثاني .. وإذا ما عثر أحدنا على ذلك الشيء ، سينذر الفريق الأخبر ، عبر جهاز

وافقه الثلاثة بإيماءة من رءوسهم ، ثم اتجه الخمسة نحو مدخل الأنفاق السفاية ، وقد راودهم جميعًا شعور قوى ، يأن الساعات التالية ستكون رهبية ..

إلى أقصى حد .

* * *

السعب عيناها عن أخرهما ، عندما رأت تلك الأهداب تقترب بشدة من ابنتها ، فاتدفعت تجنبها إليها بكل قوتها ، صارخة :

- لا .. ليس اينتي .. لا ..

القوة التي جذبتها بها ، كاتت تكفي لدفعها نحوها بالفعل ، لولا أن بعض تلك الأهداب اللزجة التصلق بجسد (نشوى) بالفعل، وجنيها بدوره ، نحو ذلك الجسم البكتيرى الهلامي البشع ، في قوة هائلة ..

> وفي هذه المرة صرخت (سلوى) في رعب واوعة .. و عبر مركز الأبحاث كله ، ترددت صرختها القوية . بلا أمل ..

بمنتهى الحدر ، دلف (نور) وفريق البحث ، إلى الأنقاق السفلية للمركز ، وتوقَّفوا عند بدايتها ، يتطلعون إلى الظلام الدامس أمامهم ، قيل أن يقول (أكرم) ، في خشونة لم

- ألا توجد أضواء هنا ؟!

في قوة ، وعيناها ترصدان في رعب تلك الأهداب اللزجـة ، الني تواصل زحقها تحوهما ، وهي تهنف :

- (نشوى) .. ماذا أصابك ؟!

أجابتها (نشوى)، وهي تقاومها في استماتة، لتواصل عملها على أزرار الكمبيوتر:

_ أشعة النصغير .. ذلك الكانن جاء إلى عالمنا بطريق الخطأ ، وأثا أحاول تصحيح هذا الخطأ :.

كاتت الأهداب اللزجة الطويلة تكاد تبلغهما ، فتقابتها (سلوى) في ذعر ، وهي تصرخ فيها :

- هل جننت ؟! .. توقت لا يسمح بهذا . لو بلغتا تلك الأهداب . قان بمكننا الإفلات منها أبدًا ، كما أكد كل رجال الأمن .

صاحت قیها (نشوی) فی حزم :

- اهريى أنت يا أمى .. لدى خطة مضمونة .

تراجعت (سلوى) في رعيه ، عندما كلات تلك الأهداب الرجة تظفر بها ، وصرخت مرة لخرى :

_ أيتها المجنونة .

- وهل تظن ذلك الشيء بالذكاء الكافي ، ليختار منطقة اختباء مثالية كهذه ؟!

أجابه (تور):

- إنه ليس نكاء ، يقدر ما هو مسألة غريزة .. غريزة .. عريزة .. ستقوده إلى المكان المناسب .

تمتم (أكرم):

لتصنام أن تكون الفريزة هي محركه الوحيد .

صمت (نور) بضع لحظات ، قبل أن يضغم :

ـ لا يمكننا الجزم بعد .

فى نفس اللحظة ، التى نطق فيها عبارته ، وعند مدخل الممر الطويل ، كانت هناك أهداب طويلة لزجة ، تزحف على الجدار في حثر ..

حدّر غريزي ..

او حذر ذكى ..

* * *

أطلق (ممدوح) زفرة عصبية ، وهو يتحرك مع رفيقيه ،

أجابه (مدحت) ، وهو يتجه نحو زر إضاءة ، في الجدار المجاور:

- بالطبع .. هذه الأثفاق أشبه بمقابر باردة في الظلام .

ضغط زر الإضاءة ، فشتطت الأضواء عبر الأنفاق ، وبدت طويلة ممتّدة ، على نحو لم يتوقّعه (نور) ، الذي قال في حزم :

- سننقسم من هذا ، وسنتجه (أكرم) وأما إلى الفرع الأيسر ، في حين يتجه فريقكم إلى الفرع الأيمن ، وسننتقى بعدها هذا مرة أخرى ، لو لم نعش على ذلك الشيء ، لنتفقد معًا الفرع الأوسط .

الفصل الفريقان ، وتحرك (نسور) و(أكرم) عبر الفرع الأيسر ، الذي بدا رطباً أكثر مما ينبقى ، وضيقاً كما وصفه رجال الأمن ، ويعتد لمسافة طويلة ، بدت مخيفة ، على الرغم من الأضواء ، فتعتم (أكرم):

- ألدنيا دليل واحد ، على أن ذلك الشيء هذا ؟!

اجابه (نور) ، وهو يتحرك في حدر :

_ إنه المكان الوحيد ، الصالح للاختباء .

تمتم (اكرم):

روايات مصرية للجيب . (ملسلة الأعداد الخاصة) 145

إشارات حركة رمزية ، ذات معان أمنية معروفة ، قبل أن يشير (مجدى) بيده ، فقفز ثلاثتهم داخيل الحجيرة ، وأسلمتهم مشهورة بمنتهى التحفر ..

ولكن الحجرة بدت خالية تماماً ..

كانت هناك أنابيب ومواسير مختلفة ، تمند بمحاذاة جدراتها ومعقها ، مع وحدة تحكم قرعية ..

ولم يكن هناك أدنى أثر لذلك الكاتن ..

ويمنتهى الارتياح ، غمغم (ممدوح) :

۔ إنها خالبة .

اجابه (مدحت):

- فليكن .. معتقوم بزرع أجهزة الرصد والإنذار ، وتأمين الحجرة كلها ، ثم نعود إلى نقطة اللقاء .

بدأ الثلاثة عملهم بالفعل ، في حين أرسل (مجدى) إشارة ، عبر جهار الرصد ، ليبلغ (نور) و(أكرم) أن الحجرة اليمنى خالية ..

ولقد وصلتهما الإشارة ، وهما يهمُّان بدخول الحجرة السِمرى ،

عير الممر الأيمن ، وقال وهو يقبض على مقبض مصدصه في إحكام عصبي :

_ بيدو أننا قد أخطأنا ، بالنطوع لهذه المهمة يا رفاق . أجابه (مجدى) ، وهو يتلفّت حوله في قلق :

_ هل كنت تعضل أن نقف ساكنين ، بينما قريق من المخابرات العلمية يتوثى المهمة ؟!

رمجر (مدحت) ، قائلاً :

ے مستحیل ا

أوما (ممدوح) برأسه في توتر بالغ ، وقال :

_ لم أكن أقصد المعنى الحرقي .

قال (مجدى) في صرامة :

- وحتى لو كنت تقصد المعنى الحرفى ، فضع لمالك في فمك ، وأغلق أستانك عليه .

افترب تلاثتهم من حجرة التجميع اليمنى، والتى تعتبر مكاناً مثالياً لاختباء كانن ضخم كهذا، فشهروا أسلحتهم فى تحفر، واتجهوا نحو الحجرة فى حثر، وتوقّعوا عند مدخلها ؛ ليتبادلوا

فتمتم (أكرم) ، وهو بجذب إبرة مسدسه في تحفّر:

ـُ هذا يضعنا أمام احتمال مخيف!

قال (تور) في حسم:

- ينبغى أن نتوقع كل الاحتمالات ، في كل خطوة .

وقفا عند باب الحجرة لحظة ، تبادلا خلالها إشارات منفق عليها ، ثم وثبا معًا داخلها ، وكلاهما يشهر سلاحه ، و ...

وكاتت تلك الحجرة أيضًا خالية ..

باستثناء المواسير والأنابيب ، عند السقف والجدران ، ووحدة التحكم الفرعية ، كانت الحجرة خالية تمامًا ..

وبعد لحظات من التلقُت الحدر المتوتّر ، خفيض (أكرم) مسدسه ، مقعقنا :

.. لو أن ننك الشيء يختبئ هنا بالقعل ، فهو حتمًا عند الحجرة الوسطى ،

قال (نور)، وهو بيدأ عملية زرع أجهزة الرصد والإنذار: - دعنا ترجو هذا.

في نفس الثانية ، التي نطق فيها (نور) عبارته تلك ، كان

روايات مصرية للجيب .. (سلملة الأعداد الفاصة) 147 ثلث الكائن الهلامي المرن ينزلق ، عبر الممرات السفلية ، وأهدايه تساعده على شق طريقه ، نحو هدف حدّدته غريزته ..

أو جنبه إليه عامل ما ..

علمل مجهول ..

أو منطور ..

المهم أنه قد الزلق ، حتى بلغ لوحة التحكم الكهربي ..

وعلى الرغم من أنه لم يعش في هذا العالم من قبل قط ، فقد تعامل مع الأمر ، وكأنه يقيم فيه منذ الأزل ..

لقد أذاب قفل صندوق التحكُم الكهريس ، بافراز عجيب ، لم يكن أحد سماته ، في عالمه الأصلى ، ثم الزلقت أهدابه إلى صندوق التحكم ..

وبينما النهى فريق الأمن ، من تأمين الحجرة اليمنى ، وكاد (نور) و(أكرم) ينتهيان من تأمين الحجرة اليسرى ، سمع الخمسة صوت فرقعة قوية ، من بداية منطقة الممرات ..

ثم القطع التيار الكهربي ..

تمامًا ..

ومع ضغطتها ، أطلق الجهاز مزيع الأشعة البروتونية والأيونية ، بالنسب التي وضعتها وأدخلتها هي ، نحو منصة الاستقبال بالضبط ..

انطلق مزيسج الأشعة ، فتوهجت الحجرة كلها ، وأغلقت (سلوى) عينيها ، وهي تصرخ في لوعة :

ــ ابنتی !!..

ولكن الوهج تلاشس في سرعة ، وأمكنها أن تقتح عينيها ،

وصرخت بكل أهرحة الدنيا ..

فعلى بعد متر واحد منها ، كانت (نشوى) تقف في ثبات ، محدَّقة في المنصة المعدنية ، التي تكوُّم فوقها جسم هلامي ، كه نفس هينة الجميم الهاتل ، ولكنه في حجم قبضة يد طفل

وبكل لهغة الدنيا ، هنفت (سلوى) :

ـ (نشوى) ... أثت بخير ١٠

أشارت (نشوى) إلى المنصة ، مجيبة في ظفر :

ومع انقطاع التيار ، انتفض جمد (معدوح) في رعب ، في حين هتف (مجدى) ، معاولاً السيطرة على أعصابه :

- المصابيح اليدوية .. استخدما المصابيح اليدوية ..

وبسرعة ، أضاء (مجدى) مصباحه البدوى ، ليضىء قراغ المجرة ، أما (ممدوح) ، فقد عجز عن إضاءة مصباحه في المرة الأولى ، فضربه براحته ، ثم ضغط زر الإضاءة مرة ثاتية ..

وفي هذه المرة، أضاء المصباح ..

والتفض جسد (ممدوح) بمنتهى الرعب.

فمع ضوء المصباح، وعند العدخل الوحيد لحجرة التجميع اليمتى ، كان يقف أمامه ذلك الكائن الهلامي البشع ..

وكاتت الأهداب اللزجة ترحف تحوه ..

بمنتهى السرعة .

في حركة يتسة ، استنفرت (نشوى) خلالها كل قوتها وإرادتها ، ففردت ذراعها عن أخرها ، في نفس اللحظة التي يدأت غيها تلك الأهداب اللزجة القوية ، تجنبها نحو الجسم الهلامي المرن ..

وضغطت زر جهاز الأشعة ..

إلى المنصة المعنية ، في منتصف المعمل ..

ثم اتسعت عيناها عن آخرهما ..

فما رأته يحدث أمامها ، وأمام ابنتها ، كان مدهشا ..

إلى أقصى عد ..

على الرغم من تقتهم ، في أن هذا لن يصنع فارقبا ، راح رجال الأمن الثلاثة وطلقون أشعة مسدساتهم ، تحو ذلك الجسم الهلامى ، الذى ظلُّ يواصل زحقه ، داخل الحجرة ، وكأته لا يبالى بالأشعة القاتلة ، المنهمرة عليه ..

وبكل رعب الدنيا ، هنف (ممدوح) :

- لا مغر .. سيفتلنا جميعًا .. سيفتلنا جميعًا .

صرخ (مجدى)، وهو يندفع إلى أقصى ركن في الحجرة:

- أن يظفر بنا في سهونة .. سنقاتل حتى أخر رمق .

كاتت الأهداب النزجة الطويلة تزحف نحو ثلاثتهم ، فصاح (منحت) :

- لا يوجد منوى هذا ، وهو يسده بجسمه الضخم .. إنه يحاصرنا عدا . _حمدًا لله . ذلك الشيء البغيض الكمش ، قبل أن يجذبني إليه ، فصارت أهدابه أضعف من أن تتعامل مع جسد بشرى .

حدَقت (سلوى) في ذلك الجسم ، قبل أن تقول في توتر :

- ولكنه لم بيلغ حجمه القطى بعد -

أشارت (نشوى) بسبابتها ، قاتلة :

_ أظن هذا الحجم ، الذي بدأت به التجربة .

عادت (سلوى) تحدّق في الجسم الهلامي، ثم لم تلبث أن هزأت رأسها ، وهي تقول في لهجة عجبية ، تجمع بين القرحة ، والتوتر ، والحماس :

_ لا يمكنني أن أصدى هذا .. لا يمكنني أن أصدى أن الأمر كله اتتهى بضغطة زر .

ثم التقطت جهاز الاتصال الخاص من حزامها ، وهي تردف في حماس وانقعال:

لابد من إيلاغ (نور) و(أكرم) ، و ...

قاطعتها (نشوى) ، وهي تقول بصوت مرتجف:

التفتت (سلوى) إلى حيث تنظر (نشوى) ..

ـ لا فائدة .. لا فائدة .

صك مسامعه فجأة صوت قوى ، يهتف :

ــ كم أبغض هذه الكلمة !

امترج الهناف بوقع أقدام (نور) و(أكرم) ، وهما يعدوان عبر الممر الأيمن ، مسترشدين بوهج أشعة الليزر ، وهتف (أكرم) ، وهو ينتزع قنبلة يدوية تقليدية قديمة من حزامه :

- من حسن حظكم أننا قد التقطنا صرخات استقاتتكم ، عير أجهزة الرصد ،

قالها ، والقي قنبلة ، نحو ذلك الكانن الهلامي ، صارخاً : الشرور المنافي ا

ارتطمت القنبلة البدوية بالجميم الهلامي ، ثم ارتئت عنه ، نحو (نور) و(أكرم)، قوتب كلاهما مبتعداً، وهما يدركان أن الفجار القلبلة ، داخل ثلث الممرات الضيقة ، ليس له سبوى نتيجة واحدة حتمية ..

الموت ..

موتهما ..

هتف (مجدى) ، وهو يواصل إطلاق أشعة مصدسه :

_ لست أظنه بهذا الذكام .

صرخ (ممدوح):

_ لقد قطع التيار الكهربي .. ألم تدرك هذا ؟!

كاتوا يقاومون في استمائة ، وعلى الرغم من هذا ، انزلق الكائن الهلامي داخل الحجرة ، واقتربت أهدابه منهم أكثر ..

وأكثر ..

واكثران

ولرعبهم الشديد ، التصفت الأهداب اللزجة بثيابهم ، وراحت تجذبهم إلى الجسم الهلامي ، قصر خ (مجدى) :

_ قاوموا .. قاوموا حتى آخر رمق .

كاتوا يقاومون في استماتة ، ولكن تلك الأهداب اللزجة كاتت شديدة القوة ، وكانت تلتصق بالثياب على نحو عجيب ، وكأنما امترجت بها ، وصارت معًا كياتًا واحدًا ..

وكوسيلة ياتسة ، حاول (معدوح) التخلص من سترته ، التي التصقت بها تلك الأهداب ، ولكن المزيد منها التصلق بساقيه ، وذراعيه ، وعنقه ، وجذبه نحو الجسم الهلامي الشره ، فصرخ - سوى الكاتفات الأوكية الدقيقة .

تسعت عينا (رمزی) ، وهو يهكف :

- رياه اب كيف ثم أنتيه إلى هذا ؟!

سأله الدكتور (حجازى) في فلق :

-- تنتبه إلى ماذا ؟!

هب من مقعده ، مجبياً في القعال :

_ ثلك الوصف .. الفلاف السميك ، والجسم الهلامي المرن ، والأهداب اللزجة الطويلة .. إننا نواجه خلية بكتيرية .

حدّى فيه الدكتور (حجازى) ، في دهشة بالفة ، قبل أن يتساءل:

ـ خلية ماذا ؟!

لجابه بنقس الانفعال:

ـ خلية بكتيرية أوكية يا دكتور (حجازى) .. خلية تم تكبيرها ، على نحو مبالغ ، لتواجمه عالمنا .. هذه هي تجربة الدكتور (صفوتر) ، التي لم يقصح عنها الأحد . توقّف الدكتور (محمد حجازى) عن قحص تلك العظام، التي لقظها الكائن الهلامي ، ورفع عينيه إلى (رمزى) ، متسائلاً :

– هل انتهیت من قحصهم ؟!

أجابه (رمزى) بإيماءة من رأسه ، قبل أن يطلق من أعمق أعماق صدره زفرة حارة ، قاتلاً :

- لست أظنهم بنسون ما حدث ، حتى أخر دقيقة من عمرهم . هزُّ الدكتور (حجازي) رأسه، مغمغماً في أسف:

_ بمكنتى استبعاب هذا جيدًا .

أشار (رمزى) إلى كومة العظام ، متساتلاً :

ـ وماذا عنها ؟!

أجامه الدكتور (حجازي) :

_ لقد تم هضمها ، عبر إنزيمات خاصة ، سريعة التأثير .. إنزيمات لا تفرزها سوى .. سوى ..

تردد في إكمال عبارته ، فسأنه (رمزى) في قلق :

سمنوي ملاً ا 15

أجابه في ترند ؛

- باختصار ، نحن أمام كانن جديد تمامًا .. جديد في حجمه ، وسلوكه ، ونعط معيشته ، وحتى في علالته للغذائية .. كان لا أحد يدرى ما الذي يمكن أن يقعله بعالمنا بالضبط.

أشار الدكتور (حجازي) إلى كومة العظام، قاتلاً بصوت مرتجف:

- ها هو ذا المصير ، الذي ينتظر عالمنا ، لو لم توقف ذلك الكفن عند حده .

قبل أن يطنى (رمزى) بحرف واحد، ارتفع رئيان جهاز قصاله الخاص ، فالتقطه في سرعة ، وألقى نظرة على شاشته ، قبل أن يضغط زر الاتصال ، قائلا :

ــ هل توصَّلت إلى شيء ما يا (نشوى) ؟!

اتسعت عيناه عن أخرهما ، وهو يستمع إليها ، قبل أن يقول ، في صوت بالغ الشحوب :

_ هذا بغير كل شيء بالتأكيد .

ثم أتهى الاتصال ، والنفت إلى الدكتور (حجازى) ، مضيفا بوجه شديد الامتقاع:

- لدينا معنومة جديدة بالغة الخطورة يا بكنور (حجازى) .. معلومة قد تعنى لننا نشهد بالفعل الأبام الأخيرة من عالمنا هذا .. غمغم الدكتور (حجازى) في توتر :

_ خلية بكتيرية بهذا الحجم .. مستحيل!

هتف (رمزی):

- بل هو المنطق عينه . الرجل حقّق نتائج مبهرة ، في تجارب تصغير للبشر والمادة ، ولقد دفعه الشغف إلى إجراء تجربة عكسية .. تجرية تكبير .

قال الدكتور (حجازى) في قنق :

_ ولكن سلوك ذلك الكائن لا يتغق مع سلوك الخلية البكتيرية

أشار (رمزى) بيده ، قاتلا :

_ بالطبع .. لقد درسنا صلوكها في وصط ماتي ، أو في مزرعة يتم تنميتها في بوتقة معملية ، أو حتى في بينتها الأصلية ، ولكنها التقلت الآن إلى بينة جديدة ، والأشعة التى جعلتها

ريما كان لها تأثير ضخم ، على نعط سلوكها أيضنا .

ثم مال تحو الدكتور (حجازى) مضيفًا بكل الاتفعال -

.. عبيث ..

دوى الفجار القلبلة فى عنف ، فى قلب المصرات الداخلية فى الفيو ، وشعر (نور) و (أكسرم) بضغط هالل ، يضرب بلقيو ، وشعر (نور) و أكسرم) بضغط هالل ، يضرب جسديهما ، ويدفعهما سنة أمنار على الأقل إلى الخلف ، ليرتطما بالجدار فى نهاية الممر ، وأنناهما نكاد تنفجران فى عنف ..

أصا (مدحت) و (مصدوح) و (مجدى) ، داخل المجسرة البعنى ، فلم يشعروا بضغط الانفجار ، وإنما بدا لهم ذلك الكانن الهالامي وهو وتضخم ...

ويتضخم ..

ويتضغم ..

ومع تضخمه ، كاد يملأ الحجرة كلها ، دون أن يترك لهم مكاتًا يكفى الأجسادهم ، حتى إنهم التصقوا بالجدار ، و (مجدى) يهتف :

- إنها النهاية يا رفال ..

شعر بتلك الأهداب الطويلة اللزجة تزحف على جسده ، واستعلا ذهنه ذلك الوصف ، وانهارت مشاعره كلها ، و .. وأن مصيرنا جميفا لن يختلف ، عن كومة العظام ، التي تراها

واتسعت عينا الدكتور (حجازى) عن آخرهما .. بمنتهى الرعب .

* * *

- ليس يهم ماذا حدث .. المهم أن ذلك الكاتن اللعين قد نقى مصرعه ، أيًّا كان السبب ,

صوب (نور) مصباحه البدوى إلى بقايا الكاتن ، وهو بقاوم نَلُكُ الْأَلَمِ ، الذِّي يشعر به في أذنيه ، وغمغم :

لم أتصور أن الأمر يمكن أن ينتهي بهذه البساطة!

تمتم (أكرم) :

- وأثا أيضًا .

هتف (مدحت) ، وهو يتجه إلى الخارج ، محاولاً مسح السائل اللزج ، عن حلته الرسمية ، بحركة عصبية :

- المهم أنه قد النهى .. دعونا نعود إلى معمل الأبطاث ؛ لنكتب تقريرنا عما حدث .

مع بدء تحرك رجال الأمن الثلاثة ، صدر أزيز من ساعة الاتصالات، للتي يحملها (نور)، فرفعها إلى فمه، وضغط الزر ، قاتلا :

- هذا (نور) .. لقد قضينا على ذلك الكان ، وأنهينا المهمة .

جاءه صوت ابنته (نشوى) ، وهي تهتف ، في توتر بالغ :

[م 11 مد ملف المسطيل (كاتبات) مطسلة الأعداد الخاصة عدد (17)]

فجأة ، علد ذلك الكانن ينكمش في سرعة ، حتى إن (مجدى) غمقم في دهشة :

_رياه !.. ما الذي ...

قبل أن يتم تساؤله ، انفجر الكاتن فجأة ..

الفجر ، وتتاثر في كل مكان ..

في الحجرة ..

وعلى وجوههم --

وعير الممر ..

وغمر الجميع سائل لزج ، جعل (أكرم) يهتف ، على الرغم من الآلام ، التي يشعر بها :

_ رياه !.. هذا مقرَّز للغاية!

أما الرجال الثلاثة ، في الغرفة اليمني ، فقد بدوا ذاهلين ، غير مصدقين أن الخطر قد زال ، وشملهم صمت رهيب لحظات ، قبل أن يهتف (معحت):

ب ماذا بعدث ۱۶

أجابه (ممدوح) في اتقعال :

لقد كان هناك كانن أخر ، ينف أهدابه اللزجية الطويلة نحو (أكرم)، ويجنيه إلى جسمه الهلامي الضغم ..

بمنتهى القوة ..

الدفع مدير أمن مركز الأبحاث العلمية ، إلى حيث يقف الدكتور (حجازی) ، مع (رمزی) و (سلوی) و (نشوی) ، وقال في عصبية :

ما الذي يعنيه ذلك البلاغ العاجل أيها السادة ؟!

أجابته (نشوى) في حزم :

_ يعنى أن عليكم اتخاذ كل الإجراءات اللازمة ؛ لعزل مبنى الأبحاث الطمية تمامًا ، عن العالم الخارجي ، والعمل على فحص كل سنتيمتر منه ، بكل الوسائل المناحة ، وتطهيره ، أو حتى حرقه ، إذا ما استازم الأمر هذا .

حذى مدير الأمن فيها بدهشة مستنكرة ، قبل أن يقول ، في مزيج من الصرامة والعصبية :

- هل تعلمين ما الذي تطلبيته منى بالضبط يا سيدتى ؟!

 إنه ليس كائنًا واحدًا يا أبى . لقد تمكنًا من آخر هنا ، والله (سبحانه وتعالى) وحده يعلم ، كم كاننا بقى .. إنها بكتيريا يا أبى .. بكتيريا قام الدكتور (صفوت) يتكبيرها ، وأتى بها إلى عالمنا ، وكمعظم أنواع البكتيريا ، فهي تنقسم .. تنقسم طوال الوقت .

اتسعت عينا (نور) ، في حين هنف (مجدى) ، الذي يقترب

- ما الذي يعنيه هذا بالضبط ؟!.. هل كنا تحارب بكتيريا طوال الوقت ؟!

في نفس اللحظة ، التي أطلق فيها هنافه المستنكر ، شبعر (أكرم) بشيء لزج يمس عنقه ، فدفعه بيده في اشمنزاز ..

ولكن فجأة ، النف ذلك الشيء حول بده في قوة ، وفوجين بأشياء مماثلة تزحف فوق كتفه ، وحول ساقيه ووسطه ، فهتف فی غضب 🕛

_ أيها الحقير ،

النفت الكل إليه ، مع هنافه هذا ، وانسعت عيونهم جميفا في ارتباع ، وهم يحدُقون في مشهد رهيب ..

- لا وقت ثهذا يا رجل .. لابد من عزل المكان قورًا ، وبأقصى مسرعة ممكنة ، فكل بقيقة نفقدها ، قد تعنى كارثة .. كارثة لا يعلم إلا الله (صبحاته وتعالى) مداها.

ترند الرجل ، قبل أن يقول :

- ولكن عزل مركز الأبحاث ... لا .. لا يمكن فعل هذا ، دون أو امر علياً .

هنفت (نشوى) في غضب :

_ باللسخافة !

ثم ضغطت زرا خاصًا ، في ساعة اتصالاتها ، الخاصية بالقريق ، فسألها الدكتور (حجازى) في توتر:

۔ ہمن تتصلین ؟!

أجابت في منتهى الحزم والصلابة:

- بالقائد الأعلى .. شخصيًا .

وامتقع وجه مدير الأمن ..

بشدة ..

أجابته في حرّم أكثر : - نعم .. إنقاذ العالم من خطر رهب ، يعكن أن يؤدى إلى

فناء الجنس البشرى عن آخره، أو حتى فناء كل كانن حي على وجه الأرض ، أو نجحت بكتيريا واحدة في الخروج من هنا .

_ أهو وباء خطير ، إلى هذا الحد ؟!

أجابه الدكتور (هجازي):

_ إنه أخطر من مجرد وباء .. إنها بكثيريا عملاقة .. بكثيريا بحجم ثور ضخم ، وتلتهم البشر في شراهة مدهشة ، والأخطر أنها تتكاثر على نحو لا يمكنك تصوره ، فإما أن توقفها عند حدّها ، أو سئلتهم كل هي ، على وجه كوكبنا .

رُاغت عينًا مدير الأمن ، وهو يقول :

_ هذا أمر خطير للغاية!

أجابه (رمزی):

- أخطر مما يمكنك تصوره ،

حدثى فيه الرجل ، وقال في عصبية :

_ هذا يعنى أنه يحتاج إلى أو امر عليا .

* * *

صلحت په (سلوی) :

۔ هذا مجرد عبث ..

ولكن (نور) لم يطلق أشعته الليزرية على جسم البكتيريا ، بل أطنقها على أهدابها اللزجة الطويلة ، التي تجذب (أكرم)

والقطعت أهداب البكتيريا ، ومعقط (أكرم) أرضًا ، وقبل أن تمتد أهداب أخرى تحوه ، وثب (نور) يجذبه بعيدًا ، و(أكرم) يستل مسدسه من حزامه ، هاتفًا في غضب عصبي :

- أيها الهلامي الحقير .

أطلق رصاصاته نحو تلك البكتيريا العملاقة ، وغمغم (ممدوح) في توتر :

_مجرد عبث آخر .

ولكن ، لدهشتهم جميفًا ، تراجعت البكتيريا العملاقة ، إثسر رصاصات (أكرم)، واتكمشت على نفسها، وتراخت أهدابها الطويلة ، فهتف (نور) :

- رياه! . رصاصاتك تردعها يا (أكرم) .

واصل (أكرم) إطلاق رصاصاته ، على تجو متوال ، فاتكمشت البكتيريا أكثر وأكثر ، ثم تهاوت فجأة ، وهمدت حركة لم يشعر (نور) في حياته كلها بالهلع ، مثلما شعر به في تلك اللحظة ، عندما رأى البكتيريا العملاقة تجذب (أكرم)

كان يعلم مصيره جيدًا ، لو أنها احتوته داخلها ..

إنها ستقرز إنزيماتها الخاصة على جعدد، وتلتهمه التهامًا، دون رحمة أو شفقة ؛ لأن عائمها لا يعرف المشاعر ... مطلقًا ..

كل ما تعرفه وتعيه هو أتها لابد وأن تتفذى ، حتى تنصو وتتكاثر ، وتواصل حياتها ، وتحافظ على بقاتها ..

ولم يكن من الممكن أبدًا أن يسمح (نور) بهذا ..

ثم يكن من الممكن أبدًا ، أن يسمح لها بالتهام صديقه ..

هذا مستحيل .. تمامًا !..

وبحركة غريزية تمامًا ، سحب (نور) مسدسه الليزرى ، وأطلقه على تلك البكيتريا ..

لم تكن للأشعة أي تأثير عليها من قبل ، لذا فقد هنف (مدحت) ، في عصبية بالغة : روايات مصرية تلجيب .. (سلسلة الأعداد الخاصة) 169

وكان أوَّلَ ضَـحيةً لهـا ، وهـا هـى ذى الآن ، تهـند عالمنــا كلــه بالقناء

صمت لحظة ، محاولاً استيعاب الأمر ، قبل أن يقول في حزم : - ربما أمكننا الاستعانة بفرقة ، من فرق قوات مكافحة الإرهاب ، لتقاتل تلك الله ...

قاطعته (نشوى)، في توتر أكثر:

الوقت أن يكفى لهذا يا سيدى ، فتلك البكتيريا العملاقة تتكاثر بسرعة خرافية ، وحجمها الهاتل جعلها شديدة الشراهة للحم البشرى ، وكل دقيقة ، نفقدها ، تعنى المزيد والمزيد منها ، وتضاعف عد الضحابا المحتملين.

أجابها ، وقد النقلت إليه عدوى التوتر :

_ المشكلة أن الوسائل المتاجة كلها ، من المفترض تواجدها داخل مركز الأبحاث نقسه .

هنفت په :

- يمكننا تشغيلها من هنا إذن .

لجاب في سرعة ولهفة :

أهدابها بدمن ، فاتسبعت عيون الكل بمنتهسي الدهشية ، وقال (مجدی) :

- يا إلهي ! . . الرصاصات العلاية تقتلها ! . . كيف لم يخطر هذا ببالنا من قبل ؟!

مع احر حروف عبارته ، شهق (مدحت) في رعب ، والتقت الكل إليه ، وعلى ضوء مصابيعهم البدوية ، رأوا بكتيريا عملاقة أخرى ، تنزلق عبر فتحة التهوية ، في الحجرة اليمنى ، وأهدابها الطويلة تتراقص على نحو مخيف ..

شعر القائد الأعلى بالزعاج شديد ، مما أخبرته به (تشوى) ، حتى إنه هبُّ من خلف مكتبه ، وراح بدور في حجرته ، قاتلا :

_ إنه أمر بالغ الخطورة بالفعل ، ولكن كيف نشأت تلك البكتيريا العملاقة ؟!.. وفقاً التقارير الرصعية ، لم تكن لدينا أية تجارب في هذا الشأن ، في مركز الأبحاث!

أجابته (نشوى) في توتر:

- كانت تجربة غير رسمية ، قام بها الدكتور (صفوت) ،

هنفت :

- قورًا يا مسادة القائد الأعلى .. قورًا .

أتهى المحادثة ، واتعقد حاجباه في شدة ، وهو يقمقم :

- ريساه !.. باله من موقيف !.. لابد من إبلاغ رئيس الجمهورية .. قورًا ،

في نفس اللحظة ، التي نطق فيها عبارته ، كانت (نشوى) تهتف بالباقين:

_ أسرعوا .. غلاروا للميني على القور ،

هنفت بها (سنوی) فی قلق :

ـ وماذا عنك ؟!

أجابتها في نهفة :

ـ لدى وسيلة تأمين داخلية .. هيا .. أسرعوا .

بدأ رجال الأمن يغادرون المبنى بالقعل ، ولكن الدكتور (حجازى) قال في توتر بالغ:

_ وماذا عن (نور) و (أكرم) والنباقون ، في ممرات القبو .

- اذهبي إذن إلى القسم السابع ، ستجدين هناك آلمة كبيرة ، المقترض أنها لتنقية المياه ، ولكن الجزء السفلي منها ، هو في الواقع أداة دفاعية خفية خاصة ، أزيلس غلافها الخارجي ، وستجدين تحته ثلاثة أزرار كبيرة ، اضغطى الأوسط منها ، وسيطلق حول المبنى قبة كهرومغناطيسية منيعة ، مستعزل المكان كله تمامًا ، حتى إنه من المستحيل أن يدخله أو يخرج منه مخلوق حي .

قَالَتُ فَي لَهِفَةً :

- سأبدأ في تشغيله على الغور .

قَالَ فِي سرعة :

_ حاولي إخراج الجميع من الميني أولاً ، وإلا أصبحوا مسجونين فيه ، مع تلك البكتيريا الوحشية ، أما أنت ، فبعد تشغيل القبة الدفاعية ، اتجهى إلى القسم العاشر ، وستجدين هناك حجرة عليها شريط أزرق ، مع عبارة تمنع دخولها ، إلا للمخول لهم هذا ، الخليها على القور ، واغلقي بابها عليك جيدًا ، إنها حجرة إنقاذ خاصة ، يمكن لمن داخلها البقاء الأسبوع كامل ، في معزل ١٠ عن أي خطر ، وبها كل ما يلزم للبقاء .. هيا .. أسرعي .

ظهور تلك البكتيريا العملاقة ، في الحجرة اليمني ، كان مفاجناً للغابة بالفعل ، مما دفع (مجدى) و (مدحت) و (ممدوح) للفرار باقصى سرعة ..

ولكن (منحت) تعثّر في طريقه ..

وقبل أن ينهض ، أو يعاونه أحدهم على النهوض ، التغت تلك الأهداب اللزجة الطويلة حول ساقيه ، وجذبته إليها في قوة ..

ويكل رعب الننيا ، صرخ (مدحت) :

- لا .. لا تتركوني لها .

الدفع زميلاه بجنباته من نراعيه بكل قوتهما ، وصبوب (أكرم) مستسه نحو الكائن العملاق ، هاتفًا في غضب :

_ كفاك أبها البشع .

اتطلقت من مستسة رصاصة والحدة ..

ئم توقّف ..

اجابته (نشوى) ، وهي تسرع تحو القسم السابع :

- أبلغوهم بضرورة المقادرة بأقصى سرعة .

بدأت (سلوى) اتصالها على القور ، وقليها بخفق في عنف ، ولكن خفقاته لم يلبث أن تضاعف عشر مرات ، عندما لم تتلق جوایاً ، من (نور) ، أو من (رمزی) ، فلتقع وجهها ، وهی تهتف بابنتها ، التي بلغت نهاية الممر تقريبًا :

_ (نشوى) ... لا جواب .

توقَّفت (نشوى) مبهرتة ، وتحركت شهناها ، دون أن تنطل بشيء ما ، ففي أعماقها تصاعد ذعر مقلجي عنيف ..

والدها و (أكرم) والباقون في ممرات القبو ..

وريما يواجهون تلك الكاتنات الرهبية ..

و لا يستجيبون للاتصالات ..

والوقت يمضى في سرعة ..

ولايد من اتخاذ قرار ..

قرار حاسم ..

وسريع ..

روايات مصرية للجيب .. (سلسلة الأعداد الخاصة) 175

أما الباقون ، فقد أصابهم رعب هاتل ، عندما أدركوا ذلك الحصار القاتل ؛ الذي سقطوا لهيه ..

وقى أنهيار ، هتف (مدحث) :

- أرجوكم .. لا تتركوني لها ..

کان (ممدوح) و (مجدی) و (اکرم) یجذبون (مدحت) پکل قوتهم ، ولكن تلك الأهداب كاتت أقوى منهم يكثير ..

لقد جنبت (مدحت) إليها بالقعل ، حتى إن ساقيه غابتا داخل جسم البكتيريا ، وراح يصرخ في ألام رهية ، كما لو أنها قد بدأت تقرز إتزيماتها الهاضمة على ساقيه بالفعل ..

ويدا من الواضح أنه لا أمل ..

. منتلتهم المسكين ، مهما قطوا ..

مستنهمه حيًّا ..

وللحظة ، تعد حاجبا (أكرم) في شدة ، ودار في ذهنه صراع قصير ، قبل أن يعد يده ، وينتزع المسدس الليزرى ، من حزام (مجدى) ، ويصويه نحو رأس (مدحت) ، قاتلاً بالقعال جارف : - ان تأخذه حيًّا أيها الوغد .

فقد قرغت رصاصاته .. تمامًا ..

وبمنتهى السخط ، أعاد مسدسه إلى حرامه ، هاتفًا :

_ ينبعى أن تحضر طاقع رصاصات إضافيًا ، في المرة القادمة .

قالها والدقع يعاون (مصدوح) و (مجدى) ، في جنب زميلهما (مدحت) ، في حين صوب (نور) مسدسه نحو تلك الأهداب ، التي تحيط بساقي (مدحت) ، هاتفًا بالباقين :

ـ ابتعدوا .. منوف ..

قبل أن يتم عبارته ، امتدأت أهداب أخرى من خلفه ، وأحاطت بمسدسه ، وانتزعته من يده في قوة ..

وقفز (نور) إلى الأمام، وهو يلتقت خلفه في فزع، ورأى الكانن الثاني، الذي تتراقص أهدابه الطويلة في الهواء، وهو يزحف نحوه ، ويسد مخرج العمر الآخر تمامًا ..

وكم أدهشه هذا ، وأثار خوفه وذعره ...

تلك الكائنات تحاصرهم من الجانبين ، وتضعهم بلا مقر ، بين المطرقة والسندان ، وتتصرف بذكاء مدهش ..

ذكاء لا يدرى من أين حصلت عليه كاننات أولية مثلها ..

- يُبدو أنها النهاية أيها السادة .

يدا للجعيع أنه محق تمامًا في قوله هذا ، قراحوا ينقلون أبصارهم ، وأضواء مصابيحهم ، بين الكاتبين ، اللذين يحاصرتهم في الممر ، قبل أن بهتف (أكرم) فجأة :

- لو أتهما بريداننا ، فأن يكون ثمننا رخيصنا .

قالها ، والدفع قجأة ، نحو الكان الذي يعبد الممر ، صارخا : _ ما دمت شرهاً في هذا قحد ، فحاول أن تهضمني أيها قوغد .

صرخ قيه (تور) في ارتياع :

- لا يا (أكرم) .. لا ..

في تلك اللحظة ، انطلق أزيز ساعتى (نور) و (أكسرم) ، مع اتصال (ملوی) ، ولكن أحدهما لم يجب ..

قامام عيني (نور) ، وثب (أكرم) نحو الكانن الهلامي الضخم ، و لختفي جمده دلخله ..

تمامًا .

* * *

دمعت عيناه ، وهو يفاجنهم بإطلاق الأشعة الليزرية ، على رأس (مدحت) ، الذي اتسعت عيناه لحظة ، في ألم ودهشة ، قبل أن يسترخى جسده ، وابتسامة تجد طريقها إلى شفتيه ، فَهِنَفَ (ممدوح) مستنكرًا :

- ماذا قطت أبها التحس ؟!

أجابه (أكرم) ، وهو يقاوم ، ريما لأول مرة في حياته ، رغية عارمة في البكاء:

_ أنقذته من عذاب أليم .

لم بعد هناك مبرر المقاومة ، بعدها ، فترك رجلا الأمن زميتهما الصريع في ألم ، ورأى الجميع جسده يختفي ، داخل ذلك الكاتن الهلامي الرهيب ، وكاد المشهد يشلُ تفكيرهم ، لولا أن هتف (نور) :

_ ما زلنا محاصرین یا رفاق .

التفت الكل إلى الكائن الأخر ، واستعادوا شعورهم بذلك الحصار الرهيب ، في حين راح الكان الأول ، عند منخل الحجرة اليمنى ، يهضم جسد ضحيته في هدوع ، والاخر يزحف نحو الباقين ، في بطء مخيف ، وأهدابه الطويلة تحاول اصطياد أحدهم ..

وهتف (مجدى) في يأس:

ومرة أخرى ، هنفت بها أمها في لوعة :

ـ والدك يا (نشوى).

تمزأق قلب (نشوى)، وهي حاترة، بين مصير والدها، ومصير العالم كله ..

والمفترض أن يكون الاختيار سهلاً ..

لو لم يكن أحد جانبي المعادلة هو والدها ..

السؤال هو : ماذا سيفعل والدها ، في موقف مماثل ؟! . .

ماذًا لو أنه اختار برتها ، وبرن مصير العالم كله ؟!

هل سيتصرف كأب ؟!...٠ ٥

أم كرجل أمن ؟!

تفجرت الدموع من عينيها ، وهي تهتف بأمها ، في حزم التزعته من كياتها التراعًا:

- العالم يا أمى .. العالم أوالاً .

قالتها ، والدفعت نحو القسم السابع ؛ لتتم مهمتها ، فصرخت بها (سلوى)، في لوعة ما بعدها لوعة:

- لايا (نشوي) .. لا .

موقف رهيب ، ذلك الذي وجدت (نشوى) تفسمها فيه ، في تلك اللحظة ...

العالم كله مهدُد بالفناء ، وبهجوم كاتنات عملاقة شرهة ، تتكاثر بسرعة خرافية ، ويصعب السيطرة عليها ..

وأمامها وسَيِئة لعزَّتها ..

وتحجيمها ..

وريما القضاء عليها ..

ولكن الثمن سيكون غالباً ..

غالباً إلى أقصى حد ..

سيكون والدها ..

وزميلها ..

ورجال أمن ، كل تنبهم ، هو أنهم حاولوا در ، الخطر عن العالم .. وعليها أن تتخذ قرارًا ..

حاسمًا 🔐

وبسرعة ..

ثم الدفع خارج المكان ، قبل أن تحاصره قبة الطاقة ، مع كاتفات وحشية شرهة للحوم البشر.

وبينما تعدو نحو القسم السابع ، التقطت مسامع (نشوى) كل ما حدث ، وأدركت أن الجميع قد يقوا معها ، إلا أنها لم ئتوقف ..

لم يكن من الممكن أن تضبع لحظة واحدة ..

من أجل الأرض ..

لم تدر ما الذي فعله الرقاق بالضبط، ولا ما هو مصير والدها و (أكرم)، في ممرات القبو، ولكنها حاولت أن تطرح كل هذا خلف ظهر ها ، حتى تنقذ مهمتها ، وتضمن عزل تلك الكاتنات ، داخل مركز الأبحاث ..

ولقد بنغت بالفعل القسم السابع ، والدفعت نحو جهاز تنقية المياه ، و أزالت غلاقه السقلي ، ودون تردد ، ضغطت الزر الأوسط ، وما إن فعلت ، حتى دوت فرقعة مكتومة في المكان ، والخفضت الإضاءة كلها الحظة ، وتذبذبت في قوة ، ثم عادت تسطع في المكان ..

ومع سطوعها ؛ شاهدته أمامها ..

حاولت أن تعدو خلفها ، ولكن (رمزى) أمسك بها في قوة ، قاتلا في مرازة:

_ (سلوى) .. أنت تطمين أنها على حق .. (نور) نفسه لم يكن ليتردد في التضمية بحياته ، من أجل الأرض .

تملَّصت منه في عنف ، وهي تهتف :

ــ لو يقى (تور) ، فسأيقى .

قالتها ، واندفعت ، ليس خلف (نشوى) ، ولكن نحو القبو .

ولوطئة ، تجدد (رمزى) في مكته ، فهتف به مدير أمن قمركز :

هيا با رجل .. إنك تضبع الوقت .

انعقد حاجبا (رمزی) فی صرامة ، و هو يقول :

_ لم أعند التخلّي عن رفاقي .

قنفع خلف (سلوی)، وقبل أن بيلغها، سمع قدكتور (حجازی) يهنف من خلفه :

- انتظرنی ،

وقطلق خلفه ، فاتسعت عينا مدير الأمن ، وهو يهتف في حنق :

_ مجانین ۔

- تلك المسسات الليزرية تكون نافعة أحيانًا ..

كان يمسك مسدس (مجدى) قليزرى ، وكان جسده كله مقطى بمادة غربية ، ذات نون أخضر باهت ..

وكان من الواضح أنها تؤلمه بشدة ، إذ أنه راح بصاول إزالتها ، في عصبية واضحة ، فاندفع إليه (نور) ، يعاونه في هذا ، وهو بسأله ، في فرح ودهشة واتفعال :

ــ كيف فعلت هذا ؟!

أجابه (أكرم) في عصبية:

_ أطلقت الأشعة ، على ذلك الوغد ، من الداخل .

هنف په (نور) في حرارة:

_ أحسنت .

قال (أكرم) في توتر:

- ولكن تكرار هذا مستحيل !!.. هذه المادة حارقة للقاية . غمغم (تور):

- إنها إنزيماته الهاضمة على الأرجع.

هنف (معدوح)، وهو يراقب الكان الآخر، الذي ما زال ساكنًا، منهمكا بهضم جثة (مدحت): كانن عملاق هلامي ، يمد أهدايه ، من قوق جهاز تنقيبة المياه ، تحوها مباشرة ..

ويمنتهي السرعة ..

هوى قلب (نور) بين قدميه ، عندما شاهد رقيقه ، وصديقه العزيز (أكرم) ، يغيب بجسده كله ، داخل ثلك الكاتن الرهيب :

وبمنتهي اللوعة ، هتف :

ــرياه ا.، (أكرم) ؛

لم يكد يهتف بالاسم ، حتى بدا ذلك الكانن العملاق ، وكأنه يومض من الداخل في قوة ..

ويومض ..

ريومض ..

وقبل أن يفهم أحد الرجال الثلاثة ما يعنيه هذا ، انفجر الكائن

انفجر في عنف ، لتتثاثر أجزاء منه على أجسادهم ، وليندفع (أكرم) من داخله ، ويتدحرج على الأرض تحوهم ، ويقول في بتر عبارته دفعة واحدة ، وهو يحدَّق في الساعة بدهشة ، فاعتدل (أكرم) ، يسأله في قلق :

برماقا حدث ؟!

أجابه (نور) أي توتر :

_ لقد توقَّفت ساعة الاتصالات عن العمل .

للقى (لكرم) نظرة على ساعته بدوره ، قبل أن يقول في فكق :

ـ ما الذي يعنيه هذا بالضبط ؟!

النقى هلجها (نور) ، و هو يقول :

_ إما أننا في منطقة معزولة تمامًا ، أو أن ..

بتر عيارته ، وهو يقكّر في عمق ، فسأله (أكرم) ، في قلق أكثر :

- أو أن ملذا ؟!

تطلُّع إليه لحظة ، قبل أن يجيب :

- أو أُمَّنَا مَحَاطُونَ بِنَطَاقَ كَهُرُومَغَنَاطُيسَى بِالْغُ الْفُوةُ .

بدا (أكرم) حائرًا ، وهو يسأله :

.. وكيف هذا ؟!

 هذاك هجرة مياه ، في نهاية هذا الممر .. نقد مررنا بها ، وبمكنك أن تغسل فيها ؛ لتزيل عنك المادة الهاضمة .

أجابه (تور) في حرم :

ـُ هِذَا أَفْضَلَ ،

وعلى ضوء المصابيح الردوية ، راح الأربعة بعون عبر الممر ، حتى بلغوا حجرة المياه ، و (أكرم) يكاد يفقد وعيه ، من شدة الألم ، وما إن يلقوها ، حتى راح (نور) يقمر جمده بالعياه ، حتى أزال تلك المادة تعلمًا ، في حين راح (مجدى) و (مصدوح) براقبان الممر في توتر ، خشية أن يفاجنهم كاتن آخر بالهجوم ..

و في قلق ۽ سال (نور) (لکرم) :

_ هل زال الألم ؟!

أجابه ، و هو يتعاملك بإرادة قوية :

ـ لرس تمامًا .

جلس (نور) إلى جواره ، وألقى نظرة على ساعته ، و هو يقول :

_ أحد الرفاق حاول الاتصال بنا ، في تلك اللحظات الحرجة ،

186 ن ملف المستقبل ... (كانتاك)

روايات مصرية للجرب .. (سلسلة الأعداد الخاصة) 187

- لست أدرى .. إنني لا أرى شيئًا في الاتجاهين .

أرهف الجميع أسماعهم ، وقال (معدوح) في عصبية :

- ولكننى أسمع صوت حركة تلك الأهداب في وضوح.

تلفُّت (نور) حوله في حنر ، و هو يقول :

- كلنا نسمعها ، ولكنها لا تأتى عبر الممر ، وهذا يعنى أنها ..

قبل أن يتم عبارته ، هوى كائن هلامى عملاق ، من سقف الحجرة ، قوق (مجدى) ..

مباشرة ..

وقبل أن يتجرك أحدهم حركة واحدة ، كان قد احتوى جسده كله .. تمامًا .

العقد حاجبا رنيس الجمهورية في شدة ، وهو بطالع تقرير لجنة خبراء الأرمات ، التي تم جمعها باقصى سرعة ، وقال للقائد الأعلى للمخابرات الطمية في توتر ..

> _ وفقاً لهذا التقرير ، فالعزل وحده لن يكفى ، وافقه القائد الأعلى بإيماءة من رأسه ، وهو يقول :

شرد (نور) ببصره لحظة ، قبل أن يجيب : _ نقد أستخدموا قبة الطاقة .

ازدادت الحيرة في نظرات (أكرم)، فتابع (نور):

- إنه سلاح دفاعي ، يستخدم في الطواريء القصوى ، المقترض منه أن يمنع أى كان من مخول مركز الأبحاث ، وتكنهم استخدموه على الأرجح ؛ لمنع خروج تلك الكاننات ، إلى العالم الخارجي .

اتسعت عينا (أكرم) ، وهو يقول :

۔ هل يعنى هذا أننا

قاطعه (نور) ، في حزم متوتر:

- نعم يا صديقي .. لقد أصبحنا معزولين هنا ، مع تلك الكائنات

لم یکد بتم عبارته ، حتی سمع (مجدی) یقول فی توتر :

.. هناك شيء يفترب.

هب الجميع متحفزين ، وتساءل (نور) :

ــ من أي اتجاه ؟!

حاول (مجدى) أن يضئ العمر بمصباحه البدوى ، وهو يجيب ، فى توتر متزايد : الدول القوية ، ليس من المنطقة فحسب ، ولكن من العالم كله .

تردد القائد الأعلى لعظة أخرى ، وقال :

- يمكننا تجربة كل الوسائل الأخرى ، على الرغم من أن الطماء يؤكّنون عدم صلاحيتها ,

سأته الرئيس في اهتمام:

ــ مثل ماذًا ؟!

لَجَابُهُ فَي سَرَعَةً :

- الأشعة دون الحمراء ، أو قوق البنقسجية ، أو حتى الغازات السامة ..

تعد حلجها الرئيس ، وهو يسأله :

- وهل لدينا مثل هذه الوسائل ، داخل مركز الأبحاث ؟! أجابه في حسم :

- لَجهِزَةَ الأَشْعَةَ دُونَ الْحَمَرَاءَ ، وَفُوقَ الْبِنْفَسَجِيةَ مَنْتَشْرَةً ، في كل مكان بالمركز ؛ بقرض تعقيمه ، في حالـة تمسربُ اي ميكروب قاتل .

سأله الرئيس في فكق :

- العزل سيمنع تلك الكائنات فقط من الخروج ، ولكنه لن يمنع تكاثرها ، ولو لم يتم القضاء عليها ، في خلال ساعتين على الأكثر ، سبيلغ عدها حدًا ، تعجز معه كل إمكانياتنا عن هزيمتها .. ما لم ...

بتر عبارته ، وتربد لعظة ، فسأله الرئيس في قلق :

دما لم ماذا ؟!

أجابه ، في توتر بالغ :

- ما لم يتم تدمير مركز الأبحاث بأكمله .

اتسعت عينا الرئيس في هلع ، قبل أن يهتف :

- هذا مستحيل تمامًا .. مركز الأبحاث يحوى تاريخنا الطمسى
كله ، وتدميره يعنى أن نفقد عشر سنوات من الأبحاث على
الأقل .. هل تعلم ما الذي يعنيه هذا ، في عصرنا الحالى ؟!.. إنه
يعنى التساخر ، والانهيار ، والعودة مائة عام إلى الوراء على
الأقل ، وعندذ أن ترحمنا تلك الدول ، التي كانت عظمى ، قبل
أن يتغير منهجنا ، ونتخلص من سياسة حكم الغرد ، وننضم إلى
سياق العلم والتطور .. سيهاجموننا ، فور أن يدركوا أننا قد
فقدنا التقوق العلمى ، وسيسعون لمحونا تمامًا ، من خارطة

- وماذًا عن (نور) ورفاقه ، داخل المركز ؟!

تطلُّع إليه القائد الأعلى في توتر ، قبل أن يجيب :

تمامًا ، ولن يمكننا إبلاغهم بما ننتويه ، و ...

قاطعه الرئيس ، مكرراً في حزم :

_ ما مصورهم ؟!

صمت القائد الأعلى طويلاً هذه المرة ، قبل أن يجيب ، وصوته يرتجف انفعالا:

- سيلقون حتفهم ..

واتسعت عينا الرئيس ...

اتسعنا في هلع واضح ..

فمن موقعه ، كان يتحتم عليه لتخاذ القرار الصالب ..

لصالح الوطن .

والعالم ..

- وهل تصلح مع هذا الحجم الهاتل ؟! تردد لحظة ، قبل أن يجيب :

_ الخيراء وحدهم ، يمكنهم إجابة هذا .

غمغم الرئيس ، في عدم ثقة :

_ بمكننا النجربة على الأقل .

وصبعت لحظة مفكرًا ، ثم سأل في اهتمام :

_ وماذا لو لم يقلح هذا ؟!

أجابه القائد الأعلى في سرعة :

ـ لدرتا الغازات السامة .

سأله الرئيس:

- وكيف يمكننا ضخها ، داخل مركل الأيحاث ؟!

أجابه في اتفعال:

_ عبر أنابيب التهوية والصرف ، التي يشترك فيها مركز الأبحث ، مع مبنى المخابرات الطمية ، وهي أتابيب صغيرة ، تمتد تحت الأرض ، مما يجعلها خارج نطاق القبة الدفاعية .

- القبة الكهرومغاطيسية الدفاعية ، عزلت الاتصالات عنهم

ولكن هذا يعنى أن يبقى الجميع في الخارج ..

يواجهون الخطر ..

خطر الموت ..

وبينما بهاجمها الكائن الرهيب، انطلقت هي تعدو ، نحو هدف بعود للغلية عن القسم العاشر ..

تحو معمل الدكتور (صفوت) ..

وفي إصرار وحشى ، زحف ذلك الكائن الرهب خلفها ..

ولكنها لم تلتقت إليه ..

كاتت الفكرة قد سيطرت على كياتها تمامًا ، ولم يعد عقلها يفكر ، إلا في مجموعة من المعادلات والحسابات المعقدة ..

معادلات وحسابات تجتاج إليها ، لتنفرذ خطتها ..

وبينما تعو ، عبر ممرات مركز الأبحاث ، راح ذلك الكائن يطاردها في إصرار ، ما يعده إصرار ..

حتى بنغت مصل الدكتور (صغوت) ..

كان الباب محطمًا ، منذ اقتحم رجال الأمن المكان ، فأسرعت تدفع أمامها إحمدى المعدات التّقيلة ؛ لتسد بها الباب ، قبل أن يصل إليها ذلك الكاتن ...

وذلك القرار ، كان يعنى القضاء على أفضل فريق علمى في (مصر) ،،

غريق (نور) ..

192

على الرغم من الموقف الرهيب ، الذي تتعرض له ، لم تشعر (نشوى) بخوف حقيقي ، وهي تقفز مبتحدة عن أهداب البكتيريا العملاقة ..

هذا لأن عقلها كان منشقلاً بأمر عجبيه ..

كانت تبحث عن وسيلة ، للقضاء على تلك الكائنات ، التي أصبحت تهدّ كل من تحب ، في هذا العالم ..

والدهاء،

وأمها ..

وزوجها ..

ورفاقها ..

وحتى الدكتور (حجازي) ..

وكانت تدرك جيدًا قه من المعكن أن تتجه تحو القسم العاشر ، حيث حجرة العزل ، وستكون في مأمن من كل الكاتنات ..

إ م 13 ــ ملف المنظيل (كالنات) سلسلة الأعداد الخاصة عند (17) إ

كان سباقًا مخيفًا ، بينها وبينه ..

هى تدفع المعدَّة التقيلة ، بكل ما تملك من قوة ، وتلهث في عنف ، مع محاولتها العنيفة ، وذلك الكاتن يزحف نحوها ..

ويزحف ..

ويڙحف ..

ویجهد رهیب، کادت تکمل دفعها، وتسد الباب تمامًا، حتی لم تبق منه سوی فرچة صفیرة، و ...

وفجأة ، امتدَّت تلك الأهداب القاتلة ، عبر فرجة الباب ..

وأمسكت بها ..

بعنتهي القوة ..

ومنتهى الشراسة ..

والشره ..

وأيقنت (نشوى) أنها النهاية ..

دون أدنى شك ..

* * *

روايات مصرية للجيب .. (مناسلة الأعداد الخاصة) 195

كانت انقضاضة ذلك الكانن على (مجدى) سريعة ومباغتة ، حتى إنه لم يطلق حتى شهقة واحدة ، وهو يختفى داخله كلية ..

وفى ارتباع ، النفض (ممدوح) فى قوة ، وتراجع داخل حجرة المياه ، صارفا :

- لا .. لا .. مستحیل ا..

هبُّ (أكرم) في غضب هادر ، يطلق أشعة المسدس الليزري على الكائن ، وهو يصرخ :

- أيها الوغد .. أيها الحقير ..

لم يتأثّر الكائن بأشعة ممدسه ، وهو يهضم جمد (مجدى) في استرخاء ، فاندفع (أكرم) ، يصاول القفز داخله ، كما فعل من قبل ، ولكن (نور) انقض عليه يوقفه ، وهو يهتف :

_ تلك العصارة ستقتلك هذه المرة .

صرخ (أكرم) ، مقاومًا :

- ثلك الوغد سيلتهمنا ، واحدًا يعد الآخر .

صرخ فيه (تور):

ـ موتك ان يوقفه .

أجابه (نور) في صرامة :

.. هذاك وسيلة واحدة المسم .

قالها ، واندفع نحو البكتيريا العملاقة .

واتسعت عيون (أكرم) و(ممدوح) عن أخرها ..

فقد كان ما أقدم عليه مذهلاً ..

إلى أقصى حد .

* * *

دمعت عينا (أكرم) ، وهو يقول في عصبية :

_ ولكنه سبوقف الغضب والمرارة ، اللذين يمستعران في اعماقي .

أجابه (نور) في حرم :

_ القضاء على تلك الكانفات سيوقفه أكثر .

قطلُع إليه (أكرم) في مرارة يائسة ، في حين هنف (معدوح) في ارتباع :

- القضاء عليها ؟!.. وكيف يمكننا القضاء عليها ؟!.. إنها تحاصرنا من كل صوب .. وأهدابها .. أهدابها القائلة تسعى إلينا ، من كل ركن .. إنها تصجئنا داخل حجرة المياه ، وتسد المخرج الوحيد أمامنا .

أجايه (تور) في عمام :

_ إنها تهضم وجبتها الآن ، ولن تحاول حتى المعناس بنا ، إذا ما تجاوزناها للخارج .

هتف (ممدوح):

ـ ومن أدراك؟

قال الخبير الأمنى في برود:

_ ما زالت الوسائل الأكثر تأثيرًا وفاعلية ، في المواجهات غير واضحة المعالم .

روايات مصرية للجرب (سلسلة الأعداد الخاصة)

قال القائد الأعلى في حدة :

- وهل بيدو لك هذا منطقيًّا ؟!

تراجع الخبير الأمنى في مقعده ، وتطلع إلى القائد الأعلى بنظرة خاوية ، قبل أن يقول ، في لهجة حملت لمحة من الصرامة :

- واجباتي لا تتضمن البحث في منطق الأمور .. لقد تلقيت أمرًا من سيادة الرئيس ، بضرورة حسم هذا الأمر ، خلال ست ساعات على الأكثر ، والوسيلة الوحيدة لدينا ؛ لتحقيق هذا ، هو أن نغمر المركز كله بالغاز السام سريع المفعول ؛ حتى نقضى على تنك الكانثات الرهبية ، التي تصفونها ، دون أن ندمر البنية الأساسية للمكان ، أو الأبحاث العلمية فيه .

تطلع إليه القائد الأعلى في مرارة ، وهو لا يجد ما يقوله لقد تنفش الأمر مع الرئيس طويلاً ..

طويلاً وكثيرًا ..

جـدًا ..

11 _فـــرار ٠٠

لم يستطع القائد الأعلى منع تلك الغصة : التي كادت تكتم حلقه ، وهو يجلس مع الخبير الأمنى لرياسة الجمهورية ، وذلك الأخير يقول في ألية ، وكأنه لا يمثلك أية مشاعر على الإطلاق :

_ سنبدأ بضخ كمية متوسطة ، تنتشر في كافة أرجاء مركز الأبحاث ، بحيث تسبّب التأثير الأوكى للغاز السام ، ثم ...

قاطعه القائد الأعلى . في توتر ملحوظ :

_ وهل من الضرورى أن نستخدم الغاز السام ؟!

نظر إليه الخبير الأمنى ، بعينيه الزجاجيتين الضاملتين ، وهو

_ و هل من وسيلة أخرى ؟!

أجابه القائد الأعلى ، وهو يتمالك أعصابه في صعوبة :

م المقترض أن تكون هناك وسائل أخرى . إننا أضخم جهاز مخابرات علمية في المنطقة ، ومن العار ألا تكون لدينا ومصيلة ، للتعامل مع موقف كهذا ، سوى الوسائل التي كاتوا يستخدمونها ، في القرن السابق.

روايات مصرية للجرب. (سلسلة الأعداد الخاصة)

وبكل مرارة وأمسى الننيا ، تراجع في مقعده ، وتطلّع إلى الخبير الأمنى في ألم ، و ...

وفجأة ، قفرت إلى رأسه فكرة ..

فكرة لم تخطر بباله من قبل قط ..

ولايترى كيف ؟!..

وفي حركة حادة ، اعتدل ، قاتلا ؛

ـ ومن أدراك ؟!

والأول مرة ، بدت في عيني الخبير الأمنى نظرة حيرة ، وهو يضعم في حدر :

ـ من أدرائي ماذًا ؟!

أجابه في اتفعال:

- من أدراك أن الغاز السام قادر على قتل تلك الكائنات ؟!

ارتبك الخبير الأمنى ، وتضاعفت حيرته ، وهو يتساءل :

- ألا يقضى على كل الكائنات الحية ؟!

أجابه القائد الأعلى في الفعال :

ناقشا مخاطر تلك الكاتنات المخيفة ..

واحتمال قرارها ..

واتتشارها ..

وقدرتها على القضاء على الجنس البشرى بأكمله ..

ولم يكن هذاك سبيل للبقاء ، سوى القضاء عليها ..

ولأن الحاجر الكهرومغناطيسى يحول بينهم ، وبين تحذير (نور) ورفاقه ، في نفس الوقت الذي يسجن فيه تلك الكائنات داخل المكان ، فليس هناك مفر من جمع الكل في سلة واحدة ..

(ئور) ..

وقريقه ..

ورجال الأمن ..

والدكتور (حجازى) ..

لا مفر من جمعهم جميعًا ، في سلة موت واحدة ..

والقضاء على الجميع ..

وكان هذا يؤلمه ..

يزلمه كثيرًا ..

ارتبكت عينا الخبير الأمنى لحظات ، ثم لم يلبث أن نهض في عصبية ، و هو يقول :

- لحناج إلى الرجوع للسيد الرئيس.

أجابه القائد الأعلى ، وهو يتراجع مرة أخرى في مقعده : ـ بالتأكيد .

الدفع الخبير الأمنى يغادر المكان ، في حين بقي القائد الأعلى و هو يغلق عينيه ، في شيء من الارتباح :

_ هذا يمنح (نور) وفريقه بعض الوقت ..

على الأقل ..

لم يدر (أكرم) و (ممدوح) كيف أقدم (نور) على هذا العمل المذهل ..

ولكنه فعلها ..

وبمنتهى الثقة ..

لقد الدفع بكل قوته ، نحو الكانن الهلامي العملاق ، ووثب بينه وبين حافة باب حجرة المياه ..

- الكننات الأرضية التي تعرفها في علمنا المنظور ، أما تلك ، فهي كاننات مختلفة ، اعتادت العيش في بينة تخالف هذه البينة تمامًا ، وربعا كن هذا سر توحُّشها وشراستها ، والبينة التي اعتادتها غير هو قنية على الأرجح ، أو أنها تحصل على الأكسجين بوسائل مختلفة .

غمغم الخبير الأمنى في ارتبك :

- لا يمكنك الجزم بهذا .

أشار القائد الأعلى بيده ، قاتلاً :

_ ولكن هذاك ما يرجح هذا بشدة ، فطبقًا لما وصلنا ، عن تلك الكاتنات ، فهي لا تحوى جهازًا تنفسيًا نمطيًا ، بل كلها عبارة عن كتلة هلامية ، ذات أهداب قوية .

تريدُ الخبير الأمنى بضع لحظات ، قبل أن يقول ، في حدر يالغ : _ في هذه الحالة ...

قاطعه القائد الأعلى ، وهو يكمل في حماس شديد :

_ في هذه الحالة ، الإد وأن نبحث عن وسيلة مختلفة ، للقضاء على تلك الكائنات . وكم كاتت مالمستها رهبية ..

مخيفة ..

مؤلمة ..

ومقرّزة ..

ولكته قطها ..

وعلى الرغم من أن الملامسة لم تستغرق سوى ثانية واحدة ، إلا أنها بدت له أشبه بدهر كامل ، قبل أن يهبط إلى جوار (نور) ، الذى استقبله بتنهيدة ارتياح ، وهو يقول :

- حمدًا لله على سلامتك يا صديقي .

تمتم (اكرم) في عصبية:

ـ لم يحن وقت السلامة بعد يا (نور) .

تطلّع كلاهما إلى الآخر لمظة ، على ضوء المصابيح البدوية ، ثم التفتا في آن واحد ، في اتجه الحجرة ، وهتفا مغا ، دون اتفاق سابق :

ــ أسرع يا (معدوح).

تربد (ممدوح) في رعب أكثر ، وشمع بارتجافة شديدة تسرى في جمده ، واستعاد ذهف مشهد تلك الكاتفات الرهبية ، وهي وارتطم بالأهداب اللزجة ..

204

ولوهلة ، تصور الاثنان أن تلك الأهداب اللزجة ، صوف تلتف حول (نور) ، وتجذبه في منتهى القوة ، نحو الجسد الهلامي الشره ..

واتسعت عيونهما عن آخرها ..

وخفق قلباهما في قوة ..

ولكنه تجاوز تلك الأهداب ، إلى الجانب الأخر من الباب ، دون أن يحرك الكان ساكنًا ، ودون أن تبدو منه لهني بادرة للهجوم ..

وما إن استقر (نور) على الجانب الأخر، حتى النفت هاتفًا: _ كنت والقامن هذا .. إنه لا يهاجم، عندما ينشغل بهضم ضحيته .. أسرعا .. إنها فرصتنا للإفلات في الحصار .

اتسعت عينا (معدوح)، وهو يحدُق في ذلك الكاتن المخيف، ولم يتخيل أنه قادر على الافتراب منه وملامسته، يأى حال من الأحوال، ولكن (أكرم) دفعه في ظهره، قاتلاً في توبّر:

_ أسرع .. قبل أن تقوتنا القرصة .

كان يشعر بتوتر أكثر ، وخصوصاً بعد تجربته قرهية ، في أعماق كانن شبيه ، ولكنه كان يتمتّع بقوة إرادة ، جعلته يقاوم كل هذا ، وهو يتدفع نحو الأهداب للزجة ، ثم يثب بينها وبين حافة الباب .. روايات مصرية للجيب .. (سلسلة الأعداد الخاصة) 207

وفجأة ، وبخلاف المرتين السابقتين ، تحركت تلك الأهداب ..

وهاجمته ..

في قوة .

إنها النهاية بلاشك ..

هذا ما جال بخاطر (نشوى) ، وتلك الأهداب الرهبية اللزجة تلتصق بجسدها ، وتجذبها في قوة ، نحو فرجة الباب الضيقة ..

ولم يكن هناك مقر ..

فإما أن تعتصرها تلك الأهداب ، حتى الموت ..

أو تعطُّم جسدها ، عند فرجة الباب الضيقة .،

أو يلتهمها الكائن الضخم ..

وقى كل الأحوال ، هو الموت لا ريب ..

دون أدتى أمل ..

ولم يكن جسدها الضئيل ، بقادر على مقاومة تلك الأهداب القوية ..

لم يكن فقرًا أبدًا ،

تلتهم رفيقيه ، فاتسعت عيناه عن آخرهما ، وتجمدت أطرافه فسي رعب ، وصرح (نور) مرة أخرى :

" ـ أسرع يا رجل .. ستفوتك الفرصة .

التقض (معدوح) في ارتباع، وحاول أن يندفع خلفهما، ولكن أطرافه المتجمدة منعته من هذا ، حتى صرخ فيه (أكرم) في قسوة :

- أطع الأوامر أيها الجندى . أسرع إلى هذا ، وإلا قدمتك لمحاكمة عسكرية .

تطلّع (نور) إلى (أكرم) في دهشة ، ولكن هذا الأخير تابع ، في قسوة وصرامة :

- أو ابق في مكاتك فهذا الوغد يحتاج إلى تحلية ، بعد وجبته

التنفض (ممدوح) التفاضة أكبر، مع تلك العبارة الأخيرة، وهالته فكرة أن يصبح مجرد وجبة ، لذلك الكاتن الرهيب ، فحسم أمره ، وانطلق يعدو خلفهما ، ودقات قلبه ترداد تصارعاً ، كلما اقترب من الأهداب المخيفة ..

ئم قفل ..

قفز ليعبر ، بينها وبين حافة الباب ، و ...

وحاولت أن تسقط أرضًا ، وهي تلهث ، من قرط الجهد والانفعال ..

ولكنها لم تستطع ..

تلك الأهداب المقطوعة ، ما زالت متشبثة بجسدها ، وتلتصق به في فوة ..

وعلى الرغم من كونها مقطوعة ، ومقصولة تمامًا عن ثلك الكانن ، كانت تتراقص على نحو عجيب ، وكأنها تعابين قاتلة ..

وكانت تواصل الالتقاف حول جسد (نشوى) ..

وفي ذعر واتفعال بالغين ، راحت (نشوى) تجاهد ؛ لتنتزع تلك الأهداب عن جسدها ، وتلقى بها بعيدًا ..

ولكن تلك الأهداب كانت تعاود الزحف نحوها ، وكأنها ما زالت تتلقّى أو امر ها ، من الجسم الهلامي الأصلي ..

وفي هلع شديد ، راحت (نشوى) تركل تلك الأهداب ، وتضريها بتنك القطعة المعنية الحادة ، التي ما زالت تممك بها ، في حين راح الكائن الهلامي يدفع باب المعمل بكل قوته ..

ويدفع ..

ويدفع ..

وفي لحظة واحدة ، وجدت (نشوى)نفسها محاصرة ..

لذا، فقد راح الكانن يجذبها بأهدابه القوية أكثر ..

وأكثر ..

و أكثر ..

وبكل يأسها ، حاولت أن تتشبث بشيء ..

ای شیء ..

وكان صراعًا رهيبًا بانسنًا ، بينها وبين ذلك الكانن ..

ولكن قَجَاءً ، أمسكت يدها شيئًا ما ..

قطعة معدنية حادة ، من شطايا اقتحام باب المعمل ..

قطعة ، تشبئت بها بكل قوتها ، وأدارتها بأقصى سبرعة ، وهوت بها على تلك الأهداب، التي تجنبها نحو الموت ..

ويمنتهى العنف ، تقطّعت الأهداب ..

وقى نفس اللحظة ، التي اتفصلت فيها عن ذلك الكاتن الهلامي البشع ، دفعت (نشوى) الباب يكل قوتها وذعرها ..

ويكل ما تبغَّى لها من قوة ، نفعت المعدَّة التَّقيلة ، لتصده

روايات مصرية للجيب .. (مىلسلة الأعداد الخاصة) وبكل دهول وقرحة للدنيا ، هنف :

ـ هل .. هل نجوت ؟!

دفعه (أكرم) أمامه ، وهو يقول في غلظة :

ـ لو أضعت لحظة أخرى واحدة ، سيتعكس هذا تمامًا .

الدفع الثلاثة يعدون ، على ضوء مصابيحهم ، الكاشفة ، عبر الممرات المظلمة ، التي ضاعت معالمها تمامًا ، بالنسبة لهم حتى بلغوا ما بدا لهم أشبه بحجرة طوارئ ، خالية من أية مداخل إضافية ، باستثناء مدخلها الرئيس ، فهتف (ممدوح) ، وهو يندفع إليها:

استوقفه (نور) ، قاتلاً في توتر:

 مهلاً با رجل .. ليس لهذه العجرة سوى مدخل واحد ، يمكن أن تغلقه علينا تلك الكائنات ، فنصبح فريسة سهلة لها .

هنف (ممدوح) في عصبية:

- ولماذًا تجنبها إلينا ؟!.. يمكننا أن تلتزم الهدوء التام ، و ...

قاطعه (نور) في صرامة :

ـ وماذًا ؟!.. هل سنقضى عسرنا كله هنا ؟!

وقبل أن تفكر فرما ينبغى أن تفطه ، وثب أحد الأهداب الحية نحوها ، والنفأ حول عنقها ، و ...

تضاعف رعبها ألف مرة ..

* * *

صرخ (ممدوح) بكل قوته ، عنما تحركت تلك الأهداب المخيفة ، وهاجعته في قوة ..

صرخ صرخة رعب رهبية ، ترند صداها عير الممرات كلها .. ولوهلة ، بدا له أنها النهاية ..

تلك الأهداب ستلتصق به ، وتجذبه نحو الجسم الهلامي ، الذي سيئتهمه بلا رحمة ..

ولكن ، في تحظة واحدة ، وأيضًا دون اتفاق مسبق ، وثب (نور) و(أكرم) نحوه، وجذباه إليهما في قوة، نحو الجانب الآخر من الباب ..

تلك الجذبة أنقذت حياته ولا شك ..

لقد أفلت بأعجوبة ، من تلك الأهداب المخيفة ..

ومن الكائن المفترس ..

قال (أكرم) ، في حدة أكثر:

- إنها كاننات متوحشة يا (نور) .. كاننات تقترس البشر، وتدرك نقاط ضعفهم ، وكيفية التأثير فيهم .. أبيدو لك هذا أشبه بسلوك بكثيريا ؟!

صمت (نور) بضع لعظات ، ليدرس ما قاته (أكرم) ، ثم لم يلبث أن لوح برده ، قائلا :

- هذا الأمر بالتحديد ، هو الذي يثير دهشتي وحيرتي يا صديقي .

غمقم (ممدوح) في عصبية:

_ وماذا عن يكانك ؟!

تطلُّع إليه (تور) لحظة في صمت ، وعاد إلى تفكيره العميق لحظات ، قبل أن يقول :

التقسين الوحيد لهذا ۽ هو ...

قطعه (أكرم) فجأة، في توتر شديد:

ب أنصنا .

أرهف (نور) و (ممدوح) سمعهما ، قبل أن يهمس الأخير ، في توتر بالغ:

_ ماذا هناك ؟!

قلب (أكرم) شَفْته السفلي، وهو يغمغم في ازدراء:

_ إننى أفضل الموت ، على الجلوس مختفيًا ، كفأر مذعور . وأضاف (نور):

> _ ثم من قال : إن حركتنا أو أصواتنا تجنبها إلينا ؟! هَيْف (ممدوح) :

> > - وما الذي يجذبها إلينا إذن ، أيها العبقرى ؟!

أجابه (تور) ، ينفس الصرامة :

- ربما هي راتجننا ، أو حرارة أجسادنا ، أو هي مادة كيماوية ، تقرزها أنفاسنا ، ولا نشعر بها ، ولكنها تقود تلك البكتيريا العملاقة مباشرة إلينا.

قال (أكرم) في حدة:

_ أما زلت تظنها مجرد بكتيريا عملاقة ؟!

شرد (نور) ، وهو يجيبه :

_ إنها كذلك و لا شك .. لقد عادت معنا إلى عالمنا ، بحجم لم تعدد عليه قط ، وفي مناخ يضالف بيئتها التقليدية ، مما مقحها سمات جديدة ، ربما كاتت هي نفسها تحاول التأقلم عليها .

استوقفه (نور) فجأة ، قاتلاً :

ـ مهلاً .

توقّف الثلاثة ، وتساءل (أكرم) :

_ماذا هناك وا (تور) ؟!

بدا (نور) شديد الانفعال والحماس ، وهو يقول :

_ (ممدوح) لجاب التساؤل ، الذي أثار حيرتي طويلاً .

هنف (معدوح) في دهشة :

19 13 _

وغمغم (أكرم) في حيرة:

_ أى تمناؤل ؟!

أشار (تور) بيده ، مجيبًا :

_ كيف اكتسبت البكتيريا العملاقة ، كل ذكاء وخبرات البشر ؟!

سأله (أكرم) في لهفة :

_ كيف يا (نور) ... كيف ؟!

أشار (أكرم) بيده ، نحو الامتداد الخلفي للمر ، قاتلاً :

_ هناك .

أدارا أذنيهما ، نحو الاتجاه ، الذي أشار إليه (أكرم) ، وعقد (نور) حاجبيه في شدة ، وهو يغمغم :

ـ صوت جسم يزحف .

تمتم (أكرم) :

ـ جسم ضخم .

تبادل الثلاثة نظرة صامتة متوترة ، ثم انطلقوا جميعًا يعدون ، عبر الامتداد الأمامي للمعر ، ليبتعدوا عن ذلك الزاحف ، بأبعد مسافة ممكنة ، وهنف (معدوح) في رعب شديد :

- كنت على حق أبها القائد .. هناك شيء ما يرشدها إلينا . قال (نور) في صرامة:

ے اصبحت ہے

لم يبد أن (ممدوح) قد سمعه ، وهو يواصل في رعب :

.. ولكنها تحفظ المكان عن ظهر قلب .. لقد علمت أين تجد صندوق التحكم في الطاقة ١.. لا أحد مسوى أقراد قرق الإنقاذ ،

12 ـ الرحيف ..

على غير علاته ، تألفت عينا للخبير الأمنى ، على نحو مدهش ، وهو يواجه القائد الأعلى ، قاتلاً ، فيما يشبه النشوة :

_ لقد وجدنا الحل .

اعتدل القائد الأعلى على مقعده ، و هو يقول ، في قلق ، لم يستطع إخفاءه :

دخفا الله

اندفع الخبير الأمنى ، يقول في حماس مفرط :

- نقد استعا بخبراء في قبيولوجي ، وطب الكائنات ، والبيلية ، ولقد اتفقوا جميعًا على أنه من المستحيل ، التنبؤ بتأثير الغاز السام ، على تنك الكائنات الجديدة .

غمغم القائد الأعلى ، في حدر :

- هذا ما قالوه ؟!

مال الخبير الأمنى نحوه وتألفت عيناه مرة أخرى ، وهـو يقول ، في لهجة ، بدت وكأنها تحمل رائحة شماتة : قبل أن يجيبه (نور) ، ارتجف صوت (ممدوح) . وهو يهتف:

سرياه !.. هناك صوت أهداب ، تزحف على الجدار .

ثم الطلق يعدى ، عبر الممر الأمامي ، صارحاً .

- إنها تقترب .. إنها تقترب .

هتف په (نور):

- انتظر يا رجل .. صوت الأهداب يأتي من . .

قبل أن يتم عبارته ، ارتظم جمد (ممدوح) في قوة :

ــ ارتظم يجسم هلامي شخم ..

وعبر الممرات الطويلة المنشابكة ، الطلقت صرخة .. صرخة رعب ..

وموټ .

* * *

روايات مصرية ثلجيب (سلسلة الأعداد الخاصة) 219

تعقد حاجبا القائد الأعلى في توتر ، فاعتدل الخبير الأمنى يميل نحوه ، قاتلاً في شماتة واضحة هذه المرة :

- ولقد وافق الرئيس ثانية .

تطلُّع إليه القائد الأعلى ، بكل توتر الدنيا ، الذي العكس في صوته ، وهو يتمتم :

- ومتى سبيداً ضخ الغاز السام ؟!

أنقى الخبير الأمنى نظرة على ساعة بده ، قبل أن تتألَّق عيناه للمرة الثالثة ، وهو يجبب ، بابتسامة كبيرة :

- بعد أربع دقائق .. بالضبط .

وانتفض القائد الأعلى ..

التقضت كل خلية في جسده ..

بمنتهى العنف ...

* * *

فجأة ، انتهى كل شيء ..

كاتت الأهداب كلها تزحف نحو (نشوى) ..

وتعتصر عنقها ..

_ لذا ، قلا ضير من التجرية .

شعر القائد الأعلى بانتفاضة قوية ، تسرى فى كياته ، وهو يقول فى توتر :

_ هل تعرف ما الذي يعنيه هذا ؟!..

لوَّح الخبير الأمنى بيده ، قائلاً بابتسامة غربية :

- ربما يعنى القضاء على تلك الكاننات ، وإثقاد العالم ، و ... قاطعه القائد الأعلى في عصبية :

ـ والقضاء على أقوى فريق علمي لدينا .

تراجع الخبير الأمنى في مقعده ، وبدا أقرب إلى الجزل ، و هـو يقول :

ـ كل حرب لها ضحاباها ،

قال القائد الأعلى في حدة :

_ هذا لو أنه من المحتّم وجود ضحايا .

لوَّح بيده مرة أخرى ، قاتلاً :

- لا يمكنك إثقاد العالم ، يلا ضحايا .

مع آخر حروف هنافها ، سمعت صوت الدكتور (حجازی) ، بهنف:

أ لقد تجعتما .. إنه رتجه تحوثا ..

وعندند ، اتضحت لها الصورة كلها ..

أمها ، وزوجها ، والدكتور (حجازى) في الخارج ، يجازفون بحياتهم ؛ لإنقاذ حياتها ..

يواجهون كاتناً مفترسًا رهبيًا ..

فقط لتنجو هي .

صرخت ، وهي تحاول دفع المعدة الثقيلة ، بعيدًا عن الباب :

- لا .. لا تدفعوا حياتكم ثمناً لمياتي .

ولكن الجهد الرهيب ، الذي بذاته ، التقاوم ذلك الهجوم الرهيب ، كان قد استنفد معظم قواها ، فلم يعد بإمكانها دفع المعدة مرة أخرى ...

وللحظات ، شعرت بمنتهى القهر والعجز ..

تهم في الخارج ..

وهي في الداخل ..

والكائن الهلامي يدفع الباب ..

... 3

فجأة ، توقف كل هذا ..

قَجَأَةً ، تَرَاخَتَ كُلُ الأَهْدَابِ ، وَمَقَطَتُ صَاكِنَةً ··

حتى ذلك ، الدنى باشف حول عنقها ، الهار بغتة ، وإن ظل ملتصقاً بها في قوة ..

وبكل قوتها ، نزعته (نشوى) من عنقها ، وأنقته بعيدًا ، وهي تضفع في توتر :

- ولكن كيف ؟!.. ولماذا ؟!

لم تكد تتم تساؤلها ، حتى سمعت صوت أسها ، يهتف في توتر :

ــ من هذا أبيها للوغد .. هوا .

وتبعها صوت زوجها (رمزى):

_ اتركها .. إننا نواجهك .

اتسعت عينا (نشوى) ، وهي تثب على قدميها ، هاتفة :

ـ رياد !.، کمي ، و (رمزي) ،

و (رمزی) قد أربكه ، على نحو ما ، ولكن الدكتور (حجازی) عبر أمامه ، و هو ينطلق في اتجاه ثالث ، هاتفًا :

ـ أمّا أكثر بدئنة ..

وتجدُّ الكائن في مكانه تمامًا ..

وقى حماس ، هنفت (سلوى): "

- نجحت خطتك يا (رمزى).

هنف بها ، وهو يعجز عن كتمان اتقعاله :

- كل الكائنات تتفاعل بالكيفية تفسها ، عندما ترتبك الأمور ، وتتداخل أمامها .. تتجعد تمامًا .

قال الدكتور (حجازى):

- ولكن إلى متى ؟!

ما إن قتهت عبارته ، حتى بدا وكأن الكائن نفسه يجيب تساؤله ..

لقد خرج عن جموده فجأة ، وراح يحرك أهدابه الطويلة في الهواء ، على نحو عجيب ..

نحق منتظم ..

ېشدۇ . .

ولا يمكنها أن تفعل شيئًا من أجلهم ..

ولكن ..

اعتدلت فجأة ، واستعاد ذهنها السبب ، الذي أتى بها إلى معمل الدكتور (صفوت)، فالتقطت نفسنا عميقًا، والدفعت نحو أجهزته ، مغمقمة :

ـ لتعشم ألا يكون العجال الكهرومغاطيسي قد للحد كل شيء .

جرت أصابعها في سرعة ، على أزرار الجهاز ، وتراجعت خطوة إلى الوراء ، قبل أن تقمعم في عصبية :

- سيكون الأمر عسيرًا .. عسيرًا للغاية .

في نفس اللحظة ، التي نطقت فيها عبارتها ، كاتت (سلوى) تعدو ، أمام ذلك الكاتن الهلامي ، وهي تهتف :

- هيا .. اترك ابنتي ، والحق بي أنا .. هيا .

كان الكانن الهلامي يزهف نحوها في إلحاح ، عندما عير (رمزی) بینهما ، وهو بهنف :

_ وماذا لو أننى وجبة أفضل ؟!

توقّف الكانن فجأة ، كما لو أن تقاطع مسارى (مملوى)

سرت ارتجافة عنيفة ، في جسد القائد الأعلى ، وهو يقف ، عاقدًا ساعديه خلف ظهره ، بتابع الخبير الأمنى ، وهو يشرف على طاقم الرجال ، للذي بدأ يضنخ الفاز السام عبر شبكة الأنابيب، التي تصل إدارة المغابرات العلمية، بمركز الأبحاث..

كان يدرك أن هذا قد يقضى على تلك الكاننات الوحشية الصلاقة ..

ولكنه حتمًا مسِقضى على (نور) وفريقه ..

وكل من بقى داخل مركز الأبحاث ..

وكان هذا ، بالنسبة إليه ، كارثة ..

كارثة ، على أي مقياس ..

إنه لا يستطبع احتمال هذه الخسارة الفادحة ..

خسارة (تور) ..

وفريقه كله ..

وفي لهجة ظافرة ، ليس لها ما بيررها ، قال الخبير الأمنى : - دقائق ، ويصل الغاز السام ، إلى نظام تهوية مركز الأبحاث ..

وسيقضى على أي شيء .

صمت لحظة ، ثم تألُّقت عيناه ، وهو يضيف :

وفي حيرة ، غمغم الدكتور (حجازي) :

_ ماذا يفعل ؟!

تمتمت (سلوى) في خوف :

ـ لست أدرى .

أجابهما (رمزی) ، في توثر شديد :

_ إنه بيدو أشبه با . . با . .

ترند طويلاً ، فهنفت (سلوى) :

ـ بماذا ۱۶

رفع عينيه إليها ، مجينا :

بنداء استدعاء .

مع آخر حروف كلماته ، ثبت أنه على حق ..

على حق تمامًا ..

ففي اللحظة التالية مباشرة ، ظهرت ثلاثة كانتات ، منجهة نحو الثلاثة ..

تتجه لتحاصرهم ..

تمامًا ..

* * *

إ ع 15 - علف المستقبل (كانبات) مسلسلة الأعداد الخاصة عدد (17) .

ويژحف ..

ويزحف ..

بلا توقف .

* * *

كان العشهد رهبياً بحق ..

نقد اتدفع (ممدوح) في رعب ، عير الامتداد الأمامي للممر ، دون أن ينتبه إلى أن صوت الأهداب الزاحقة بأتى من الجاتب

الجانب الذي يندفع نحوه ، بكل سرعته ..

وفجأة ، ارتظم بذلك الجسم الهلامي ..

وفى لحظة واحدة ، التغن الأهداب القوية اللزجة حواله ، فأطلق صرخته ..

صرخة رعب هاتلة ، التقض لها جسدا (نور) و (أكرم) ..

وأمام عيونهما ، جذبت الأهداب جسد (ممدوح) ، ليغوص في جسم الكاتن الهلامي . في لحظة واحدة ..

وبكل قُونه ، الدقع (أكرم) نحو ذلك الكانن ، صارخًا :

_ وكل شيء .

قائها ، وهو يرمق القائد الأعلى ، بنظرة جانبية شامتة ، فَاتَعَقَد حَاجِبًا هَذَا الأَخْيِرِ ، وهو يقول في صرامة :

_ نست أدرى لماذا بيهجك هذا؟

التفت إليه الخبير الأمنى ، وبدت ابتسامته مقيتة ، و هو يقول :

_ الا يبهجك أن تنقذ الأرض كلها ؟!

قال القائد الأعلى ، في صرامة أكثر:

ـ ليس يهذه الوسيلة .

هز الخبير الأمثى كتفيه في لا مبالاة ، وقال بابتسامة أكثر مفتاً ؛

_ الوسيلة لا تهم ، ما دمت تقوم بعمل كبير .

ثم النفت إلى شاشة الكمبيوتر ، التي تحدد مسار الغاز السام ، وأضاف ، قبل أن يعلِّق القائد الأعلى بكلمة واحدة :

ـ ثلاثون ثانية ، ويصل الغاز السام إلى هناك

عادت تلك الرجفة تسرى في جسد القائد الأعلى ، وهو بتابع الشاشة ، حيث راح الغاز السام يزحف ، نحو مضارج التهوية ، في مركز الأبحاث الطمية .، - أزيلا هذا الشيء عنى .. رباه اجسدى يحترق .. يحترق ..

وعلى ضوء مصباحيهما البدوييس ، شاهدا بالقعل أبضرة خضراء ، تتصاعد من جسده كله .. كان واضحًا أن تلك العصارة تلتهمه في شراسة ..

حتى بعد أن سقط خارج الجسم الهلامي المنقجر ..

وفي الوقت نفسه ، كان الجسم الآخر يزحف نحوهما ، من الناهية الأخرى للممر ..

ويڙهڦ ..

ويزحف ،،

ولكن هذا لم يكن ما يقلق (تور) ..

كان ما يقلقه قعليًا ، هو أن تلك العصارة تحتاج إلى ماء جار لإرالتها ..

والطريق الوحيد، إلى حجرة المياء، مستود بتك الكائنات الرهبية .. ولو بقيت تلك العصارة ، على جمد (معدوح) ، فمنتلتهمه بأكمله ، أمام عيونهما ..

ولوهلة ، تبادل نظرة صامتة مع (أكرم) ..

_ أيها الوغد .. أيها الحقير الشره .

تمنى (تور) تحظتها ، لو أنه يستبدل بمسدسه هذا ، مسدسنا تقليديًّا ، يمكنه قتل تلك الكاتنات المفترسة الهاتلة ..

ومن داخل الكانن ، ومضت طلقات معدس (معدوح) ..

كان بحاول النجاة بحياته ، مستخدماً نفس الوسيلة ، التي استخدمها (أكرم) من قبل ..

ومع الوموض ، هنف (نور) :

_ تعم .. اقطها يا (ممدوح) .. افطها .

تكررُت الومضات مرة ..

وثانية ..

وثالثة ..

تُم ، وكما حدث مع (أكرم) ، تقجر الكاتن الهلامي ..

تلجر ، وتناثر على مساحة واسعة ، والدفع جسد (ممدوح) خارجه ، وسقط أرضًا ، وهو مغطى بتك العصارة الهاضمة القوية ..

وعلى الرغم من تلك المادة اللزجة المقرررة، التي تداثرت على جسدی (نور) و (أكرم) ، فقد الدفع كلاهما نحو (ممدوح) ، الذي راح يصرخ ، في آلام رهبية : قال (أكرم) في عصيية:

- كما طورُت ذكاءها .. لليس كذلك ؟!

قال (تور) في قوة :

_ لقد طورت نكاءها ، يوسيلة مختلفة تمامًا .

هتف (أكرم) :

۔ کیف ؟!

كان (نور) يرغب قطيًا في إجابته ...

ولكنه لم يستطع ..

ففى ننك اللحظة ، رأى البكتيريا العملاقة على قيد أمتار قليلة منهما ، فى نفس الوقت الذى تناهى إلى مسامعه فيه ، صوت يزحف نحوهما ، من الجهة الأخرى ..

وكان هذا يعنى أنهما قد سقطا ، بين المطرقة والسندان ..

ولم يعد هناك مقر ..

أي مقر ..

* * *

ودون أن يتبادلا كلمة واحدة ، فهم (أكرم) ..

ويكل غضيه ، هنف :

ل لن نقف ساكنين .

غمغم (نور):

_ ماذا سنقعل ؟!

أجابه في صرامة:

_ أى شىء ، حتى لو اضطررت لأن ألقى نفسى ، داخل نلك الوغد ، كما فعلت من قبل .

أممك (نور) دراعه في قوة ، قاتلا :

ـ ان تفعل هذا يا صديقي .

هتف (أكرم) وهو يحاول التملُّص منه في قوة :

_ لن أترك هذا المسكين يلقى حنقه أمامنا .

قال (نور) في صرامة :

.. لن تنجو هذه المرة .. من الواضح أن تلك الكائنات ، مع تكاثرها في البيئة الجديدة ، قد طورت عصارتها الهاضمة ، حتى يمكنها التعلمل مع الغذاء البشرى ، الذي لم تعده في بيئتها الأصلية . ولا يمكنها أن تسمح بهذا ..

لبذا ..

ومرة أخرى ، حاولت أن تستوعب المعادلات المعقدة ..

صحيح أنهم يصفونها بالعبقرية دوما ، ومعدلات ذكائها تبلغ أعلى المستويات ، المعروفة في عصرها ..

ولكن الأمر لا بيدو يسبطًا ..

لا بيدو كذلك أبدًا ..

ويكل إرادتها ، راحت تعتصر ذهتها ؛ لتمنوعب ما أمامها ..

ورويدًا رويدًا ، راح عقلها يقهم ..

ويستوعب ..

ويعي ..

فَجَأَةً ، أَطْلَقَت سَاعَةً بِدِهَا أَزِيزًا حَادًا مَمَيِّزًا ..

أريزًا يشير إلى وجود عالة خطر ..

خطن شدید ..

هذا هو الأمل الوحيد ...

دار الخاطر في ذهن (نشوى) ، وهي تراجع كل البيانات ، التي يحويها جهاز الكمبيوتر ، الخاص بالدكتور (صفوت) ..

كانت نظريته شديدة التشابك والتعقيد ..

ومعادلاته لا تقل عنها تشابكاً ، أو تعقيدًا ..

والأمل الوحيد، في النجاة من كل هذا، هنو أن تقهم النظرية والمعادلات الجديدة ، خلال دقائق معدودة ..

وهذا بيدو لها مستحيلاً ..

ولكن بدونه ، ستسبطر تلك البكتيريا العملاقة على كل شيء .. وستبيد كل كائن هي ..

وهي لا تستطيع أن تتخيل نهاية البشرية ، على هذا النحو . لقد بدأت الحياة على الأرض بكائنات أولية دقيقة ..

وها هي ذي تنتهي إلى الموقف نفسه ..

وكما سادت الديناصورات الأرض ، بأجسامها الضخمة ، منذ ملايين السنين ، ستسود البكتيريا العملاقة الأرض أيضًا ، بعد عدة سلوات قصب

يكل الذعر ، الذي ملأ نفسه ، وأشعل كياته ..

وعلى الرغم من قوة صرخاته ، إلا أنها لم توقف الكائنين الهلاميين العملاقين ، اللذين راحا يتقدمان نحوهم من الجانبين ..

وريما للمرة الأولى في حياته ، رأى (نور) عينى (أكرم) تدمعان ، و هو يقول :

_ المسكين يعانى عذابًا ، يقوق احتمال البشر ..

قال هذا ، وهو يرفع فوهة المسدس الليزرى ، الذي يحمله ، ويصوبها نحو رأس (معدوح)، وقد بدأت الدموع تنساب من عينيه بالقعل، ولكن (نور) أمسك يده في قوة، هاتفا:

ــ ماذا ستقعل ؟!

أجابه (أكرم) ، في عصبية :

- أحاول أن أريحه من عذايه .

هنف (نور) مستنكرًا:

ـ بأن تفتله ؟!

صاح (أكرم):

- بل أريحه فسحب .. مصيره أن بختلف عن مصيرنا يا (تور).

وبسرعة ، ألقت نظرة على شاشة ساعتها ، قبل أن تتسع عيناهًا ، في ارتياع شديد ..

قالشاشة كانت تشير إلى زحف غاز سام قاتل ، عبر كل فتحات التهوية ، في مركز الأبحاث ..

إنه الموت إذن ..

الموت ، بلا أننى أمل في النجاة ..

« إننى أحترق .. »

صرخ (ممدوح) بالعبارة ، والأدخنة الخضراء ، المتصاعدة من جسده ، تتزايد على لحو مخيف ..

وأمام عينى (نور) و (أكرم) الملتاعتين ، راح جمده بالفعل يتآكل ..

ويتآكل ..

ويتآكل ..

وعبر الممرأت الطويلة المتشابكة ، تراثدت صرخات (ممدوح) .. تربَّدت بكل ألمها ، وعذابها .. 13 - نيسران ..

فَقَرْتَ دَهِشَةً (نشوى) إلى النذروة ، وهي تحدَّق في شاشة ساعتها ..

لم يكن مبعث دهشتها هو إطلاق الغاز السام في مركز الأبحاث فحسب ..

بل كان يسبب الشاشة نفسها ..

فالمفترض ، بعد إحاطة المكان بمجال كهرومفناطيسي قوى ، أن تتقطع عنه الاتصالات تمامًا ، وألا تبلغه أية إشارات ، حتمي من داخل المكان ..

ولكن ساعتها تعمل ..

ويمنتهي الكفاءة ..

وهذا لا يعنى سوى أمر واحد ..

لقد عزل الدكتور (صفوت) معمله تمامًا ، لهدف ما ..

ويناءُ على هذا ، يكون معمله هو المكان الوحيد ، الذي يمكنه استقبال وإرسال أية اتصالات ..

لقد حاصرتنا تلك الوحوش البغيضة بالقعل ، ومنتلتهمنا كما فعلت معه ، وحتى لو أطلقنا عليها الأشعة من الداخل ، ونسقناها نسفاً ، سينتهي بنا الأمر إلى أن نحتري مثله ، و ..

أمسك (نور) يده بقوة أكثر ، وهو يقول في اتفعال :

هتف (أكرم) :

_ نجترق اا..

ـ نعم .. نحترق ، كما يحترق هو الآن ،

ولكنه قوجئ بـ (نور) يترك يده ، ويمسكه مـن كتفيه ، هاتفًا قى جماس :

> .. لقد وجدتها يا صديقي .. وجدت الحل . والسعت عينا (أكرم) في دهشة ، ولم يقهم شيئا .. ای شیء .

> > * * *

238

كيف 11..

في نفس اللحظة ، التي جالت فيها تلك التساؤلات في رأسها ، كاتت (سلوى) تقاوم ذلك الدوار في صعوبة ، وهي تقول :

_ دكتور (حجازى) .. هل تطلق تلك الكائنات نوعًا من غاز الأعصاب ، أم ماذا ؟!..

أجابها ، و هو يفقد توازنه بالفعل :

- لا يوجد أي نوع بكتيريا يفعل هذا .

هنف (رمزى)، وهو براقب في خوف، تلك الكائنات العملاقة، التي أحاطت يهم من كل صوب:

- ملاا يصبينا إذن ؟!

لم تك عبارته تنتهي ، حتى فقد انزانه ووعيه ، وهوى على الأرض ، فهتفت (سلوى) بدورها وهي تحاول الاندفاع نحوه :

- لا يا (رمزى) .. لا تسقط الآن .

قبل أن تتم عبارتها ، سقط الدكتور (حجازى) بدوره ، وهو يغمغم مختنقا:

ـ يا لها من تهاية 1

أو أن أجهزة الاتصالات تعمل داخله على الأقل ..

كانت قد بدأت تشعر بشيء من الدوار ، مما يعني أن الغاز السام قد بدأ يؤتى تأثيره ، مما أشعرها بمدى خطورة الموقف .. ويا له من خطر مزدوج ..

الكاندات تحاصرهم من الداخل ، والغاز السام بيث عليهم من الخارج ..

وعليها أن تقاوم الأمرين ..

قاومت ذلك الدوار في صعوبة ، وهاولت أن تكتم أتفاسها ، وهي تظلق برنامج الدكتور (صفوت) ، وتنتقل إلى برنامج أخر ..

برنامج متابعة وصياتة نظم الأمن ، داخل مركز الأبصال ، والذى أشرفت على تطويره ينفسها ..

كانت تعمل بأقصى سرعتها ، والدوار يحيط برأسها أكثر ..

وأكثر ..

و أكثر ..

وفي تلك اللحظات العصيبة ، وجدت نفسها تتساءل : ترى كيف يواجه الأخرون هذا الغاز السام في الخارج ؟!.. لم يفهم (أكرم) أي شيء ، مما يدور في الممرات ، في تلك

لم رقهم ما يعتبه (تور) ..

ولم يفهم صر ذلك الدواء العجيب ، الذي بدأ يغزو رأسمه .

(تور) أيضنا شعر به ، ولكنه قاومه بشدة ، وهو يقول :

- كل الكاتنات الحية تخشى الاحتراق يا صديقى .. كلها تخشى

تمتم (أكرم):

_وما الذي يطبه هذا ؟!..

بدا صوت (ممدوح) متهالكاً للغاية ، وهو يتمتم في صعوبة

_ إتنى لحترق ،

التزع (نور) سترته ، وشقها في قوة إلى تصفين ، وألقى أحدهما في الامتداد الأمامي للمر ، على يُعد مسترين أو ثلاثة من الكائن العملاقي ، الذي يزحف نحوهم ، ثم أطلق أشعة مسدسه الليزري تحوه ..

وحاولت (سلوى) أن تقاوم ..

من أجلهم على الأقل ..

كان يهولها أن تكون هذه تهايتهم ..

مجرد وجبة ، داخل بكتيريا عملاقة ..

هاولت ، وهاولت ، وهاولت ..

ولكن التأثير الأولى للغاز كان قويًا ..

لذا ، فقد سقطت بدورها ، فاقدة الوعى ..

ومع سقوطها ، توقف زحف الكائنات التي تحاصرهم فجأة ، وراحت أهدابها تتحرك في الهواء حركة منتظمة ..

حركة تختلف عن حركتها الأخرى في الممرات ..

ولكنها شديدة الانتظام ..

وكان من الواضح أنها أيضًا تداء ..

نداء مجهول ..

تمامًا ...

ويصوت بوحي بأنه يعاني المثل ، غمغم (نور) :

- ماذا تقعل تلك الأشياء بنا ؟!

حاول (أكرم) أن يجييه ..

حاول ، ولكنه ثم يستطع ..

لقد تضاعف شعوره بالدوار ..

تضاعف كثيرًا ..

كل ما أمكنه أن يقوله ، هو غمغمة باهتة :

ـ يا للسخافة إ

تم سقط على وجهه ، إلى جوار جسد (ممدوح) مياشرة ..

وأى صعوية ، تمتم (نور):

ـ بيدو أنها .. أنها .

لم يستطع إكمال عبارته ، وهو يهوى بدوره أرضاً ..

وعلى الرغم من أن الكاتنين لم يصاولا الاقتراب منهما ، فقد كاتت أتفاسهما تكاد تتوقَّف ..

تمامًا . .

* * *

واشتعلت تلك النقطة ..

اسْتَعْلَت ، لتصنع حاجزًا من النار ، بينه وبين الكانن ، الذي توقّف عن الزحف ، وراحت أهدابه تتحرك في الهواء ، على تحو منتظم .

واستدار (نور) إلى الكانن الآخر ..

تُم تَوقُف في دهشة ..

لم يكن قد صنع حاجز نيران ، بينهم وبين ذلك الكائن ، في الامتداد الخلفي للممر ، وعلى الرغم من هذا ، فقد توقيف الكانن ، وجعد في مكانه تمامًا ، وهو يحرك أهدابه في الهواء ، على نفس النحو المنتظم ، الذي يميز حركة أهداب الأخر ..

وفي هيرة ، غمغم (نور) ؛

۔ إنها تتخاطب .

لم يبد أن (أكرم) قد سمعه ، و هو يتمتم :

سلقد فقد (ممدوح) وعيه.

قالها ، والدوار يكتنف رأسه أكثر ..

وأكثر ..

وأكثر ..

. لا تقل لي إنك تجهل هذا .

تطلُّع إليه القائد الأعلى في القعال ، دون أن يجيب ..

بل ، ودون حتى أن بيدو أنه يسمعه ..

كان الخبر بجنب التباهه في شدة ..

جهاز تأمين الطوارئ تم تشغيله ..

وهذا لا يحدث آليًا ..

الطماء رفصوا أن يتم تشغيله ألبًّا ، خشية أن يسئ أهم إحدى تجاربهم ، ويعمل على الرغم منهم ..

وما دام الغاز المستخدم ، عديم اللون والطعم والرائحة ، فهذا يعنى أن أحدهم قد رصد وجوده بوسيلة ما ..

وسيلة البكترونية ..

وبسرعة ، ومتجاهلاً الخبير الأمنى تعامًا ، التقل القائد الأعلى ، بأفكاره وأصابعه ، على جهاز الكمبيوتر الخاص به ، وراح بفحص أجهزة اتصال الغربق ..

ثم تألفت عيناه في قوة ..

بدا الخبير الأمنى شديد العصبية والتوتر هذه المرة ، وهو يندفع إلى حجرة القائد الأعلى ، قائلاً :

ما الذي يحدث ، في مركز الأبحاث بالضبط ؟!

تطلُّع القائد الأعلى إليه في حيرة ، وهو يقول :

_ هل استجد جدید ؟!

أجابه الخبير في حدة :

- الغاز ترلجع .

اعتدل القائد الأعلى ، هاتفًا :

بدأ الخبير في ذروة عصبية ، وهو يقول :

-شيء ما، أو شخص ما، داخل مركز الأبحاث، استخدم برنامج تأمين الطوارئ ، وقام بشقط الغاز من المركز ، وإعادة ضخه إلى خزاتاته الرئيسية .

تمتم القائد الأعلى في انفعال :

_ مستحیل ا

مال الخبير الأمنى نحوه ، وقال في عصبية أكثر :

روايات مصرية للجيب. (سلسلة الأعداد الخاصة) 247

وعلى ضوء مصياحه ، راح يتطلّع لما حوله في شيء من الدهشة والحيرة ..

كان في غيوبته ، يحلم بأن تلك الكائنات المعلاقة تتقض عليه ..

وتلتهمه ..

وتهضمه ..

بل إنه بكاد يجزم بأنبه قد شعر بحرارة عصارتها الهاضمة على جسده ..

ولكن الممر كان خالبًا تعامًا ..

لم تكن هناك كاتنات ، في الإنجاهين ..

فقط زميله (أكرم)، الفاقد الوعي، على يُعد متر واحد منه، وجثة (معدوح) ..

كان المسكين قد تصول إلى ما يشبه الهيكل العظمي، وما زالت الأبخرة الخضراء تتصاعد، من بقابا قطع من اللحم، ما زالت ملتصقة بعظامه ..

كان قد لقى مصرعه أثناء سباته ...

جهاز (نشوی) يعمل ..

وهذا يعنى أنه من الممكن الاتصال بها ، وتبادل المعلومات معها .. وهذا سيصنع حتمًا قارقًا ..

فارق کبیر ..

وفي انفعال ، أدار عينيه إلى الخبير الأمنى ، قاتلاً :

ـ ساعة (نشوى) ما زالت تعل .

أجابه الخبير الأمنى في شراسة:

- هذا لا يهم .. نقد قررنا استخدام الأشعة الحارقة دون الحمراء .

ثم مال نحو القائد الأعلى ، وأكمل بلهجة عصبية متحدية :

- وكل شيء داخل مركز الأبحاث سيشوى ... هيا .

ولم ينطق القائد الأعلى بكلمة ..

على الإطلاق .

فجأة ، استعاد (نور) وعيه ..

لم يدر كيف حدث هذا ، ولكنه وجد نفسه ينتفض ، ويهب جالسًا ، و هو يقول في توتر شديد :

_ماذا أصابنا يا (نور) ؟! هزّ (نور) رأسه ، قاتلاً :

_ نست أدرى .. نقد فقدنا الوعى نسبب ما ، واستعدناه أيضًا لسبب ما ، ونحن نجهل كليهما .

تساءل (أكرم) في عصبية ، وهو يتلفُّت حوله مرة أخرى : ـ وأين تلك الكائنات ؟!.. أين ذهبت ؟!

غمقم (نور):

- شيء ما ، دفعها إلى الانصراف .

هنف (أكرم) :

ـ شيء مثل ملأا ؟!

هزُّ (تور) رأسه مردُ لَخْرِي ، مضَعْنًا :

ــ لست أدرى بعد .

وصمت لعظة ، قبل أن يردف في حذر :

- ريما هو شيء في الهواء .

قال (أكرم) ، وهو عنجز عن الاستيعاب .

12 13La _

وقى توتر ومرارة ، نهض (نور) ، يدفع (أكرم) ، مغمغما : _ أأنت بخير ؟!

هبة (أكرم) في حركة حادة ، وهو يمسك مستسبه الليزري ، فقال (نور) ، في توتر :

القدرطات،

اتسعت عينا (أكرم) ، وهو يغمقم في عصبية :

تلفُّت حوله في توبر شديد ، واطمأن إلى خلو الممسر ، قبل أن يهتف في لهفة ، وهو رئتفت إلى جثَّة (ممدوح) :

_ وماذا عن (ممدوح) ؟!..

وقع بصره على بقايا الرجل ، فاتسعت عيناه في هلع ، قبل أن يغلقهما في قوة ، ويهتف بكل غضبه ومراراته :

ـ يا للأوغــاد 1

حاول (نور) تهدئته ، وهو يضغم :

- لم يشعر بالألم ، لقد لقى مصرعه ، وهو غتب عن الوعى حدى فيه (اكرم) بنظرة عجيبة ، وكأنه يوشك على البكاء ، ثم هنف في عصبية أن يشرح له الموقف بروية ..

أن يقول أي شيء ..

أي شيء منطقي ..

ولكن ، حتى بالنسبة إليه ، كان الموقف كله بيدو غامضًا ١١.،

فلو أنهم استعملوا نوعًا من الغاز بالفعل ، فكيف استعادوا وعيهم ؟!..

و لين ذهبت ثلك الكائنات ؟!..

لمادًا لم تلتهمهم ، وهم فاقدو الوعى ؟!..

لماذا ؟!..

لماذا ؟!!

وقجأة ، وثب تقسير ما في ذهته ..

تفسير جعل عيناه تلتمعان ، وهو يمسك معصم (أكرم) في قوة ، فهنف هذا الأخير ، وهو يتطلع إليه :

_ لقد وجبتها .. أليس كذلك ؟!

أجابه (نور) ، في لهجة تنظوى على ارتباح واضح:

- نعم يا صديقي .. وجدتها .

شرد (نور) بيصره ، وقال ، وهو يفكر في عمق :

_ ربعا أرادوا القضاء على تلك الكانتات ، فاستخدموا بعض الغاز ، أو ...

قاطعه (أكرم) ، و هو يقول في عصبية غاضبة :

_ من الذين استخدموا الغاز ؟!

أجابه (نور):

_ لو كنا في موضعهم ، للجأنا إلى الأسلوب نفسه يا صديقي .

صاح في غضب شديد :

_ أي أسلوب ؟!.. فَتَلَمَّا ؟!

أشار (نور) بيده، قاتلاً:

ر بل إنقاذ البشرية .. هذا واجبهم الأوال ، وحياتنا لا تمعاوى شيئًا ، أمام هدف خطير كهذا .

صاح (أكرم)، في غضب مستنكر:

_ لا تساوى شيئًا ؟!..

_ أراد (نور) أن يهدئ تفعاله ..

روايات مصرية للجرب . (سلسلة الأعداد القاصة) 253

وبيئة مفايرة عما اعتابته ، راحت تبحث عن نمط مختلف من الغذاء ، قلم تجد حولها سوى البشر ، والأنها بلا عيون أو آذان ، فهي ترصد ما حولها بوساطة أهدابها ، وعبر حركتنا وأصواتنا أيضنًا ، وعندما فقدنا الوعي ، بدونا لها أشبه بأجساد ميتة ، فاتصرفت عنا ، بحثًا عن نمط غذاتي مختلف ..

قال (أكرم) ينقاد صبر :

- هذا يقسر ابتعادها عنا با (نور)، ولا يقسر ذكاءها، ومعرفتها بكل شيء هذا .

أشار (تور) برده ، قاتلاً :

_ إنه نمط الغذاء أيضًا يا صديقي ؛ فهي لا تمتص أجساد من تلتهمهم فقط ، بل تعتص عقولهم ، وخبر اتهم ، ومعارفهم أيضًا ، ولهذا اكتسبت من رجال الأمن معرفتهم بخبايا الممرات ، وطرق التحكم في الطاقة ، و ...

قاطعه (آكرم) يعيون متسعة :

_ يا إلهي !.. أنظم ما يعنيه قولك هذا يا (نور) ؟!.. إنه يعني أنها قد امتصنت عقل وخبرات الدكتور (صفوت) أيضنا ، مما يعنى لها ليست كتُنك ضخمة ومفترسة فحسب ، ولكن عبقرية أيضًا .. هتف به :

ـ هل عرقت ماذا يحدث ؟!

أشار (تور) برده ، قاتلاً :

_ إلى حد ما .

سأله (أكرم) يمنتهي اللهقة:

_ ماذا بعدث يا (نور) ؟!.. أخبرني بالله عليك .

أجابه (تور) في حماس :

_ لو اتفقنا على أن تلك الكائنات ، ما هي إلا بكتيريا عملاقة ، في بيئة تخالف بينتها الأصلية ، فسنتفق على أنها حتمًا ستبلك بعض السلوك المخالف لطبيعتها ، ولكنها في الوقت ذاته ، منتظل محتفظة بالكثير من سماتها الأصلية .

بدت الحيرة ، في ملامح (أكرم) وعينيه ، وهو يتمتم :

_ أمن المقترض أن أفهم هذا ؟!

تابع (تور) ، وكأنه لم يسمعه :

- البكتيريا في عالمها ، تمتص الغذاء من الوسط المحيط ، وتستخلص منه كل ما يفيدها ، وعندما قنقلت إلى عالم مختلف . لم تكن لديها وسيلة للتيقن من النتاتج ..

ولم يكن لديها وقت كاف أيضاً ..

فوفقًا لمعدل تكاثر تنك البكتيريا العملاقة . سبيكتظ المكان كله بأجسادها الضخمة الهلامية ، بعد ساعة واحدة على الأكثر ..

ولن يكون هنك مكان واحد للاختباء ..

أي مكان ..

وبينما كاتت أصابعها تعمل باقصى سرعتها ، على أزرار الكمبيوتر، وعيناها لا تفارقان شاشته، وعقلها ممتزج به، حتى آخر ذرة من كياتها ، كاتت (صلوى) تستعيد وعيها في بطء ، وهي ما زلات تضغم:

- لا يا (رمزى) .. لا تستسلم .

سمعت صوت الدكتور (حجازى) ، يهمس في أذنها ، بصوت شديد الخفوت:

- اخفضى صوتك يا بنيتى .. ولو أردت تصيحتى ، فاتهضى بمنتهى البطء ، وإلا ، قان يمكنني التنبؤ بالنتائج -

لدهشها قوله ، ولكنها أطاعته ، ونهضت بمنتهى البطء ، قبل أن تتممع عيناها بمنتهى الارتياع .. والتعقد حاجبا (نور) في شدة ..

قما يقوله (أكرم) أمر مخيف ..

رهيب ..

أمر يعنى أن صراع البقاء سيصبح أكثر صعوبة وشراسة .. پکٹیر ..

في اللحظة الأخيرة ، نجحت (نشوى) في تشفيل جهاز شفط الفازات ، التي لا تتفق مع التكوين الأساسي للفلاف الجوى ، أو تختلف في نسبها عنه ..

كان برنامجًا أمنيًا خاصًا ، طورته بنفسها ، ضمن خطة تطوير نظم الأمن ، في مركز الأبحاث ، ومن حسن طالعها أن أمكنها هذا ، قبل أن تفقد وعيها تعامًا ..

وعبر مرشحات خاصة للغاية ، تم شغط كافة الغازات غير المألوفة ، مع المحافظة على تركيب الهواء العادى ، الذي يتم تتقبته ، وإعادة ضحه في المكان ، .

بهذا فقط ، أمكنها أن تنقذ فريقها وعاتلتها ..

أو هكذا تتمنى .،

14 ـ المسير ٠٠

« لا .. لا يمكننا أن تسمح بهذا .: »

البعث تلك العبارة ، بكل صرامة الدنيا ، عبر جهاز اتصال صغير ، في حجرة الخبير الأمنى الخاصة ، بلغة غير عربية ، فبدا شديد التوتر ، وهو يقول :

_ونكنها الوسميلة الوحيدة المتلحة ؛ للقضاء على فريق (نور) بأكمله .

أجابه صاحب الصوت الصارم:

القضاء على ذلك الغريق ، على قمة رغباتنا بالفعل ، ولكن
 القضاء على التفوق المصرى الحالى ، يغوق كل ما نتمناه .

غمغم الخدير الأمنى ، وهو يخشى أن يسمعه أحد :

_ تلك الكانات الهائلة شديدة الخطورة بالفعل ، وهي قادرة على أن تتسيد الهرم الغذائي دون منازع ، واكنهم ليسوا بسطاء .. لقد حاصروها داخل مركز الأبحاث ، وإن عاجلاً أو أجلاً ، سيسيطرون عليها ، ويقنوها عن آخرها .

أجابه صاحب الصوت الصارم:

فباستثناء (رمزى) والدكتور (حجازى)، اللذين يجلسان صامتين تمامًا، يحدقًان فيما حولهما، كان فراغ الردهة الضخم مزدحم يتلك الكائنات المفترسة ..

مثات منها ..

وريما أكثر ..

ېکثين ،

* * *

258

غَمغم في ذُعر:

ـ دوری اا

أجابه ، في صرامة قاسية مخيفة :

- نعم .. دورك .. عليك أن تحافظ على تلك الكاتنات ، حتى تحصل على عينة من مادتها الوراثية .

غمغم في توثر زهيبه :

... وملأا عن (نور) وقريقه ؟!

أجابه في قسوة أكثر ؛

- سنؤجلهم إلى دورة أخرى .

ثم حمل صوته رئة ساخرة ، وهو يضيف :

- هذا لو يقوا على قيد الحياة ..

وكم كانت عبارته صحيحة ..

لو بقوا على قيد الحياة ..

- لقد درسنا هذا الاحتمال ، ودرسنا أيضًا إمكانية قضاتها على قريق (نور) ، وخبر اؤنا يؤكدون أن المصريين سيتمكنون حتمًا . خلال أربع وعشرين ساعة على الأكثر ، من القضاء على تنك الكائنات ، وهذا لا يتعارض مع أهدافنا ، وإنما التعارض الحقيقي ، هو أن يتم حرقها ، وإتلاف مادتها الوراثية ، على نحو أو آخر .

اتسعت عينا الخبير الأمنى ، و هو يقول :

- مادتها الوراثية ؟!.. هل تعنى أن ...

قاطعه صاحب الصوت الصارم ، واللغة غير العربية ..

ـ نعم .. كل ما يهمنا ، هو الحصول على عينة ، من المادة الوراثية لتلك الكاندات العملاقة .. سنقوم باستنساخها ، وإضافة صفات أكثر وحشية لها، ثم نطلقها في أمكان شتى من (مصر)،

قطع عبارته بضحكة وحشية ، جعلت الخبير الأمنى يشعر بتوتر بالغ ، و هو يسأل ، في صوت شديد الخفوت :

> - وماذا لو أفلتت من عقالها ، وهددت البشرية كنها ؟! أجابه في صرامة أكثر:

- لا تقلق من هذا الشأن .. سنضيف إلى جيناتها ، ما يضمن لنا السيطرة الكاملة عليها .. المهم أن تقوم أنت بدورك . 261

ملف المستقبل ... (كاتبات)

د العباد ، .

كان سر ارتجافته ، ذلك الهدير الخافت ، الذي يأتي من نهاية المعر ، والذي راح يتصاعد ..

ويتصاعد ..

ويتصاعد ..

ولقد التقطته أننا (نور) أيضًا ، فاتسعت عيناه ، وهو يهنف ؛ - يا إلهي !.. لقد أطلقوا علينا الوسيلة الوقانية .

كان الهدير قد تصاعد إلى حد مخيف ، عندما نطق عبارته ، ولم يكد ينتهي منها ، حتى ظهرت المياه ، التي تندفع تحوهما ، عير الممر الخلقى ، في شدة ..

وفي ذعر ، هنف (أكرم) :

- اجر يا (نور) .. اجر بكل قوتك .

انطلقا يعدوان ، يأقصى سرعتهما ، عبر المعر الأمامي ، ولكن سرعة البشر ، مهما بلغت ، لا يمكنها أن تفوق سرعة مياه ، تهدر في قوة ، عبر ممرات مظفة ..

لذا ، فلقد شعرا بضربة باردة عنيفة في ظهريهما ، قبل أن تغمرهما المياد، وتدفعهما أمامها في عنف. ما توصل إليه (أكرم) ، كان مخيفًا ثلغاية .. بل إلى أقصى حد ..

فلو أن تلك البكتيريا العملاقة ، امتصت بالفعل قدرات وخبرات الدكتور (صفوت) ، فهذا يضى أنها تعلم كل شيء ..

وتتعامل بذكاء خارق ، يفوق ذكاء البشر ..

ولو أضيف هذا إلى قدراتها الجسمانية الرهبية ، فسينتج عن هٰذَا حُصم رهيب ،،

خصم خارق ..

إلى أقصى حد ..

وفى توتر شديد ، غمغم :

- تُرى ما الذي تعده ثنا الآن ١٤٠.

أجابه (نور) في خفوت ، وهو يتلفَّت حوله في حدر :

- لقد أوقفناها في المرة السابقة ، بحاجز من النيران ، وبما تمتصه من خبرات ، سندرك حتمًا أنه من الضرورى التغلب على هذا ، ولو أنها تمتلك عقلية البشر ، فستطم أن الوسيلة الأمثل ، للقضاء على النارهي ..

فاطعه (أكرم)، بصوت مرتجف:

لدقتق طویله ، ظل (رمزی) و (سلوی) و الدكتور (حجازی) جامدين في أماكنهم ، أمام نلك الحيش الرهيب ، من الكائنات العملاقة ..

دقتق ، بدت نهم أشبه بدهر ..

دهر كامل من العذاب ..

والخوف ..

والرعيا ..

والهلع ..

وفي عقل كل منهم ، كان يدور تساؤل واحد .

ماذا ستفعل بهم تلك الكاتنات الضخمة ؟!.

هل ستواصل تجاهلهم ..

أم ستنقض عليهم ..

وتلتهمهم بلا رهمة ؟!..

كاتت الكانثات تتتف حولهم ، في دائرة واسعة ، وأهدابها كلها تتحرك على نحو ثابت منتظم ، وكأنها تراقبهم ، وتناقش تكوينهم البشرى ، تمهيدًا للهجوم الشامل ..

وشعر (تور) بأتفاسه تحتيس ، وبالمياه تندفع عبر فمه وأنفه ، وحاول أن يقاوم في شدة ، ولكن التيار كان يدفعهما أمامه في عنف ، وعلى قيد متر واحد منه ، شاهد (أكرم) ، وهو يحاول المقاومة بدوره ، ويداه تضربان الماء المتدفق في يأس ، محاولاً التشيث بشيء ..

أي شيء .

ولكن المياه كانت تندفع في قوة ..

ويمنتهي القوة ..

ولكن مصبحيهم اليدويين ، ظلا يعملان تحت الماء .

وعلى ضوئهما ، شاهد (نور) ما يتدفعان تحوه .

لقد كان يندفعان نحو كانن عملاق . يتشبث بارضية الممر في قوة ..

ومع سرعة الدفاعهما ، وامتداد الممر ، كانت محاولة تفاديه مستحيلة ..

تمامًا ..

* * *

بقائق قليلة ، تفصل أحياتًا ، بين الموت والحياة ..

بل دقيقة واحدة تفعل ..

إنها تؤمن بهذا تمامًا ..

ولكنها لم تعد تحتمل ..

مشهد الكائنات العملاقة ، بأجسامها الهلامية ، وأهدابها اللزجة الطويلة المتراقصة ، وهي تحيط يهم من كل جاتب ، في صمت وسكون ، إلا من حركة الأهداب ، كأن يثير أعصابها بمنتهى

بل بمنتهى منتهى الشدة ..

وثقد بدا لها . في تلك اللحظات العصبية ، أن الموت أفضل من الانظار ..

من للخوف ..

والذعر ..

والهلع ..

والجمود ..

لدًا ، فعلى الرغم من الكتاعها التلم ، بمنطق (رمزى) والدكتور (حجازى) ، وجدت نفسها تنهض فجأة ، وتهتف في غضب : ولأنها بلا ملامح واضحة ، فقد أشار هذا استغزاز (سلوى) بشدة ، وجعلها تقول في عصبية شديدة :

_ ماذا تفعل ؟!.. إما أن تنقض علينا ، أو تنصرف ،

امسك (رمزي) بدها ، هامنا :

_ (سلوى) .. لا داع لاستقرارها .

قالت ، ينفس العصبية :

_ وما الفارق ؟!.. إننا لن نقضى عمرنا كله هنا !

غمغم الدكتور (حجازى) في توتر:

_ فلنحاول البقء على قيد الحياة ، الأطول فترة ممكنة .

كرّرت في حدة :

ـ وما الفارق ؟!

أجابها (رمزى) هامساً:

_ دقيقة واحدة ، ربما تمنحنا الأمل في النجاة ..

كان منطقه سليمًا تمامًا ، في مثل هذه الظروف ..

ونقد لختير القريق هذا من قبل ..

أجابه الرئيس في حدة :

- ومن أدراتا أن الفريق نفسه لم يعد مجرد ذكرى ؟! أشار القائد الأعلى بيده ، صلحًا :

ـ الغاز السام ،

حدَّق الرئيس فيه بدهشة حائرة ، فتابع في اتفعال :

- انسحاب الفاز السام من مركز الأبحاث ، يعنى أن أحدهم قد قام يتشفيل نظام تأمين الطوارئ . وهذا النظام عبارة عن برنامج شديد التعقيد ، ورجال الأمن لدينا يتلقون تدريبًا مكثفًا عليه . لأكثر من شهر كامل ، قبل أن يجيدوا التعامل معه ، وهذا يعلى أنه لا يمكن أن يقوم بتشغيله ، في مثل هذه الظروف ، سوى شخص واحد .

غمغم الرئيس في حدر ؛

- (نور) ؟!

هز القائد الأعلى رأسه في قوة . هاتفا :

- بل (نشوى) .. ابنة (نور) و (سلوى)، وحبيرة الكمبيوشر العبقرية ، التي شاركت في إعداد وتطوير البرنامج . - لو أنك تريديننا فهيا .. نقد سنمت الترقب .

بدا وكأن هنافها قد أبقظ الكائنات العملاقة من سباتها العميق . فمع نهايته ، وقبل حتى أن يتلاشى صداه ، تحركت لتطبق عليهم من کل صوب .

على الرغم من وجوده في حضرة رئيس الجمهورية ، وداخل مكتبه ، لم يستطع القائد الأعلى كبح توتره الشديد ، وهو يقول :

_ لا يمكن أن نسمح بهذا يا سيلاة الرئيس .. لا يمكننا أن نسمح بحرق أفضل فريق لديث ، دون أن تمنحه قرصة القتال

قال الرئيس في صرامة:

_ الإجراء الذي نستعدله ، لا يمستهدف فريق (نور) أيها القائد . إننا نسعى لإنقاذ البشرية كلها ، وأنت خير من يعلم أته من غير الممكن التغاضى عن أمر شديد الخطورة كهذا ، من أجل حقتة من البشر ، مهما كاتت أهميتهم ،

هتف القائد الأعلى:

_ومن أدرك أن (نور) وفريقه ، لن يمكنهم مواجهة الموقف ، والتصدي له وحسمه ، كما فعلوا عشرات المرات من قبل ١٠ أجابه القائد الأعلى ، وهو عاجز عن كتمان توتره الشديد :

- وأنا أيضًا .. لو أنه قرار حتمى .. ولكنت نسيطر على الوضع بالفعل .

هتف الرئيس:

- نيس لوقت طويل .. الخبراء أكدوا أن تلك الكائنات سنتكاثر بسرعة خرافية ، وأنه قبل حلول الليل ، سيكون مركز الأبحاث قد اكتظ بها تمامًا ، حتى إنه من الممكن أن تنفجر جدرانه ، مع أحجامهم الهائلة ، وقبي هذه الحالية ، لين يكفي جدارنا الكهرومغناطيسي لسجنها ، وستنطلق من عقالها ؛ لتهاجم البشر بلارحمة .. وبلا قدرة على السيطرة عليها .. وفي غضون أربعة أشهر قحسب ، لن يكون هناك شير واحد في الأرض ، يكفى للاختباء منها ، مما سيعنى بالتبعية ، نهاية البشرية كلها .

قال القائد الأعلى في عصبية:

 أنا أتفق مع كل هذا ، ولكننا ما زلنا نسيطر على الوضع ، حتى يأتى الليل ، ويعكننا أن تمنح الفريق فرصة ، لو أنه ما زال على قيد الحياة ، لساعة أو ساعتين ، قبل أن نضرب ضربتنا .

ترئد الرئيس لحظة ، قبل أن يقول :

عاد الرئيس يحدَّق فيه لحظات ، قبل أن يهز رأسه في قوة ، وكأنما ينقض عنه توتره ، ويقول في صرامة :

- وما الذي يعنيه هذا ؟!. أن سيدة وحيدة هناك ، تولجه منفردة جيشنًا من الوحوش ، مجهولة الهوية ؟! . هل تعتقد أن هذا يمكن أن يغير شينا ، أو ينقذ البشرية ، من المصير الذي ينتظرها ؟!

قال القائد الأعلى في توتر:

ـ بل قد يعني أن الغريق ما زال يقاتل هناك ، وأنه من الضروري أن تمنحه فرصة كافية ، قبل أن نصدر عليه حكمًا بالإعدام .

صاح الرئيس في غضب:

- وهل تتصور أنه يسعدني أن أصدر مشل هذا الحكم ، على فريق حقق أفضل التصاراتنا ، وجازف بحياته أكثر من مرة ١ ليحافظ على أمننا وأماننا ؟!.. يكفى أنهم أصحاب الفضل ، بعد الله (سبحقه وتعالى) ، فيما تنعم به الأرض كلها ، من أمن وأمان ، بعد أن واجهوا ذلك الاحتالل الفضائي الرهيب ، الذي استهدف فَنَاءِنَا جِمِيعًا" .. ولكننا وضعنا هذه القاعدة معًا ، أنا وأنت ، و (تور) نفسه .. عندما تبلغ الأمور حد الخطر الداهم ، فلا قيمة للأفراد ، مقابل نجاة المجموع .. وأنا والتي أنه ، أو العكمت الأمور الان ، لما تربُّد (نور) لحظة واحدة ، في اتخلا القرار نفسه .

^(*) راجع قصة (الاحتلال) ، من ماسلة (ملف العمشقيل) المغامرة رقم 76

- أمّا أوافقه على هذا .

بدا من الواضح أن الجواب قد أدهش الرئيس نفسه ، عندما الل :

_ Te lite ?!

عقد الخبير الأمني كقيه خنف ظهره ، و هو بجيب :

نعم .. أو افقه بالتأكيد ، فمن الضرورى أن نعتج (نور)
 وقريقه قرصة .

ثم رفع سبابته أمام وجهه ، مستطردًا في حسم ٠

- لو أنهم على قيد الحياة .

شعر القائد الأعلى بالحيرة ، وهو يتطنّع إليه ، وتساعل فى أعماقه ، عن سر ذلك التجول المدهش ، فى حيان غمفم الرئيس :

- حسناً .. ما دمت تری هذا .

قال الخبير الأمنى في هدوء:

- إننى أرى كذلك ، أنه من الضرورى أن نبحث عن وسيلة أخرى ، بخلاف الأشعة الحارقة .. خشية أن تؤدى إلى تلف أبحاث بعض العلماء .

_ لابد من استشارة الخبراء ، في هذا الشأن .

قَالَ الْقَائدُ الْأَعْلَى فَي حدة :

- الخيراء ، أم الخبير الأمنى ؟!

ضغط الرئيس أحد الأررار ، على سطح مكتبه ، و هو يقول في رم :

ـ إنها مهمته .

تحفر القائد الأعلى ، في بوتر شديد ، وهو ينتظر حضور الخبير الأملى ، ولم يكد هذا الأحير يدلف إلى الحجرة ، حتى بدت منه حركة عصبية منحفزة ، لاحظها الخبير الأمنى على الفور ، إلا أنه لم بيد هذا ، وهو بقول للرئيس :

- أو امرك يا فخامة الرئيس ،

سأله الرئيس في توتر:

- القائد الأعلى يقترح تأجيل إطائ الأشعة الحارفة ، لساعة أو ساعتين ، حتى نمنح (نور) وفريقه فرصة للقتال ، فما رأيك في هذا الشأن ؟!

تحفر القائد الأعلى أكثر ، وهو ينتظر الجواب ، لـذا فقد كاتت دهشته عارمة ، عندما أجاب الخبير الأمنى في هدوء : على الرغم من كل ما تشعر به (نشوى)، من توتر وإرهاق ، وعلى الرغم من الخوف الشديد ، التي تشبعر به في أعماقها ، تجاه الجميع ، راحت أصابعها تعمل يسرعة أكبر ، على أزرار كمبيوتر الدكتور (صفوت) الشخصى ..

كان مخها يكاد يشتعل ، من شدة التفكير ، والحسمايات ، والمعادلات المتشابكة المعقدة الصبيرة ..

ولكنها كاتت على وشك الوصول إلى الحل ..

أمامها دقائق قليلة ، وتتوصل إليه ..

الشيء الوحيد ، الذي يثير ذعرها ، هو أن تصل إليه ، بعد أن يكون الجميع قد نقوا مصرعهم بالفعل ..

لن يمكنها احتمال هذا ..

ان يمكنها أبدًا ..

لم تكن تدرى أن الجميع يواجهون موتا محتومًا ، في هذه اللحظة بالذات ..

(نور) و (أكرم) ، يوشكان على الغرق في المعرات ، أو السقوط في أهداب تلك الكاتبات الوحشية .. اتعقد حاجبا القائد الأعلى في حيرة أكثر ، وهو يتطلُّع إليه .. تُرَى ماذًا أصابِه ؟!..

كيف يَفيِّر موقفه ، إلى هذا الحد ؟!..

بل لقد القلب تمامًا ، رأساً على عقب ..

انقلب مائة وثمانين درجة ..

من قبل ، كان يصر على استقدام الأشعة الحارقة ، بل ويتعامل مع الأمر بشيء من الشماتة والتحدي ، كما لو أنه عدو ، وليس حليقًا ..

ولقد كان هذا ردهش القائد الأعلى، ويثير حيرته في البداية .. ولكن هذا الانقلاب يدهشه ، ويثير حيرته أكثر ..

بل وشكوكه أيضنا ..

والتساؤل في ذهنه ، يكاد يلتهم مخه كله .. نماذًا هذا النحول ؟!..

لماذا كالما

* * *

والأمل الأخير على مسفة متر واحد من يدها ..

والجميع يواجهون الموت ..

الجميع ..

بلا استثناء .

و (سلوی) و (رمزی) والدكتبور (حجازی) ، تكاد تلك الكائنات تطبق عليهم ، وتبيدهم ، في بهو مركز الأبحاث ..

والكائنات الرهبية تتكاثر ..

وتتكاثر ..

وتتكاثر ..

لم تكن تدرى كل هذا ، وهي تضع معادلتها الأخيرة ..

أسرعت تجرى التوصيلات الرنيسية ، التي ستساعدها على إتمام خطتها ، شم استدارت لتضغط أخر الإرزار عدما شعرت فجأة بتلك اللمسات ، على مؤخرة عنقها ..

ودون مقدمات ، التصلي طرف هدب لزج يعقها ..

وصرخت (نشوی) ..

صرخت بمنتهى الرعب ، وهي تستدير في سرعة ..

واتسعت عيناها عن آخرهما ..

وبكل رعب الدنيا، أطلقت صرخة لخرى .

فعبر فتحة التهوية العلوية . تبسأل كانن آخر ، منزلق بجمسمه الهلامي المقرّر ، وامتدت أهدابه نتمسك بها . تلك الفكرة ، بثت في عروقها قوة إضافية ..

قوة لم تعهدها في نفسها من قبل ..

قوة، استنفرت كل إرائتها، وجعلتها تصرح:

_ ابتع أيها الوغد .

وبكل إرادتها وقوتها ، انتزعت نفسها ، واندفعت إلى الأمام ..

وعلى نحو مدهش ، أقلت جسدها الضليل ، من تلك الأهداب

وقيما يشبه الغضب ، حاولت باقى الأهداب الإمساك بها .

ولكنها فغزت إلى الأمام ..

وعلى الرغم من قفرتها ، لحقت بها أهداب الكالن العملاقي ، والتفت حول ساقيها ، وحاولت جذبها إليها ، و ..

يدفقة إرادية أخيرة ، دفعت (نشوى) جسدها إلى الأمام ، وصرخت:

ـ لن تربح أبدًا .

ثم ضغطت آخر أزرار الكمبيوتر ..

15 ـ ختـــام ..

تُرى ماذا يمكن أن يفعل والدها ، في ظروف مماثلة ؟! .

ألقت (نشوى) هذا السؤال على نفسها ، وهي تحاول مقاومة الرعب الشديد، الذي يسرى في كيل ذرة من كياتها، مع مواجهتها للكاتن الرهيب ..

كاتت تلك الأهداب المخيفة تثير ذعرها واشمئزارها ، وهي تلتصق بها ، وتحاول سحبها إلى الجسم الهلامي الهاتل ..

ولكثها لم تستسلم ..

لم وكن من الممكن أن تستسلم ..

الاستسلام سيعتى ضياع الأمل الأخير ..

الأمل في نجاة أمها ..

وأبيها ..

وزوجها ..

ورفاقها ..

والبشرية كلها ..

ويفتريان ..

ويقتربان ..

ولكن فجأة ، اختفى ثلك الكانن أمام عيونهما ..

اختفى تمامًا ، دون أن يترك أدنى أثر ..

ولم يكن هناك مجال للدهشية أو التساؤل .

فالمياه العنيفة كاتت تواصل دفعهما أمامها في قوة ، عبر المعرات العظلمة الطويلة ..

ولكن أهبأة ، لاحت لهم أضواء قوية ، في نهاية الممر ..

وفجأة أيضًا ، الخفضت قوة الدفاع المياه ، ووجدا جسديهما يرتطعان بالأرض ، ويندفعان فوقها لمتر أو مترين ، قبل أن يتوقفا تعامًا ..

وفي دهشة ، وبينما يسعل (أكرم) في قوة ، هتف :

سمادًا هنت هذه المرة ؟!

أجابه (نور) ، وهو يسعل بدوره :

- بيدو أن مخزون المياه قد ثقد .

لوَّح (أكرم) بيده ، وهو يقول :

ويدأ الجهاز عمله فورًا ..

وتألَّق معمل الدكتور (صفوت) كله ..

ثم اتنقل التألِّق إلى مركز الأبحاث ..

بأكمله ...

278

وهنا، أطلقت (نشوى) صرخة أخرى، ثم سقطت فعاقدة الوعى ...

تمامًا ..

* * *

كان (نور) و (أكرم) يندفعان في قوة ، تحت و ابل عنيف من المياه ، نحو ذلك الكانن الضخم ، الذي سنة الممر كله ، بجسده الهلامي ، وأهدابه تستعد لالتهامهما ، تحت الماء . .

و لأول مرة في حياته شعر (أكرم) بالياس ..

وبأته ليس هناك أمل ..

أدنى أمل ..

ولقد شاركه (نور) الشعور نفسه ، وهما يقتريان من ذلك الكاتن في سرعة ..

ريت عليها في حنان ، قاتلا :

_ حمدًا لله على سلامتك .

هنفت في الفعال :

_ لمنا ندرى ماذا حدث .. تلك البكتيريا العملاقة كاتت تنقض علينًا بأعداد هائلة ، عندما فوجئنًا بها تختفي فجأة .

غمقم (نور):

.. نقد اختيرنا الأمر نفسه .

ثم سأل في اهتمام قلق :

- أين (نشوى) ١٢

هنفت :

- سأقودك إليها .

أسرع الجميع نحو معمل الدكتور (صفوت) ، وتشاركوا في دفع بابه ، وما إن وقع بصرهم على (نشوى) . الفاقدة الوعى ، حتى هنفت (صلوى) في لوعة :

۔ ابنتی ۔

ـ لم أكن أقصد هذا يا (نور) .. كنت أتساعل ، كيف اختفى ذلك الوغد من أمامنا هكذا ، قجأة ؟!

هز (نور) رأسه في حيرة ، قائلا ؛

سلست أنزى .

لم يكد يتم عبارته ، حتى سمع (سلوى) تهتف:

- (تور) .. (أكرم) .. ألتما يخير ؟!

اتتبها ، في هذه اللحظة فقط ، أن المياه قد دفعتهما نحو مدخل القبو ، قرفعا عيونهما إلى (سلوى) التي تتطلع إليهما في لهفة ، وسرعان ما اتضم إليها (رمزى) والدكتور (حجازى) ، الذى تساعل في توتر:

- أين أوريق الأمن ؟!

غمغم (أكرم) ، وهو يتشبث بقائم من قواتم السلم:

ـ الأقضل ألا تعرف .

استوعب الدكتور (حجازي) ما يعنيه هذا ، فاتعقد حاجباه في توتر ، وهو يمد يده إلى (أكرم) ، في حين جنبت (سلوي) (نور) إليها، وألقت تفسها بين ذراعيه، وهي تهتف:

- حمدًا لله على سلامتك .. حمدًا لله .

شعر (نور) بمزيج من الفخر والإعجاب ، وهو يريت عليها

- أحسنت يا ابنتى الحبيبة .. مرة أخرى أتقدت الأرض .

السعت ابتسامتها لحظة ، ثم غرقت في سيات منهكة ، فضم (نور) زوجته إليه ، وأكمل في حنان :

ــ أنت فخر لأى أبوين .

في اللحظة التي نطق فيها عبارته ، كان رجال الأمن ، وعلى رأسهم القائد الأعلى شخصيًا ، يتدفعون داخل مركز الأبحاث ، وينتشرون فيه بأسلحتهم ، ولقد فوجئ (نور) وفريقه بالقائد الأعلى أمامهم ، يهتف في ارتباح :

- حمدًا لله .. أنتم جميعًا بخير . الله على الله

سألته (سلوي) في دهشة ؛ الله الله الله الله الله

كيف طبيع المن الله والمن الدين المن المن المنا

أجابها في حماس :

... لقد رصدنا تألُق المركز العجيب ، وقبل أن نتساءل طويلا ، وصلتنا رسالة من (تشوى)، تقول إن كل شيء قد اتتهى، فأسرعنا إلى هنا.

many tilling see .

التف الكل حول (نشوى) ، يحاولون إفاقتها ، فقتحت عينيها في صعوبة ، ولم يكد بصرها يقع عليهم ، حتى ابتسمت ابتسامة شاحبة ، وغمضت في ضعف :

ــ أنتم جميعًا يخير .. حمدًا لله ...

سألها (تور) مشققًا:

الماذا حدث هذا ؟!

غمغمت في تهالك ، وهي تسبل جفنيها :

_ لقد استخدمت أشعة الدكتور (صفوت) .. أوصلتها بنظام الإضاءة ، في المركز كله .. لقد أعدتها إلى عالمها ، في اللحظة

> تبادل الجميع نظرة متوترة ، وتمتم (نور) في دهشة : _ وكيف ثم نتأثر بذلك ؟!

- ودیعا م سادر بدات :: فتحت عینیها مرة أخرى ، في ضعف شدید ، وحاولت أن تېتسم ، و هي تجيب :

- نقد أضفت معلالة جديدة .. معلالة تقصر تأثيرها على الكائنات الأولية وحدها . أشار القائد الأعلى بيده ، قائلاً :

- لا تجعل هذا مشكلتك ,

وعلا بيتسم ، مضيفًا ؛

- إنها مشكلة الخبير الأمثى .

في نفس اللحظة ، التي نطق فيها عبارته ، كان الخبير الأمنى يتسلل إلى القبو ، وهو يحمل ذلك الأنبوب الزجاجي الصغير المعقم ، الذي يفترض أن يحمل فيه عينة الحمض النووى ، لتك الكائنات ..

كان بأمل في العثور على بعضها هناك ، حيث الحواجز الرصاصية ، التي أعاقت قوة الأشعة ..

وعلى ضوء مصباحه البدوى ، راح بيحث في توتر ..

وبيحث ..

ويبحث ..

وفي حجرة الكهرباء ، عثر على بقايا ، توحى أنها من جسم أحد الكائنات ، فأسرع يرتدى قفازين مطاطين ، واتحنى ليلتقط العينة .. قال (تور) في اهتمام حازم :

_ مطرة يا سيدى .. ما زلت تصحكم بتوخى الحدر .. الأشعة ، التي أطلقتها (نشوى)، أعادت تلك البكتيريا إلى حجمها الطبيعي، وبولتها الطبيعية ، ولكننا لاندرى بعد ، أي تحور معيصيها ، ويؤثّر في سلوكها ، بعد كل هذا .. ربعا تتحول مثيلاً إلى وياء

قال القائد الأعلى في هدوء: - الله القائد الأعلى في هدوء:

- اطمئن .. عمليات التطهير ستيداً فوراً . ثم ايتسم ، مضيفاً :

_ وتذكر أثنا أقوى منها الآن .

أضاف (نور)، دون أن يفقد جديته وحزمه:

- هذاك أيضًا أماكن ، قد يكون تأثير الأشعة فيها ضعيف ، كبعض حجرات القبو مثلاً .. هناك كمية كبيرة من الرصاص ، العازل للأشعة ..

ربما لن توقف تأثير الأشعة تمامًا ، ولكنها ستجعله أبطأ ، مما يعنى أنكم قد تعثرون هذاك على كاننات ، ما زالت لم تعد إلى حجمها الطبيعي بعد .

حتى اختفى تمامًا ، تاركًا خلفه جثة ..

جِنَّة محترقة الرأس ، وتتصاعد منها أبخرة خضراء ، ذات راتحة تقلاة ..

رائحة خاتن لقى مصرعه ، ليس بيد البشر ..

بل بكائنات ..

وأهداب كائنات .

عت بحمد الله

وبينما ينقلها إلى الأبيوب في حرص ، شعر بشيء يلامس عنقه ، فمد يده خلقه ؛ ليطرده ، قبل أن تتسع عيناه في رعب ..

ففجأة ، التفت أهداب قوية لزجة على نراعه كنها ، وقبل أن يطلق صرخة واحدة ، جذبته في قوة ، إلى جسم هلامي ، في حجم سيارة صغيرة ..

ويكل رعبه ، حاول الخبير الأمنى أن يصرخ ..

أن بستنجد بأى مخلوق .

ولكن ذلك الكائن ، كان أسرع منه ...

لقد التف بجسده الهلامي ، الذي يواصل الانكماش ، حبول وجهه وعنقه ، ثم أفرز عليهما عصارته الهاضمة القوية ..

وبآلام رهيبة ، راح الرجل يضرب الهواء بذراعيه ، ويحاول التشبيت بأى شيء ، ثم حاول بلوغ مسدسه ..

ولكنه لم ينجح في هذا ..

قفجأة ، تهاوى نراعاه إلى جواره ، وتراخى جسده أكثر ..

أما ثلك الكاتن ، فقد راح ينكمش ..

وينكمش ..



وایات معریة الجیب سسیة الاعداد کارگیاری تخاصة

ى نبستىل فارُوق



- تجربة رهيبة ، يجريها عامل طموح ، فتجلب إلى عائنا كانتات جديدة ..
- كاننات لم تألف عالمنا ، ولم يألفها عالمنا ، بحجمها هذا . .
- ولأنها خرجت من بيئة مفايرة ، وظروف مختلفة ، فقد
 اكتسبت سمات جديدة . . ومخيفة . .
- سمات جعلتها كائنات وحشية ، ذكية ، ومنيعة . . وذات أهداب . . قاتلة . .
 - اقرأ التفاصيل المثيرة ، وقاتل
 مع (نور) ورفاقه ، ضد كاننات ،
 ذات أهداب . . رهيبة . .





المؤسسة العربية العديثة معر وسروانوم فاستجاستسه



